



Полная версия - на портале «Мир Петербурга»  
<http://www.mirpeterburga.ru/afisha/>

## **Тема Петербурга в библиотеках и музеях города Январь 2019 года**

### **ЦГШБ им. В.В. Маяковского**

<https://pl.spb.ru/>

**19 Января 2019 года, Суббота, 15.00**

Адрес: наб. Фонтанки, 46; Тел.: 319-61-22

**Экскурсия по фондам читального зала  
Библиотеки князя Г. В. Голицына**

**20 Января 2019 года, Воскресенье, 15.00**

Адрес: наб. реки Фонтанки, 46, Дубовая библиотека; Тел.: 363-36-58

**«Петербургский хронограф»**

**Цикл лекций, посвященных памятным датам**

**Лекция «Снятие блокады Ленинграда. Возвращение  
исторических имен в январе 1944 года»**

Читает Петров Д., кандидат юридических наук,  
заместитель председателя Общественного совета при Архивном комитете Санкт-  
Петербурга, автор цикла программ «Возвращение к семейным истокам, или  
Родословные детективы» на радио «Град Петров»

**22 Января 2019 года, Вторник, 19.00**

Адрес: наб. Фонтанки, 46; Тел.: 449-52-42

**Что нового в Петербурге?**

**Серия встреч с журналистом Алексеем Шишкиным**

**24 Января 2019 года, Четверг, 18.00**

Адрес: наб. Фонтанки, 46; Тел.: 319-61-22

**«Изразцовые печи Комарово**  
Презентация книги К.В.Лихолата, А.И.Роденкова, Е.М.Травиной

**25 Января 2019 года, Пятница, 18.30**

Адрес: БИКЦИМ, Невский пр., 20; Тел.: 363-36-58

**Цикл лекций «Петербург: от провинциального к созданию большого стиля**

**«Уникальность возникновения города.**

**Первые опыты по созданию стиля»**

Читает Бекаревич Г., архитектор, художник

**31 Января 2019 года, Четверг, 12.00**

Адрес: наб. Фонтанки, 46; Тел.: 319-61-22

**Экскурсия по особняку графини Н. Ф. Карловой**

**По предварительной записи! Тел. 319-61-22**

## **Центральный государственный архив Санкт-Петербурга**

Адрес: ул. Антонова-Овсеенко, д.1, корп.1, литера А; Тел.: 417-54-69

[https://spbarchives.ru/cga\\_exhibitions](https://spbarchives.ru/cga_exhibitions)

**С 27 Декабря 2018 года**

**Выставка «Навстречу Ленинградской победе...»**

В преддверии 75-летия со дня полного освобождения Ленинграда от вражеской осады ЦГА СПб представил документы, отражающие основные моменты блокады города – голод, бомбежки и артиллерийские обстрелы, эвакуацию населения. Это лишь малая часть обширного комплекса материалов военных лет, хранящихся в архиве. Ознакомиться с выставкой можно в читальном зале архива (в часы работы читального зала)

**26 Октября 2018 года – 31 Января 2019 года**

**Выставка «Православный Санкт-Петербург»**

Выставка приурочена к 275-летию основания Санкт-Петербургской епархии и 100-летию Декрета об отделении церкви от государства, школы от церкви. На выставке представлены архивные документы и фотографии Санкт-петербургских архивов, а также фотографии и экспонаты музеев Санкт-Петербургской Духовной академии, Александро-Невской Лавры, Троице-Измайловского собора, церкви иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» и других религиозных организаций.

**Для посещения можно записаться по телефону: (812) 417 54 69**

**Просьба при себе иметь документ, удостоверяющий личность**

# **РОО «Институт Петербурга»**

Тел. 305-77-34; 8-921-345-48-10

<http://institutspb.ru/#>

## **Экскурсии Института Петербурга**

**проводятся для всех желающих**

Запись на сайте <http://institutspb.ru/excursions>

Вопрос по телефону - +7-981-762-56-96

**12 Января 2019 года, Суббота, 12.00**

**Богини Серебрянного века**

**(автобусная)**

Начало экскурсии: 11.45 пл. Островского у театра

Экскурсовод: Бурлакова И.П.

**13 Января 2019 года, Воскресенье, 12.00**

**Технологические особенности петербургского метро**

Начало экскурсии: 11.45 ст.м. Маяковская на платформе

Экскурсовод: Графов Д.

**16 Января 2019 года, Среда, 15.00**

**Пушкинская и лермонтовская коллекции в Пушкинском доме**

Начало экскурсии: 14.45, наб. Макарова, д.4

Экскурсовод: Монахова Е.Н.

## **Авторские экскурсии, лекции, передачи**

### **Жерихина Елена Игоревна**

**Экскурсионное бюро «Прогулки по Петербургу»**

Тел. для записи 309-51-92

**4 Января 2019 года, Пятница, 13.00**

**Особняк Демидовых на Большой Морской, 43**

Начало экскурсии: ул. Большая Морская, 43 (у входа в особняк)

**6 Января 2018 года, Воскресенье, 12.30 и 15.00**

**Особняк Авроры Шернваль**

**«Дом композиторов»**

Начало экскурсии: 14.50, у входа в Дом композиторов (Большая Морская, 45)

**8 Января 2019 года, Вторник, 12.00**

**Обособняк Демидовых на Большой Морской, 43**  
Начало экскурсии: ул. Большая Морская, 43 (у входа в особняк)

**12 Января 2019 года, Суббота, 11.00**

**Дворец великого князя Николая Николаевича  
(Дворец Труда)**

Начало экскурсии - в холле Николаевского дворца

**13 Января 2019 года, Воскресенье, 14.00**

**Дворец вел. кн. Ольги Александровны  
(Обособняк Барятинских)**

Начало экскурсии: ул. Чайковского, 46-48

**17 Января 2019 года, Четверг, 15.00**

**«Ново-Михайловский дворец»**

Начало экскурсии: 15.50, у входа во дворец (Дворцовая наб., 18)

**19 Января 2018 года, Суббота, 11.00**

**Обособняк Авроры Шернваль**

**«Дом композиторов»**

Начало экскурсии: 14.50, у входа в Дом композиторов (Большая Морская, 45)

**26 Января 2019 года, Суббота, 12.00**

**Дворец вел. кн. Ольги Александровны  
(Обособняк Барятинских)**

Начало экскурсии: ул. Чайковского, 46-48

**29 Января 2019 года, Вторник, 15.00**

**«Ново-Михайловский дворец»**

Начало экскурсии: 15.50, у входа во дворец (Дворцовая наб., 18)

Российская Национальная библиотека

Адрес: Садовая, 18, Конференц-зал

**18 Января 2019 года, Пятница, 18.30**

**Лекция «"Большой свет" Петербурга»  
из цикла «Светский Петербург»**

«1703» Экскурсионное агентство Петра Гордеева

Запись на экскурсию предварительная: забронировать место можно, написав личное сообщение менеджеру “1703” Елене Калач

[https://vk.com/topic-70372801\\_35600212](https://vk.com/topic-70372801_35600212)

**19 Января 2019 года, Суббота, 13.00**

**«Особняк Барятинских (Дворец вел. кн. Ольги Александровны)**

Начало экскурсии 12.50, у входа в особняк Барятинских (ул. Чайковского, 46-48)

Лекторий ГМИ СПб

**23 Января 2019 года, Среда, 18.30**

**Лекция «Службы Министерства Императорского двора  
в Санкт-Петербурге»**

**Сапрыкина Людмила Юрьевна**

Экскурсионное бюро «Прогулки по Петербургу»

Тел. для записи 309-51-92

**2 Января 2019 года, Среда, 12.00**

**Дом компании Зингер**

Начало экскурсии: напротив Дома компании Зингер, у памятника М.И. Кутузову

**3 Января 2019 года, Четверг, 14.00**

**Здание Акционерного общества «Европейская гостиница»**

**(Гранд отель «Европа»)**

Начало экскурсии: Михайловская, 1/7

**4 Января 2019 года, Пятница, 11.00 и 13.00**

**Особняк купцов Елисеевых (Талион-отель)**

Начало экскурсии: наб. Мойки, 59 (встреча внутри в вестибюле)

**5 Января 2019 года, Суббота, 13.00**

**Дом компании Зингер**

Начало экскурсии: напротив Дома компании Зингер, у памятника М.И. Кутузову

**5 Января 2019 года, Суббота, 15.00**

**Самые ценные мысли – антикварные**

Начало экскурсии: на углу Владимирского проспекта и Стремянной улицы

**7 Января 2019 года, Понедельник, 11.00**

**Особняк купцов Елисеевых (Талион-отель)**

Начало экскурсии: наб. Мойки, 59 (встреча внутри в вестибюле)

**8 Января 2019 года, Вторник, 11.00**

**«Елисейский магазин – главная витрина Невского проспекта»**

Начало экскурсии: в 10.20 час. на Невском проспекте, у памятника Екатерине II

**18 Января 2019 года, Пятница, 17.00**

**«Дом рояльщика Шредера»**

Начало экскурсии: 16.50 - Петроградская набережная, дом 32,  
в вестибюле (вход слева в арке)

**19 Января 2019 года, Суббота, 16.00**

**«Банки любят тишину»**

**(Здание Первого общества взаимного кредита)**

Начало экскурсии: наб.кан. Грибоедова, 13  
(в холле Росбанка, у парадной лестницы)

**20 Января 2019 года, Воскресенье, 13.00**

**«Хранители русской кухни. Ресторан «Палкин»**

Начало экскурсии – Невский пр. 47

**26 Января 2019 года, Суббота, 14.30**

**Здание Акционерного общества «Европейская гостиница»**

**(Гранд отель «Европа»)**

Начало экскурсии: Михайловская, 1/7

**28 Января 2019 года, Понедельник, 1.00**

**Самые ценные мысли – антикварные**

Начало экскурсии: на углу Владимирского проспекта и Стремянной улицы

**30 Января 2019 года, Среда, 18.30**

**«Банки любят тишину»**

**(Здание Первого общества взаимного кредита)**

Начало экскурсии: наб.кан. Грибоедова, 13  
(в холле Росбанка, у парадной лестницы)

Студия авторских экскурсий «Городские прогулки»

Запись на экскурсии: +7 (921) 944-74-46

<https://www.in-city-walks.ru/>

**2 Января 2019 года, Среда, 11.00**

**«Хранители традиций русской кухни. Ресторан «Палкин»**

Начало экскурсии в 10.50 в холле ресторана «Палкин»  
(Невский пр. 47 – на углу с Владимирским пр.)

**6 Января 2019 года, Воскресенье, 10.30**

**«Елисейский магазин – главная витрина Невского проспекта»**

Начало экскурсии: в 10.20 час. на Невском проспекте, у памятника Екатерине II

**17 Января 2019 года, Четверг, 17.00**

**«Люблю дома, где вещи не имущество..»**

Начало экскурсии: 16.50 на углу Владимирского проспекта и Стремянной улицы

**27 Января 2019 года, Воскресенье, 11.00**

**Особняк купцов Елисеевых (Талион-отель)**

Начало экскурсии: в 10.50 час. на наб. Мойки, 59 (встреча внутри в вестибюле)

«1703» Экскурсионное агентство Петра Гордеева

Запись на экскурсию предварительная: забронировать место можно,  
написав личное сообщение менеджеру “1703” Елене Калач

[https://vk.com/topic-70372801\\_35600212](https://vk.com/topic-70372801_35600212)

или позвонив по тел. 8-911-810-95-45

**2 Января 2019 года, Среда, 13.00**

**Особняк купцов Елисеевых (Дом Чичерина)**

Начало экскурсии: 10.20, наб. Мойки, 59

## **Российская национальная библиотека**

Адрес: Садовая ул., 18; Тел. 718-86-24; 718-85-60  
вход возможен только по предъявлению читательского билета

<http://www.nlr.ru/>

**14 Января 2019 года, Понедельник, 10.00**

Отдел истории библиотечного дела РНБ

**Конференция «900 дней и ночей»**

К 205-летию открытия Российской национальной библиотеки для читателей и 75-й годовщине полного освобождения Ленинграда от блокады в годы Великой Отечественной войны

**18 Января 2019 года, Пятница, 18.30**

Садовая ул., д.18, Конференц-зал

Лекция «"Большой свет" Петербурга»

из цикла «Светский Петербург»

Читает Жерихина Е.И., историк культуры



**22 Января 20189 года, Вторник, 19.00**

Садовая ул., д.18, Конференц-зал

**Лекция «Петербург как проект:**

**Десять главных градостроительных планов Петербурга с  
момента основания до 2018 г.»**

**из цикла «Петербург: за парадным фасадом»**

Читает Элькина М., архитектурный и художественный критик, историк искусства,  
аспирант Отдела новейших течений Государственного Русского музея

**23 Января 2019 года, Среда, 18.00**

Садовая ул., д.18, Конференц-зал

**Презентация книги «Такая разная война: Великая Отечественная  
война в письмах, воспоминаниях, документах, рассказах».**

Вып. 5 (СПб., 2018)

**25 Января 2019 года, Пятница, 18.30**

**Лекция «Город как зрелище. Архитектура и видовая гравюра  
XVIII – первой половины XIX веков»**

**из цикла «Петербург: за парадным фасадом»**

Читает Макогонова М., историк архитектуры

**23 Января 2019 года, Среда, 15.00**

**К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады**

**Открытие выставок**

**«Каждый ленинградец - боец!» (Отдел эстампов)**

**«Январский гром» (Выставочный зал Отдела Рукописей)**

**«"Война участвует во мне":**

**по материалам личного архива Л.И. Куприяновой»**

(площадка ответственного дежурного у зала Корфа)

**27 Декабря 2018 года – 6 Февраля 2019 года**

Садовая ул., д.18, Зал Корфа

**Выставка «Идущий на грозу.**

**К 100-летию со дня рождения Д.А. Гранина»**

Экспозиция представляет творчество Даниила Гранина от первых публикаций в  
различных литературных журналах 1930-х гг. до последних работ, посвященных  
петровской эпохе и изданных несколько лет назад

***Вход свободный***

**24 Декабря 2018 года – 28 Февраля 2019 года**

Отдел картографии Российской национальной библиотеки



## **Выставка «Вымышленные существа на старых картах.**

### **Легенды и реальность»**

Выставка представляет картографические произведения от Средних веков до Эпохи Просвещения, которые в изобилии украшены изображениями весьма необычных персонажей. Посетители увидят затейливые сочетания реальности и фантазии.

Зифиус, хрощвалур, стаукул и другие водоплавающие и сухопутные монстры переселись на карты из рассказов бывалых моряков, со страниц бестиариев, из трактатов античных и средневековых учёных. Некоторые диковинные существа даже упоминаются в Библии

**С 28 декабря 2018 года**

Главное здание РНБ, площадка перед Универсальным читальным залом

### **Выставка «Квартал книги»:**

## **К 90-летию конкурса архитектурных проектов нового здания для Государственной Публичной библиотеки в Ленинграде (1928 г.)**

На выставке размещены проектные материалы, разработанные участниками конкурса, а также дополняющие их материалы обсуждений, изображения, документы, публикации

**1 Ноября 2018 года – 28 Февраля 2019 года**

Садовая ул., д.18,

### **Выставка «Рукописи из библиотеки Вольтера, опубликованные В.С. Люблинским»**

Выставка посвящена изданию рукописного наследия французского философа. Впервые будут представлены документы, относящиеся к истории создания «Корпуса читательских помет Вольтера». Это рукописи Люблинского, подлинники писем Вольтера и его корреспондентов, изданные и прокомментированные ученым.

## **ГМИ СПб**

### **(Петропавловская крепость)**

Адрес: Петропавловская крепость, Тел.: 230- 64-31

<http://www.spbmuseum.ru>

**16 Января 2019 года, Среда**

## **Научная конференция «История и коллекции Государственного музея истории Санкт-Петербурга**

**26 Января 2019, Суббота**

### **Коллоквиум «Эвакуация. Неизвестные страницы»**

**14 Декабря 2018 - 3 Февраля 2019**

Нарышкин бастион, музей "Улица Времени"

**Рождественские и новогодние подарки**

В экспозиции представлены куклы и предметы «кукольного мира»: миниатюрная кухонная посуда и чайные сервизы; заводные, музыкальные, мягкие игрушки, настольные игры, наборы для рукоделия конца XIX — середины XX столетия.

В рамках выставки проводятся:

интерактивные программы «Зимние радости» для младших школьников и семейной аудитории, новогодние мастер-классы по декупажу «Подарок к Рождеству»  
Запись по телефону 230-19-32

**21 Декабря 2018 года - 3 Февраля 2019 года**

**Фестиваль ледовых скульптур «ICE FANTASY - 2019»**

В Петропавловской крепости на ежегодном Фестивале ледовых скульптур «ICE FANTASY–2019» появится восьмиметровый парусник под Алыми парусами и Статуя Свободы

**14 Декабря 2018 года - 3 Февраля 2019 года**

**Выставка «Рождественские и новогодние подарки»**

В экспозиции будут представлены куклы и предметы «кукольного мира»: от игрушечных сервизов и мебели до целого кукольного дома; железная дорога, настольные игры и другие всевозможные игрушки конца XIX — середины XX столетия. Продолжат этот ряд традиционно зимние подарки — санки, коньки, лыжи. Коллекция кондитерской упаковки напомнит о любимых сладостях, которые дарили детям и друг другу петербуржцы-ленинградцы в дни рождественских и новогодних праздников

**21 Ноября 2018 года - 13 Января 2019 года**

Комендантский дом

**Выставка «Золотой фонд России: классика русской литературы»**

Выставка представляет книжную графику из коллекции издательства «Вита Нова»: более 150 иллюстраций известных современных художников к литературным произведениям XIX века. Среди них работы А. Аземши, С. Алимова, Д. Боровского, М. Гавричкова, А. Джигирей, Б. Диодорова, Б. Забирохина, А. Кобяка, Э. Кочергина, М. Майофиса, В. Мыслицкого, Э. Насибулина, Б. Непомнящего, И. Олейникова, С. Острова, А. Павленко, В.Смирнова, Г.А.В. Траугот, А. Харшака, О. Яхнина к произведениям Н. Гоголя, А. Грибоедова, В. Даля, Ф. Достоевского, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Лескова, В. Одоевского, К. Пруtkова, А. Пушкина, М. Салтыкова-Щедринина, Л. Толстого, И. Тургенева, А. Чехова. Также в экспозицию вошли литографии художников-передвижников (В. и К. Маковские, И. Крамской, И. Прянишников и др.) к повестям Н. Гоголя из цикла «Вечера на хуторе близ Диканьки» и антикварные издания российской классики.

**15 Ноября 2018 года - 15 Сентября 2019 года**

Инженерный дом

**«Избранное. Коллекция Государственного музея истории Санкт-Петербурга. К 100-летию Музея Города»**

Выставка представит самые яркие и интересные предметы из собрания Государственного музея истории Санкт-Петербурга: живописные и графические произведения лучших художников Петербурга-Ленинграда, архитектурные проекты, детали оформления петербургских зданий и интерьеров, мемориальные вещи, принадлежавшие знаменитым петербуржцам, костюм и бытовые предметы, связанные с повседневной жизнью нашего города на протяжении трех столетий. Среди экспонатов выставки: документы К. И. Росси, дирижерская палочка М. А. Балакирева, оборудование из лаборатории И. П. Павлова, предметы, принадлежавшие А. А. Блоку, Ф. К. Сологубу, символические ключи от Санкт-Петербурга, знамена ремесленных цехов города XVIII – XIX веков, и многое другое. Особое внимание на выставке уделяется истории создания музея и формирования коллекции. Часть экспонатов будет демонстрироваться впервые

**19 Октября 2018 года - 3 Марта 2019 года**

Невская куртина

**Петроград. Образцы кино - осколки реальности.**

**Киноплакаты 1914-1919 годов**

На годы Первой мировой войны - сложный период в истории России и Петрограда - приходится расцвет отечественного немого кино. Выставка раскрывает образы киномифа на фоне панорамы городской жизни военных лет. В основу экспозиции положена уникальная коллекция киноплаката 1914–1919 годов из собрания Государственного музея истории Санкт-Петербурга

**12 Сентября 2018 года – 29 Января 2019 года**

Иоанновский равелин

**Выставка «Несбывшийся Петербург»**

Представленные на выставке материалы из фондов ГМИ СПб познакомят с наиболее интересными неосуществленными проектами как отдельных зданий, так и глобальной перестройки целых кварталов Петербурга, вызвавшими в свое время большой общественный резонанс. Среди них проект возведения Концертного зала посреди акватории Невы на насыпном продолжении Стрелки Васильевского острова (В. И. Чагин, В. И. Шене, 1899–1900); проект устройства наземной линии метрополитена в центральной части города (П. И. Балинский, 1901–1902); проекты застройки Тучкова буяна (1913) и Ватного острова (1915, 1920), знаменитый проект башни III Интернационала В. Е. Татлина (1919)

**19 Июля 2018 года - 19 Июля 2019 года**

Выставочный зал «Потерна и каземат Государева бастиона»

**Выставка «Древнейшее прошлое приневских земель»**

Основу выставки составляет богатейшая коллекция предметов XIV - начала XVIII веков, обнаруженных во время археологических раскопок на территории крепости

Орешек, расположенной на Ореховом острове в истоке Невы из Ладожского озера. Показанные на выставке в едином комплексе археологические предметы: от вооружения до бытовых предметов — дают полное представление о жизни этого древнего русского города–крепости и свидетельствуют о бурной военной истории острова в истоке Невы

**12 Апреля 2018 года - 15 Января 2019 года**

Иоанновский рavelин, Музей космонавтики и ракетной техники им. В. П. Глушко

**Выставка «От секретной лаборатории к полетам в космос. Музею космонавтики 45 лет»**

В конце 1960-х годов, по инициативе В. П. Глушко началась реставрация помещений, предназначенных для будущего музея. Ученый лично руководил разработкой концепции первой экспозиции и отбором экспонатов. 12 апреля 1973 года в День Космонавтики состоялось торжественное открытие музея. Об истории создания музея напомнят на выставке фотографии, архивные документы, портреты создателей, первые экспонаты музея и виды первой музейной экспозиции

**30 Августа 2018 года - 15 Января 2019 года**

**К 110-летию со дня рождения В.П. Глушко**

Выставка посвящена жизни и деятельности основоположника советского ракетного двигателестроения, создателя первого в мире электрического ракетного двигателя Валентину Петровичу Глушко. На выставке будут представлены архивные документы, фотографии, личные вещи ученого. Центральное место в экспозиции займут созданные под руководством В. П. Глушко ракетные двигатели

## **Лекторий ГМИ СПб**

**15 Января 2019 года, Вторник, 18.30**

**Как историки изучают историю. Часть 4**

Читает Назаренко К.Б. СПбГУ

**17 Января 2019 года, Четверг, 18.30**

**Парки английских королевских резиденций**

Читает Пашинская И.О. Петергоф

**21 Января 2019 года, Понедельник, 18.30**

**«Как родилась опера». Ч.1.**

Читает Лепорк А.К. Государственный Эрмитаж

**22 Января 2019 года, Вторник, 18.30**

**«Целую Вас, и моё благословение с Вами на века...»**

**Дети «Суворочки»**

Читает Рогулин Н.Г. СПбГУ

**23 Января 2019 года, Среда, 18.30**  
**Службы Министерства Императорского двора  
в Санкт-Петербурге**  
Читает: Жерихина Е.И. СПбГУ

**24 Января 2019 года, Четверг, 18.30**  
**«Благотворительность длиною в жизнь».**  
**Мария Гавриловна Савина и Дом ветеранов сцены**  
Читает Риктер Н.Ю., Петербурговед

**28 Января 2019 года, Понедельник, 18.30**  
**Праздники и увеселения при дворе русских царей в 17 веке**  
Читает Уварова Ю.Н., кандидат искусствоведения

**29 Января 2019 года, Вторник, 18.30**  
**Диалоги с прошлым. Л.Б. Альпийский поход А. В. Суворова**  
Читает Рачковская О.В., Русское географическое общество

**30 Января 2019 года, Среда, 18.30**  
**Реализм в искусстве 19 века. Л. 1.**  
Читает Белова Ю.Н., Академия художеств

**31 Января 2019 года, Четверг, 18.30**  
**Дворцовые перевороты 18 века**  
Читает Гордин Я. А., главный редактор журнала «Звезда»

## **Музей-квартира А.А. Блока**

Адрес: ул. Декабристов, 57 Тел.: 713-86-16; 713-86-31

**13 Января 2019 года, Суббота, 16.00**  
**Праздничная экскурсия и мастер-класс  
«Рождества крылатый дух»**  
**Внимание, количество мест на программу ограничено! Запись: 713-86-31**

**31 Января 2019 года, Четверг, 16.00**  
**Литературный вечер «Я говорю с тобой из Ленинграда...»**  
**К 75-летию полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады.**  
Произведения «блокадной Мадонны» Ольги Берггольц прочтет мастер  
художественного слова Ирина Степанова.  
**Запись: 713-86-31, билеты: 200 р. – 150 р. Для блокадников вход свободный**

**14 Декабря 2018 года - 15 Мая 2019 года**  
**Выставка «В. Я. Брюсов. Материалы из фондов  
Государственного музея истории Санкт-Петербурга»**

**27 Ноября 2018 года - 26 Мая 2019 года**

**Издательство «Всемирная литература»**

Выставка посвящена грандиозному, отчасти утопическому, культурному проекту – издательству «Всемирная литература» (1918–1924), открытому по инициативе Максима Горького. На выставке будут представлены: книги, выпущенные «Всемирной литературой»; документы, характеризующие деятельность издательства; фотографии и автографы участников этого грандиозного проекта. Тема будет раскрыта посредством материалов из собраний Государственного музея истории Санкт-Петербурга, Института русской литературы Российской Академии наук, Центрального государственного архива литературы и искусства Санкт-Петербурга, Библиотеки Российской академии наук, Российской национальной библиотеки. Пространство выставки будут дополнять мультимедийные программы: электронный каталог книг, выпущенных издательством; литературная викторина. Также посетителям будут предложены тематические маршрутные листы. В рамках работы выставки планируется проведение экскурсий, тематических занятий с детьми, лекций, литературных вечеров

**21 Сентября 2018 года - 20 Марта 2019 года**

**Выставка «В.А. Зоргенфрей. Репрессированные литераторы»**

Выставка посвящена нескольким литераторам из близкого окружения Блока. Их судьбы оказались связаны одним понятием — «жертва политического террора». Приурочена выставка ко дню памяти Вильгельма Александровича Зоргенфрея (1882—1938) — незаурядного поэта, талантливого переводчика — на протяжении долгих лет остававшегося одним из самых преданных Блоку друзей.

**Особняк Румянцева**

Адрес: Английская наб., 44 Тел.: +7 (812) 571-75-44

**12 Января 2019 года, Суббота, 14.00**

Дубовый кабинет

**Презентация книги Вячеслава Мосунова «Прорыв блокады  
Ленинграда. Операция «Искра»**  
**Вход свободный**

**18 Октября 2018 года - 14 Апреля 2019 года**

**Ricordo di Roma (Память о Риме)**

**К 100-летию Музея Города**

В фондах ГМИ СПб хранится несколько тысяч изображений Рима: планы, увражи, чертежи, видовые гравюры, литографии, фотографии и открытки разных



исторических периодов. Этот комплекс материалов был собран Музеем Города, занимавшимся изучением истории мирового градостроительства и урбанистики. Выставка расскажет о Риме как о городе, оказавшем огромное влияние на развитие мирового зодчества. Подборка изображений памятников европейской архитектуры

## **Музей петербургского авангарда**

Адрес: ул. профессора Попова, 10; Тел: 347-68-98

**20 Декабря 2018 года - 20 Мая 2019 года**

### **Выставка «Творческие пары. Волков и Молчанова»**

Третья выставка цикла «Творческие пары» представляет творчество Владимира Петровича Волкова (1923-1987) и Галины Петровны Молчановой (1929-1997). В 1952-1958 годах художники учились на графическом факультете Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина у А. Ф. Пахомова и Л. Ф. Овсянникова. В 1960-е супруги вошли в круг художников ленинградского авангарда, сблизившись с учениками К. С. Малевича, М. В. Матюшина, П. Н. Филонова — П. М. Кондратьевым, В. В. Стерлиговым, Т. Н. Глебовой. На выставке будут представлены произведения В. П. Волкова и Г. П. Молчановой из собрания семьи художников, созданные в совместный период их жизни

## **Музей печати**

Адрес: набережная реки Мойки, 32; 571-02-70

**17 Января 2019 года - 24 Февраля 2019 года**

### **Выставка «Город - вымысел твой»**

#### **Выставка Андрея Ожегова**

Творчество Андрея отличается одновременно лиризмом и драматизмом, порою безысходностью: любовь к Петербургу, его бледному небу, печальным домам — является основным лейтмотивом его творчества. Сумерки — его любимое время суток. Город как магнит притягивает внимание художника. Образ Петербурга: силуэты домов, крыш, печных труб, дворы, глухие стены брандмауэров, свет, воздух — нашли отражения в его картинах

## **Музей С.М. Кирова**

Адрес: Каменноостровский пр. д 26-28; Тел.: 346-02-17; 346-02-89

**29 Ноября 2018 года - 28 Мая 2019 года**

### **Выставка «Товарищ Киров убит!»**

Выставка позволит узнать, как в 1934 году на XVII съезде партии голосовали делегаты — за Кирова или за Сталина; какой была атмосфера в Ленинграде в дни траура и прощания с Кировым, как в эти дни работал аппарат государственного принуждения и насилия, что такое «скорострельная юстиция», «кировские потоки» и «ликвидация оппозиции». Особое место на выставке уделено документам из



следственного дела «О злодейском убийстве товарища Кирова», изъятым у Л. Николаева, убийцы Кирова. Материалы выставки расскажут о днях, названных предтечей «большого террора» и судьбах людей, оказавшихся в эпицентре событий, кардинально повлиявших на историю всей страны

## **Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме**

Адрес: Литейный пр., 53 (под арку) Тел.: 272-22-11 (касса)  
В афише возможны изменения. Справки по тел. 579-72-39  
<http://akhmatova.spb.ru/>

### **Вечера**

**12 Января 2019 года, Суббота, 18.30**

Музей-квартира Льва Гумилева (Коломенская ул., 1/15)

### **Образы-символы животных**

#### **в поэтической географии Н.С. Гумилева**

О «таинственном жирафе», «льве в венке из роз», а также о других дивных животных, населяющих поэтические миры Гумилева, расскажет доктор филологических наук, профессор **Елена Юрьевна Раскина**, автор монографий «Поэтическая география Н.С. Гумилева» и «Геософские аспекты творчества Н.С. Гумилева», лауреат Всероссийской поэтической премии им. Н.С. Гумилева

**16 Января 2019 года, Среда, 19.00**

Мемориальная экспозиция

### **Показ фильма «Ленинградка»**

#### **и встреча с режиссером Людмилой Шахт**

#### **Цикл «Коммунальная квартира»**

В мемориальной экспозиции музея будут показаны 1 и 2 серии документального фильма «Ленинградка», посвященного Ольге Берггольц. В фильме нет авторского текста – только фотографии, кадры кинохроники, архивные записи голоса Берггольц. Это своеобразный монолог поэта о времени, о себе, об Анне Ахматовой, Георгии Макагоненко, о друзьях и близких. Картину представит режиссер Людмила Шахт. Перед началом показа состоится экскурсия из цикла «Коммунальная квартира»: мы посмотрим на мемориальную экспозицию под углом страшных лет войны и блокады, расскажем о трагических страницах жизни обитателей квартиры №44. Экскурсию проведет хранитель мемориальной экспозиции Наталия Павлова. Начало в 18.00

**19 Января 2019 года, Суббота, 19.00**

Малый зал

### **«Моцарт и Сальери» в январе 19-ого года:**

#### **«Там есть один мотив...»**

Первая встреча из авторского цикла лекций Владимира Шацева «Книги те же – мы другие», в рамках которого известный преподаватель, почетный работник общего образования, создатель литературного подкаста «Зеленая лампа» предлагает новыми глазами посмотреть на старые тексты

**23 Января 2019 года, Среда, 19.00**

Малый зал

**Показ фильма «Жизнь слишком коротка,  
чтобы быть несчастным...»**

**К 75-летию полного снятия блокады Ленинграда**

**К 100-летию Даниила Гранина**

Бэлла Куркова представит фильм, посвященный Даниилу Гранину

**26 Января 2019 года, 18.30**

Музей-квартира Льва Гумилева

**«Нет! Я недостойна такого счастья!»:**

**гримаса судьбы Анны Энгельгардт**

О трагической судьбе Анны Энгельгардт и Лены Гумилевой расскажет  
Наталия Николаевна Яковлева

### **Экскурсии**

**Запись по телефону 579-72-39**

**3, 4, 5, 6, 8, 12, 13, 19, 20, 26, 27 Января 2019 года, 15.00**

**2, 9, 16, 23 Января 2019 года, 18.00**

**«Под кровлей Фонтанного Дома...»**

**16 Января 201 года, Среда, 16.00 и 18.00**

**Экскурсия в рамках цикла встреч**

**«Коммунальная квартира»**

## **Всероссийский музей А.С. Пушкина**

Адрес: наб. реки Мойки, 12

<http://www.museumpushkin.ru/>

**3 Января 2019 года, Четверг, 16.00**

**19 Января 2019 года, Суббота, 16.00**

**26 Января 2019 года, Суббота, 16.00**

**Экскурсии «Хозяйки салонов пушкинской эпохи»**

**17 Января 2019 года, Четверг, 16.00**

**24 Января 2019 года, Четверг, 16.00**

**31 Января 2019 года, Четверг, 16.00**

**Экскурсии «Бог дал огонь их сердцу. Люди 14 декабря»**

**26 Января 2019 года, Вторник, 14.00**

**Лекция «Эстония - родина российских Ганнибалов»**

**В рамках проекта «Эпоха в лицах»**

Читает Б. К. Ганнибал, кандидат биологических наук, потомок А. П. Ганнибала

**6 Декабря 2018 года, Четверг, 16.00**

**14 Декабря 2018 года, Пятница, 16.00**

**В рамках проекта «Эпоха в лицах»**

**Экскурсии «Бог дал огонь их сердцу. Люди 14 декабря»**

**23 Января 2019 года, Среда, 14.00**

**В рамках проекта «Эпоха в лицах»**

**Экскурсия «“Мне брюхом хочется театра...”**

**Театральный Петербург пушкинского времени»**

Читает: Калакуцкая Е.Н., экскурсовод-лектор

**16 Января 2019 года, Среда, 16.00**

**30 Января 2018 года, Среда, 16.00**

**Экскурсия «Подарок на вечную память».**

**Акварельные портреты в залах музея**

**Музей-усадьба Г.Р. Державина**

Адрес: наб. Фонтанки, 118; Тел.: 713-07-17

**24 Декабря 2018 года - 20 Января 2019 года**

Залы 3-го этажа Восточного корпуса

**Выставка «Genius loci Дома Державина»**

Выставка рассказывает историю Интерьерного театра в период с 1989 по 1995 годы, когда он занимал небольшое помещение в доме на Фонтанке, 118. Будут представлены афиши вечеров, уникальные архивные материалы, портреты выдающихся людей и редкие фотографии

**28 Марта 2018 года – 31 Марта 2019 года**

Западный корпус

**Выставка «На афише Пушкин.**

**Театральная пушкиниана XX–XXI веков»**

В экспозиции представлены эскизы А. Н. Бенуа к «Маленьким трагедиям», «Пиковой даме» и «Борису Годунову», А. Я. Головина к «Борису Годунову», В. И. Шухаева к «Маленьким трагедиям» и «Пиковой даме», фотографии блистательных актеров и актрис - Н. Симонова, А. Кторовы, Н. Хмелева, В. Честнокова, П. Массальского, А. Степановой, А. Тарасова, М. Царева, Ю. Любимова, О. Ефремова, - многочисленные

афиши современных спектаклей, буклеты, каталоги, программки, а также электронная выставка «Волшебный край»

### **Мемориальный музей-квартира Н. А. Некрасова**

Адрес: Литейный пр., 36

**31 Января 2019 года – 1 Февраля 2019 года**

#### **Шестые некрасовские чтения**

В чтениях будут рассмотрены избранные произведения поэта, его рецепции в различных культурных традициях, общие тенденции некрасововедения

**7 Декабря 2018 года - 17 Марта 2019 года**

#### **Выставка «Время двигать некрасовские дела»**

Выставка посвящена 135-летию со дня рождения Владислава Евгеньевича Евгеньева-Максимова (1883–1955). Профессор Ленинградского университета, заведующий кафедрой истории русской журналистики, доктор филологических наук, он создал музей Н. А. Некрасова, сделал некрасововедение научной дисциплиной и превратил «деятельное некрасоволюбие» в главную страсть своей жизни.

**1 Ноября 2018 года-19 Января 2019 года**

#### **Выставка «Ты знаешь, что я бескорыстно люблю твой талант...».**

##### **К 200-летию со дня рождения И. С. Тургенева**

На выставке представлены иконография И. С. Тургенева того времени, когда он был частым гостем квартиры на Литейном, его редкие прижизненные издания, а также два литографированных изображения Полины Виардо, образ которой повсюду сопровождал писателя. Каждый из экспонатов освещает какой-либо значимый «сюжет» личной и творческой биографии писателя, волею судеб неразрывно связанного с Николаем Некрасовым и журналом «Современник»

### **Мемориальный музей-дача А. С. Пушкина**

Адрес: г. Пушкин, ул. Пушкинская, 2/19; Тел.: 476-69-90

#### **Цикл «Вокруг Пушкина»**

**26 Января 2019 года, Суббота, 16.00**

##### **Лекция «Каролина Собаньская»**

Читает Фомичева В.С., специалист научно-организационного центра

#### **Цикл «Легенды и мифы о Пушкине»**

**12 Января 2019 года, Суббота, 16.00**

##### **Лекция «Утаенная любовь...»**

Читает Ильичев А.В., заведующий научно-организационным центром

# Музей Академии художеств

Адрес: Университетская наб., 17; Тел.: 323-35-78

<http://artsacademymuseum.org/>

**15 Ноября 2018 года - 20 Января 2019 года**

## **Выставка «Иван Крамской. В кругу товарищей»**

Выставка в Научно-исследовательском музее при Российской академии художеств знакомит посетителей с собранием произведений Ивана Николаевича Крамского из фондов Воронежского областного художественного музея и Острогжского историко-художественного музея им. И. Н. Крамского. На экспозиции представлены более пятидесяти произведений живописи и графики художника и его современников-единомышленников. Самые ранние рисунки выполнены Крамским еще в годы обучения в Академии художеств. Особого внимания заслуживает эскиз к конкурсной картине на получение второй золотой медали «Поход Олега на Царьград. 1861». Он интересен тем, что отмечен личной сургучной печатью ректора академии Федора Ивановича Бруни и его собственноручной надписью: «Утверждено ректор Бруни». На выставке представлены произведения известных художников-передвижников, входивших в первое художественное объединение России «Товарищество передвижных художественных выставок», идеологом которого Иван Крамской оставался до конца жизни. Это работы А. Куинджи, И. Левитана, Г. Мясоедова, В. Поленова, А. Бучури — уроженца Воронежа и ученика И. Репина и других. Зрители увидят последнюю незаконченную работу Ф. Васильева — друга И. Крамского, два карандашных рисунка И. Репина и малоизвестный вариант его картины «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года»

**14 Ноября 2018 года – 27 Января 2019 года**

## **Выставка «Жажда античности»**

посвященная отражению памятников античного зодчества в графике и архитектурных моделях. Более двухсот произведений, размещенные в Тициановском и Екатерининском залах созданы в XVIII-XXI веках. Ядром этого выставочного проекта стало изобразительное творчество петербургского архитектора Максима Борисовича Атаянца, впервые представленное в ретроспективе за четверть века от 1990-х годов до 2018-го. Свыше 60 графических работ художника в залах Академии органичны, как нигде, не только потому, что Атаянец является выпускником и преподавателем института имени Репина, наследующего старейшему в России учебному заведению искусств — Императорской Академии художеств, но и потому, что главная сфера его творческих интересов — памятники античной эпохи, вечная красота которых стала основой академической системы образования. Сопоставление работ современного художника с произведениями мастеров прошлого, захваченных когда-то тем же интересом к классическим истокам европейской архитектуры, позволяет оценить его творчество, как явление уникальное в наши дни. Интересным тематическим дополнением выставки стали хранящиеся в музее Академии художеств акварели выпускников архитектурного класса 19 века, привезенный в XIX-начале XX вв. из пенсионерских путешествий. Многие из почти 40 рисунков и акварелей с изображением античных архитектурных произведений выполнены известными в дальнейшем русскими архитекторами М. Е. Месмахером, А.И. Кракау, А. М. Горностаевым.

## **Музей-квартира И. И. Бродского**

Адрес: пл. Искусств, 3 Тел.: 314-36-58

**13 Декабря 2018 года - 17 Февраля 2019 года**

### **Выставка «Русь купеческая Бориса Кустодиева»**

На выставке, приуроченной к 140-й годовщине со дня рождения Бориса Михайловича Кустодиева, представлены акварели и рисунки художника 1910–1920-х годов. Бродского с Кустодиевым связывала многолетняя дружба. Желая поддержать художника, прикованного болезнью к инвалидному креслу, Бродский заказал ему серию акварелей под названием «Русь». В нее вошли 23 работы Кустодиева на тему провинциального русского быта, созданные в 1920 году, а также две ироничные зарисовки: «Портрет И. И. Бродского», представленный в духе дружеской шутки

**12 Декабря 2018 года – 27 Января 2019 года**

**Выставка одной картины И. Е. Репина «Л. Н. Толстой за работой»**

## **Музей «Разночинный Петербург»**

Адрес: Большой Казачий пер., д.7; Тел.: 407-52-20

<http://spbmmrp.ru/>

**С 27 Декабря 2018 года -**

Большой Казачий пер., 9

### **Выставка «Я иду по городу...»**

Выставка расскажет, куда бы заглянул турист, оказавшись в Ленинграде в советское время: в музей, в театр, в кафе, и, конечно, в магазин. Посетитель выставки окажется в Ленинграде советского периода, узнает забытые детали повседневной жизни, увидит какие значительные изменения произошли в облике города. Открытки, фотографии, сувениры, произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства из коллекции музея станут основными экспонатами выставки.

**С 23 Ноября 2018 года**

Подольская ул., 14

### **Выставка «Город мастеров: ремесло и ремесленники»**

Выставка посвящена одной из групп петербургского населения - ремесленникам.

Название выставки созвучно названию знаменитой пьесы Т.Г. Габбе «Город мастеров или сказка о двух горбунах», по мотивам которой в 1965 году был снят фильм «Город мастеров». Пьеса была написана и издана в осажденном Ленинграде в 1943 году. Образ преданного, но не сдавшегося города, населенного ремесленниками, связан для автора не только со средневековыми сюжетами, но и с блокадным Ленинградом. Издания этой книги можно увидеть на выставке

## **СПб государственный музей театрального и музыкального искусства**

Адрес: площадь Островского, 6; Тел.: 571-21-95



Официальный сайт: <http://www.theatremuseum.ru/>

**2 Ноября 2018 года – 24 Февраля 2019 года**

## **Международная выставка «Петипа. Танцемания».**

### **К 200-летию Мариуса Петипа**

Санкт-Петербургский музей театрального и музыкального искусства, расположенный в здании, где некогда находилась Дирекция Императорских театров, обладает уникальными материалами по истории балетов Мариуса Петипа. Это эскизы костюмов и декораций к его постановкам, обширная коллекция снимков фотоателье Императорских театров, подлинные сценические костюмы легендарных премьер «Баядерки» (1877), «Спящей красавицы» (1890), «Пробуждения Флоры» (1894), «Лебединого озера» (1895). В Музее также хранятся мемориальные предметы, связанные с личностью Петипа, афиши и программки первых представлений его балетов.

Несколько отдельных залов выставки посвящены шедеврам Петипа: его первому крупному успеху - спектаклю «Дочь фараона», балетам «Спящая красавица» и «Баядерка», последнему значимому сочинению «Раймонда». Впервые представлены костюмы выдающихся танцовщиков, исполнявших в балетах Петипа ведущие партии:

Матильды Кшесинской, Павла Гердта, Энрико Чекетти, а также артистов XX века Ирины Колпаковой, Константина Сергеева, Габриэлы Комлевой, Рудольфа Нуреева, Николая Цискаридзе. В каждом зале демонстрируются фрагменты спектаклей разных лет, возобновления балетов Петипа хореографами XX века, реконструкции спектаклей, начатые Сергеем Вихаревым и продолженные Алексеем Ратманским, Юрием Бурлакой по сохранившимся нотациям режиссера Николая Сергеева, работавшего вместе с великим хореографом в Мариинском театре.

Особый раздел выставки посвящен ныне забытым, а в свое время весьма популярным спектаклям Петипа: «Синяя борода», «Волшебные пилюли», «Флорида», «Голубая георгина», «Ливанская красавица», «Камарго», «Сон в летнюю ночь», «Приказ короля», «Царь Кандавл». Хореография их полностью утрачена, но сохранились эскизы, афиши, немногочисленные фотографии и оригинальные театральные костюмы из гардероба Императорских театров.

### **Шереметевский дворец – Музей музыки**

Адрес: набережная реки Фонтанки, 34; Тел.: 272-44-41, 272-45-24

**24 Ноября 2018 года – 14 Февраля 2019 года**

## **Выставка «100 лет Театру Деммени. Впервые в России и Европе»**

На юбилейной выставке представлены куклы из спектаклей-легенд Театра Деммени, поставленных по произведениям Шекспира, Мольера, Метерлинка, Сервантеса, Пушкина, Гоголя, Чехова, Маршака, Шварца, Успенского, эскизы и фотографии первых спектаклей театра (художники – А.Гауш, Ф.Силаев, Н.Рыболовлев, И.Павлович), куклы работы художников 40-50 – х годов М.Артюховой, Т.Бруни, А.Блэка. Выставка наглядно демонстрирует первые достижения российского театра кукол, а также отражает творчество театра в XXI веке



**20 Сентября 2018 года – 23 Января 2019 года**

**Выставка «100+10»**

**К 110-летию коллекции музея в Шереметевском дворце**

Музей ведет официальную историю с 1918 года, но в основу его коллекции легли материалы «Первой русской театральной выставки» 1908 года. 110 лет спустя Музей представляет вниманию публики самые яркие приобретения и дары, полученные в последнее десятилетие, 2008-2018. Вместе с сокровищами коллекции Нины и Никиты Лобановых-Ростовских впервые выставляются недавние дары Нины Лобановой-Ростовской из ее личной части коллекции; уникальные материалы из архивов Сержа Лифаря и балерины ИллариИ Ладре; полное собрание костюмов, сделанных Пьером Карденом для Майи Плисецкой; костюмы, пуанты и фотографии современных звезд балета из собрания продюсеров Гаяне и Сергея Данилянов, а также множество других бесценных экспонатов

**20 Февраля 2016 года - 1 Января 2020 года**

**Выставка «Береженная вещь.**

**Путешествие из Петербурга в Москву»**

Более 50 предметов, сохраненных в усадьбе Останкино, возвращаются в дом на Фонтанке на временное хранение - до 2020 года

**Музей актеров Самойловых**

Адрес: ул. Стремянная, 8; Тел.: 764-11-30

**12 Января 2019 года, Суббота, 13.00**

**Экскурсия «Звезды петербургского балета XX века:  
от Анны Павловой до Рудольфа Нуреева»**

**26 Января 2019 года, Суббота, 13.00**

**Экскурсия «Легенды и были старого театра.  
Семья актёров Самойловых»**

**13 Декабря 2018 года – 10 Марта 2019 года**

**Выставка «Игорь Владимиров**

**Человек-театр к 100-летию со дня рождения»**

В экспозиции представлены фотопортреты Владимирова-актера и Владимирова-режиссера, сцены из прославленных спектаклей Театра им. Ленсовета, афиши, сценические костюмы Игоря Петровича, его детские рисунки, документы, награды из семейного архива. Выставку дополняют эскизы костюмов и декораций к спектаклям, видеосюжеты с фрагментами спектаклей Владимирова и фильмов, в которых он снимался

## Дом-музей Ф. И. Шаляпина

Адрес: ул. Графтио, 2Б; Тел.: 234-10-56

**20 Декабря 2018 года – 20 Января 2019 года**

### **Выставка «Рождество в доме Шаляпина»**

Выставка-променад для детей и взрослых, придуманная музеем вместе с художниками Антоном Бруновым и Татьяной Стоя, в интерактивной форме обыгрывает рождественские праздники и развлечения Шаляпина. Традиционным петербургским занятиям — катанию на финских санях и лыжах, игре в снежки и, конечно, театральным сказкам, которые сам певец сочинил для своих детей, тоже найдется место в экспозиции и специальной рождественской программе музея. В центре выставки — огромный чемодан как символ странствий и путешествий. В чемодане — мелькающие виды разных стран, городов, мест, где бывал певец. Внутри чемодана посетители увидят светящиеся огнями небоскребы Америки, смогут заглянуть в тюремное окошко и узнать, что испытал Шаляпин, когда пел для заключенных в настоящей американской тюрьме. Рядом с исполинским чемоданом из перевернутого цилиндра Шаляпина приглушенно зазвучат песни и романсы в исполнении великого артиста.

Вдоль стен выставочного зала будут представлены коллажи из семейных фотографий, на которых глава семьи с друзьями или с домочадцами катается на коньках, лыжах, финских санях. Словом, делает все то, что делают обычные люди зимой. Письма с рисунками детей Федора Ивановича и его письма и открытки из далеких стран детям экспонируются в больших конвертах. Здесь же расположатся фотографии рождественских представлений и домашних спектаклей из Московского музея-усадьбы Ф. И. Шаляпина.

## **Музей городской скульптуры**

<http://www.gmgs.ru/>

### **Новый выставочный зал**

Адрес: Чернорецкий пер. 2; Тел.: 274-25-79

**21 Декабря 2018 года – 30 Января 2019 года**

### **Выставка «А я вам ёлку принес».**

**Иван Сотников (1961-2015). Живопись, графика**

Новогодняя выставка с немного шутливым названием посвящена одной из ключевых фигур современного ленинградского и петербургского искусства – Ивану Сотникову. На ней объединены около пятидесяти работ 1980-2000-х из собраний семьи, друзей, из частных коллекций. Представлены живопись, графика, объект, декорационные произведения, созданные для концертов «Поп-механики». «Компьютерные игры», «Георгиевский сервис», «Снежинки», цикл «Про ёлы» – темы, неоднократно повторявшиеся в творчестве художника. Знаменитый «ёлочный мотив» явился поводом для создания в 1992, 2005 и 2006 выставок под названием «Ёлы». Таким образом, выставка в Новом выставочном зале музея встает в этот ряд, ведь её композиционным центром стал шедевр, который считался утраченным, - картина «А я вам ёлку принес»

**18 Декабря 2018 года – 30 Января 2019 года**

**Традиционная новогодняя выставка**

**«Деды Морозы всей земли. Новогодние традиции народов мира»**

Выставка посвящена национальным обычаям, связанным со встречей любимого праздника, Нового года. Гости выставки познакомятся с разными новогодними персонажами, поверьями и правилами, принятыми в самых отдаленных уголках мира. Благодаря маршрутному листу-путеводителю, каждый сможет узнать, зачем финскому Деду Морозу Йолупукки нужны уши из плюша, побывать на острове «перемены дат», встретить самого холодного Деда Мороза – якутского Эхээ Дыла, нагрести полные мешки счастья японскими граблями кумаде, оставить в прошлом году все старые вещи, как итальянцы, и заглянуть в волшебный индийский шатер

**Юсуповский дворец**

Адрес: наб. Мойки, 94; Тел.: 314-98-83

<https://www.yusupov-palace.ru/ru>

Вход для индивидуальных посетителей осуществляется с ул. Декабристов, д. 21

**20 Января 2019 года, Воскресенье, 13.00**

**Экскурсия «Балы и торжества»**

**Выставка предметов из фондов Государственного Эрмитажа  
в рамках цикла «Мир русского дворянства»**

**5 Декабря 2018 года – 30 Марта 2019 года**

Николаевский зал

**Выставка «Мир русского дворянства». «Балы и торжества»**

Тема, поднятая кураторами выставки, универсальна тем, что неизменно вызывает у публики живой интерес. Как были организованы праздничные торжества в дворянской среде XIX столетия? Как к ним готовились, где заказывали бальные наряды и аксессуары, из чего состоял праздничный церемониал? На эти и многие другие вопросы призвана ответить наша экспозиция.

На выставке будет собрана уникальная подборка известных произведений искусства, неизменно привлекающих внимание публики и специалистов, без которых невозможно вообразить себе торжество в имперской столице. Безусловно, в первую очередь, акцент будет сделан на предметах, принадлежавших княжеской семье Юсуповых. Жемчужиной экспозиции станут великолепные костюмы в русском стиле «Боярин» и «Боярыня», в которых княжеская чета – Феликс Феликсович-старший и Зинаида Николаевна Юсуповы присутствовали на историческом балу в Зимнем дворце в феврале 1903 года.

# Центральный военно-морской музей

Адрес: пл. Труда, д. 5; Тел.: 303-85-13

<http://navalmuseum.ru/>

27 Декабря 2018 года -

## Выставка к 110-летию спасения русскими моряками жителей Мессины

В декабре 2018 года исполняется 110 лет с того дня, как страшное бедствие постигло Сицилию. Землетрясение уничтожило город Мессину, часть Калабрии на юге Италии, унеся тысячи человеческих жизней. Русские моряки приняли активное участие в спасении людей, чем навсегда оставили благодарную память в сердцах жителей Италии. Гардемаринский отряд в составе линейных кораблей «Цесаревич», «Слава» и крейсеров «Адмирал Макаров», «Богатырь», совершая назначенное по программе заграничное плавание для морской практики будущих офицеров флота, находился в порту Аугуста, на острове Сицилия, примерно в 60 милях от Мессины. Мессина — великая гуманитарная победа Российского флота. Еще свежа была горечь Цусимы, но мужество русских моряков Гардемаринского отряда вернуло Андреевскому флагу утраченный престиж.

На выставке, посвященной 110-летию спасения русскими моряками жителей Мессины, представлены подлинные награды, подарки русским морякам от правительства Италии, общественных организаций: медали, дипломы, адреса, грамоты.

### Филиал Центрального военно-морского музея

#### «Подводная лодка Д-2 „Народоволец”»

Адрес: Васильевский остров, Шкиперский проток, 10

19 Октября 2018 года - 1 Марта 2019 года

#### Выставка «Белые корабли империи.

#### К 100-летию окончания Первой мировой войны»

Выставка, экспозиция которой представляет собой полностью воссозданный корабельный госпиталь, посвящена госпитальным судам и береговым лазаретам Русского императорского флота

## Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи

Адрес: Александровский парк, 7; Тел.: 498-09-34, (812) 232-02-96

Подробности: <http://www.artillery-museum.ru/>

До середины Января 2019 года

### Выставка «Крымская война 1853 -1856»

Выставка приурочена к 165-летию со дня начала Крымской войны. На ней будут представлены работы фотохудожника Александры Благиной, сделанные в Крыму во время подробных военно-исторических реконструкций: при участии исторических клубов, с использованием оригинальных костюмов и оружия.

Автору удалось не только запечатлеть наиболее яркие события ключевых сражений этой войны, но и создать портреты, необычайно драматично и психологически точно передающие эмоции людей.

Фотографии Благиной способствуют полному погружению в атмосферу эпохи Николая I, адмирала Нахимова, вице-адмирала Корнилова, контр-адмирала Истомина, а также легендарных личностей, которые вошли в историю при осаде Севастополя наряду с генералами и обычными людьми: матрос Петр Кошка, хирург Николай Пирогов, сестра милосердия Даша Севастопольская

**24 Октября 2018 года – 28 Февраля 2019 года**

**Выставка «“Указали Мы...учредить от кавалерии кирасирский полк! ” Из истории кирасирских полков Русской императорской армии»**

В числе мемориальных предметов – форма одежды и образцы оружия членов императорской фамилии. Среди них – офицерский колет лейб-гвардии Кирасирского Её Величества полка, принадлежавший императору Александру II, офицерский колет лейб-гвардии Кирасирского полка, принадлежавший императору Николаю I, а также офицерский колет женского покроя (с обшлагами) лейб-гвардии Кирасирского Е.И.В. полка, который принадлежал императрице Марии Федоровне. Весьма любопытный экспонат – детский кирасирский палаш обр. 1826 г. великого князя Павла Александровича. Особый интерес вызывают предметы, относящиеся к периоду появления первых кирасирских полков в России – это кирасы офицеров-кирасир 1742 – 1761 гг. и 1796 г., комплект парадного защитного вооружения чинов Кавалергардского корпуса на церемонии коронации императора Павла I (коронационный доспех 1797 г.) Тогда в основе обмундирования, вооружения и снаряжения русских кирасир легли прусские и австрийские образцы. В витринах можно будет увидеть роскошные кирасирские каски, эполеты, воротники, перчатки, а такие предметы снаряжения, как ташки, лядунки, солдатские котелки и прочее. Любителей оружия не оставят равнодушными шпаги, палаши, карабины, мушкетоны, пистолеты, ружья, которыми были вооружены кирасиры в разные периоды службы

**Военно-медицинский музей**

Адрес: Лазаретный пер., 2 Тел.:315-72-87, 952-55-43

<http://milmed.spb.ru>

**26 Декабря 2018 года – 30 Марта 2019 года**

**Выставка «Смерть H1N1»**

Выставка посвящена 100-летию одной из самых известных и самых губительных для человечества пандемий - гриппа «испанка». Этот грипп свирепствовал в 1918-19 гг.

XX века, и за 18 месяцев унёс около 100 миллионов человеческих жизней. На выставке будут представлены предметы из фондов Военно-медицинского музея и партнерские материалы: старинные рецептурные сборники для лечения различных болезней и, в том числе, «инфлюэнци»; лекарственные средства, которые использовались во время пандемии и карту болезни с диагнозом «испанка»; лабораторная посуда, которая использовалась при создании противогриппозной вакцины, безыгольный ручной инъектор для прививок и противогриппозные

препараты, созданные НИИ гриппа. Посетив выставку, гости музея узнают историю появления заболевания «грипп» и почему пандемия 1918-1919 гг. названа «испанкой».

**С 20 Декабря 2018 года**

**Открыт после реконструкции зал «Музей Пирогова»**

## **Мемориальный музей А.В. Суворова**

Адрес: Кирочная ул., 43; Тел.: 274-28-50; 579-39-14

<http://suvorovmuseum.ru/>

**С 19 Декабря 2018 года**

**Выставка «Герои турецкого гамбита»**

**к 140-летию окончания Русско-турецкой войны 1877-1878 гг.**

Впервые после реставрации и 25-летнего перерыва экспонируется портрет знаменитого Белого генерала М.Д. Скобелева кисти художника Н.Е. Сверчкова. На выставке представлены картины, изображающие и других знаменитых военачальников этого периода, оружие, а также уникальная коллекция наградных знаков на головные уборы за отличие в боях

**С 30 Ноября 2018 года**

**Выставка «Доблестью и истиной»**

В зале живописи и графики открылась выставка геральдики Суворовской эпохи. Представлены титулы и гербы полководца и его современников - грузинского князя П.И. Багратиона, французского принца Конде де Бурбон, светлейшего князя Г.А. Потемкина-Таврического, сиятельных вельмож из рода Паниных.

Настоящие жемчужины экспозиции - грамоты на пожалование графского достоинства Священной Римской империи Германской нации и Российской империи А.В.

Суворова, которые он получил за победу при Рымнике, командуя русско-австрийскими войсками. Титул имперского графа был пожалован в 1790 году, а после него, по традиции, в 1791 году состоялось пожалование в графы Российской империи

## **Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО**

Адрес: Большая Морская, 35; Тел.: :+7 (812) 314-12-14

[www.rosphoto.org](http://www.rosphoto.org)

**28 Ноября 2018 года - 20 Января 2019 года**

**Выставка «Первая мировая война. Флот, авиация, медицина»**

**К 100-летней годовщине окончания Первой мировой войны**

Фотографические снимки, вошедшие в экспозицию, выполнены русскими фотокорреспондентами, корреспондентами союзных войск и войск противника, а также офицерами российской армии, чьи фотоальбомы дошли до наших дней.



В тылу сюжеты, связанные с благотворительностью и деятельностью госпиталей и лазаретов, снимали известные отечественные фотографы К. Булла, его сыновья А. Булла и В. Булла, Я. Штейнберг, А. Савельев.

На выставке также будут представлены медицинские приборы, использовавшиеся для оказания первой помощи раненым, и материалы, освещающие действия Экспедиционного корпуса Русской армии во Франции.

## Музей современного искусства Эрарта

Адрес: 29-я линия В.О., 2; Тел.: +7 (812) 324-08-09

<https://www.erarta.com/>

**12 Декабря 2018 года – 27 Января 2019 года**

### **Выставка «Михаил Звягин. Черная вода»**

Михаил Звягин - один из старейших ленинградско-петербургских художников (хоть ныне он и живет в Нью-Йорке), по-своему отразивший время от начала 1960-х до начала нулевых. Особенность Звягина - его немейнстримность, непринадлежность к каким-либо коллективным творческим стратегиям. В его работах того времени чувствуется горький воздух предместий, заводские окраины, красно-кирпичные фабричные корпуса на белом снегу у черной зимней воды. При этом пластически, ритмически, колористически - это очень сбалансированная, даже созерцательная, позволяющая проводить отдаленные параллели с Н. Лапшиным и А. Ведерниковым живопись, существующая вне доминирующих социальных и художественных идеологем. Заводские пригороды Звягина — это не обличение, не скорбное бесчувствие, а скорее некий созерцательный и поэтический документализм, точный и лаконичный, рождавшийся в то же время, что и стихи раннего И. Бродского

## Музей кукол

Адрес: Камская, 8; Тел.: 327 72 24

<http://museumdolls.ru/>

**17 Декабря 2018 года - 20 Января 2019 года**

### **Выставочный проект «Северный город. Образ и Слово»**

В едином выставочном пространстве объединились различные виды искусства (ДПИ-куклы; графика — художественная фотография; аудио-визуальная — видеопрезентация), а так же вербальные (тексты), с целью представить сложный образ северного европейского города — Петербурга и его горожан, в том числе и мифологических персонажей, ставших частью городского фольклора.

Художественные куклы в проекте представлены, как жители северного европейского города и как антропоморфные персонажи — герои новой городской мифологии (петербургские коты, сфинксы, наяды, кариатиды и др.)

Фотоматериалы с перформанса, сопровождающего выставочный проект, в котором куклы становятся частью города, формируют новый облик и восприятие географии города. Различные формы экспозиционного материала – куклы, связанные с ними фотографии, письменные тексты, предполагают иную, отличную от обычных профильных выставок фотографий или кукол, манеру осмотра выставки – более медленную, обстоятельную, вдумчивую



## **«Петербург-концерт» Дом Кочневой**

Адрес: Наб. р. Фонтанки, дом 41; Тел.: 310-29-87  
<http://petroconcert.spb.ru/afisha>

**2 Января 2019 года, Среда, 14.00**

**4 Января 2019 года, Пятница, 14.00**

### **В поисках загадочного призрака**

В дни школьных каникул приглашаем детей и взрослых принять участие в театральном квесте, во время которого гости должны будут разгадать тайну призрака, обитающего в стенах Дома Кочневой.

Старинные особняки Петербурга хранят множество тайн, и Дом Кочневой, имеющий более чем 200-летнюю историю, не исключение. Режиссер Татьяна Собенникова и артисты Петербург-Концерта приглашают любителей мистики и приключений отправиться по залам анфилады особняка и попробовать разгадать секрет призрака Дома Кочневой

**4 Января 2019 года, Пятница, 19.00**

### **Тайны старинного особняка**

#### **Костюмированное представление-концерт**

Дом Кочневой, построенный на набережной реки Фонтанки около 200 лет назад, хранит много тайн и загадок. Артисты Петербург-Концерта приглашают любителей старины побывать в парадных залах исторического особняка и почувствовать себя гостями петербургского аристократического салона. Как предписано салонным этикетом, в Доме Кочневой в этот вечер будут звучать музыка и поэзия. В программе - произведения Вивальди, Россини, Хандошкина, Алябьева, Глинки, Варламова.

## **Музей политической истории**

Адрес: ул. Куйбышева 2-4; Тел.: 233-70-52  
<http://www.polithistory.ru/>

**9 Января 2019 года, Среда, 18.00**

**Экскурсия «Первая русская революция:  
причины, этапы, итоги» к годовщине «Кровавого воскресенья»**

**13 Января 2019 года, Воскресенье, 14.30**

### **Экскурсия «Память дома»**

Экскурсия знакомит с владельцами и постояльцами особняков, рассказывает о перипетиях отечественной истории, изменившей их судьбы

**16 Января 2019 года, Среда, 18.00**

**Экскурсия «Человек и власть в России в XIX-XXI столетиях»  
Приглашаем на экскурсию по центральной экспозиции музея**

**23 Января 2019 года, Среда, 18.00**

**Экскурсия «Россия, год 1917-й»**

Уникальные материалы музейной коллекции расскажут, как развивались революционные события в 1917 году от Февраля к Октябрю

**Музейный лекторий**

**30 Января 2019 года, Среда, 18.00**

**Лекция «Наследие декабристов в музейной коллекции:  
сюжеты и экспонаты»**

**Не забудьте предварительно записаться по телефону (812) 233-70-52**

**2 Ноября 2018 года – 22 Марта 2019 года**

**Выставка «Я расскажу вам анекдот...»**

Выставка предлагает увидеть отечественную историю XX века в необычном ракурсе – через политические анекдоты. Проиллюстрируют анекдоты подлинные музейные экспонаты, связанные с событиями ушедшей эпохи. Посетители также увидят сувениры к 100-летию Ленина и вещи политзаключенных, буденовку Семёна Буденного и кепку Владимира Жириновского, кукольных персонажей Ельцина и Зюганова из передачи «Куклы» на телеканале НТВ, продуктовые талоны и малиновый пиджак 1990-х гг., редкие плакаты и открытки

**7 Ноября 2018 года – 31 Января 2019 года**

**Празднование первой годовщины Октября в Петрограде**

Посетители увидят "Общий план оформления Площади Урицкого (бывшей Дворцовой) со стороны Невского проспекта и Адмиралтейства", выполненный Натаном Альтманом, картину маслом "Празднование первой годовщины Октября на Неве" Константина Горбатова, эскизы оформления здания Адмиралтейства и Адмиралтейской набережной работы Мстислава Добужинского, акварельные эскизы оформления Ружейной (ныне Австрийской) площади Бориса Кустодиева и другие произведения. Будут представлены также работы Кузьмы Петрова-Водкина, Василия Шухаева, Давида Штеренберга, Владимира Баранова-Россине, Иосифа Лангбарда, Сергея Иванова - всего 10 эскизов

**19 Мая 2018 года – 16 Января 2019 года**

**Выставка «Музейный поп-арт»**

Выставка рассказывает о превращениях бытовых вещей советского прошлого в знак

эпохи. Типичные и обычные бытовые вещи, если их представлять, используя характерные для поп-арта приемы тиражирования и клиширования, обретают значительность символа.

**25 Октября 2017 года – 6 Марта 2019 года**

### **Выставка «Женщины и революция»**

Выставка рассказывает о борьбе женщин за свои права, об участии женщин в революционном движении, о способах решения «женского вопроса» в России первой четверти XX века. Личные документы и фотографии, книги и плакаты, женские и сатирические журналы, аксессуары и предметы гардероба знакомят с судьбами как выдающихся лидеров, так и простых женщин, в жизни которых революция сыграла важную роль

## **Музей железных дорог России**

Адрес: Библиотечный пер., 4, к. 2.; Тел.: 457-23-16

<https://rzd-museum.ru/>

**19 Декабря 2018 года – 17 Февраля 2019 года**

### **Выставка «Путешествие с Достоевским»**

Выставка посвящена европейским маршрутам писателя и его героев. Экспозиция представит своим посетителям мир глазами Достоевского, его эстетические вкусы, его восприятие разных городов. Выставка размещена в вагоне начала XX века, состоит из литографий и фотографий XIX века в цифровом воспроизведении, сопровождается мультимедийной программой

## **Музей городского электрического транспорта**

Адрес: Средний проспект В.О., д.77; Тел.: 244-18-20 доб. 4910

<http://getmuseum.ru/>

**21 Ноября 2018 года – 13 Января 2019 года**

### **Выставка живописи «Пульс города»**

в рамках проекта петербургского Горэлектротранса «Мегаполис глазами художников». На ней будут представлены городские пейзажи, написанные известным художником Владимиром Кожевниковым. Специально для транспортного музея автор подготовил серию, посвящённую трамваям и троллейбусам города на Неве

## **Музей смеха «Трикстер»**

Адрес: ул. Жуковского, 37; Тел.: 868-77-27

<https://www.gidspb.com/>

**19 Июня 2018 года – 31 Января 2019 года**

### **Выставка «Загадки быта»**

Быт - это самая яркая примета времени. Ничто не рассказывает истории так точно и

правдиво, как обычные бытовые предметы. Ничто так точно и правдиво не опишет Вас и Вашу жизнь, как вещи, которые вы используете регулярно. «Загадки быта» - необычная выставка. Здесь Вы не найдете ни одной этикетки, зато сможете пройти целый квест по миру исчезнувшего быта, и стать Умной Машей. И Очень Умной Машей. И даже Машей, которой мы все завидуем!

## **ГМЗ «Петергоф»**

Тел: 450-52-87; Подробности на сайте: <http://peterhofmuseum.ru/>

**С 22 Декабря 2018 года**

### **Кавалерский дом, Правленская, 2**

#### **«Дом игральных карт»**

Среди множества инновационных технологий - виртуальные инсталляции, видеовставки, витринные шкафы с системой интерактивного освещения, "оживающие экспонаты". Двигаясь по галерее залов, гости встретятся с "августейшими картёжниками", которые расскажут, как связаны Петергоф и игральные карты и насколько были популярны карточные игры среди знати. Они смогут присутствовать при разговоре творцов оперы "Пиковая дама" – А.С. Пушкина и П.И. Чайковского. В Доме карт произойдет знакомство гостей с Александром Семеновичем Перельманом, чья коллекция игральных карт составила основу экспозиции музея. В собрание, приобретенное Государственным музеем-заповедником "Петергоф" в конце 1999 года, помимо карт, входили предметы изобразительного и декоративно-прикладного искусства, представляющие игру и ее атрибуты.

### **Большой петергофский дворец**

**8 Декабря 2018 года – 31 Марта 2019 года**

#### **Выставка «Голландский домик. Сны Петра Великого»**

Петр I имел привычку записывать свои сновидения самостоятельно или диктовать их своему секретарю. Сны великого реформатора курьезны, драматичны, полны эмблем и аллегорий, ключ к которым — культура барокко и философские учения начала XVIII века. Проект "Голландский домик: сны Петра Великого" предлагает зрителю стать участником условного "сна" Петра о Нидерландах.

Сюрреалистические образы в экспозиции, основанной на материалах музейного собрания ГМЗ "Петергоф", фиксируют события и объекты, которые мог бы увидеть во сне великий реформатор. Ядро выставки — мемориальные вещи Петра Великого, созвучные теме "сна и пробуждения", связывают реальный мир с миром воображаемым

### **Александрия**

**13 Ноября 2018 года – 12 Ноября 2019 года**

#### **Выставка «Поезд идет на восток»**

##### **К 115-летию постройки Китайско-Восточной железной дороги**

В этом году исполнилось 115 лет с момента начала эксплуатации Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД) – важнейшей составной части Транссибирской магистрали. Деятельность Китайско-Восточной железной дороги неразрывно связана

с личностью его первого управляющего – генерал-лейтенанта Дмитрия Леонидовича Хорвата. В архиве ГМЗ "Петергоф" хранится личный фонд этого незаурядного государственного деятеля, который возглавлял железную дорогу долгие 15 лет, с 1903 по 1918 годы. На стендах выставки представлены фотографии государственных деятелей – инициаторов строительства Транссибирской и Китайско-Восточной железных дорог, а также начальников строительства, управляющих, инженеров и рабочих, чьим упорным трудом создавались эти магистрали

### **Фермерский дворец**

**8 Июня 2018 года -1 Сентября 2019 года**

### **Выставка «ТАКС\_Free»**

ТАКС\_Free - пожалуй, самая "длинная" и "породистая" выставка в истории ГМЗ "Петергоф". На ней представлено более 700 экспонатов из коллекции Георгия Фокина. Мелкая пластика, Авторские статуэтки, сувенирные изделия, необычные предметы быта и кабинетная скульптура из венской бронзы - представляют нравы, повадки и характер самой запоминающейся и экстравагантной собаки - ТАКСЫ

### **Музей семьи Бенуа**

**4 Ноября 2017 года – 5 Ноября 2019 года**

### **Выставка «Петергоф в формате 9x14»**

Выставка открыток из богатейшей коллекции ГМЗ "Петергоф" позволит посетителям пройти маршрутами петергофских туристов начала XX века. Сценарий выставки построен в соответствии с новинкой тех лет – "Путеводителем по Петергофу" М.М. Измайлова. Изданный в 1909 году – для широкой продажи в картонном футляре, а для дипломатических подарков в богатом кожаном переплете – он продавался в лавках и даже в Нижнем парке Петергофа. С помощью интерактивных технологий посетителям будет предложено прокатиться на поезде "Кукушке", заглянуть в магазины уездного Петергофа, услышать музыку А.Г. Рубинштейна, почувствовать себя гимназистом, сидя за школьной партой, купить баранки у разносчика на Торговой площади, присоединиться к поклонникам знаменитых артистов, срывавших овации на сцене Петергофского театра, прогуляться по улицам и паркам и, конечно, отправить открытку

## **ГМЗ «Царское Село»**

Адрес: г. Пушкин, ул. Садовая, 7 Тел: 415-76-67; 415-76-68

Подробности на сайте: <http://www.tzar.ru/>

### **Зубовский флигель**

**1 Августа 2018 года – 31 Декабря 2019 года**

### **«Александр II в Царском Селе. «»Наконец я дома...»**

Выставка, посвященная 200-летию со дня рождения императора. Живопись, мебель, фарфор, оружие, бронза, одежда, личные вещи. Московский музей-усадьба «Останкино» предоставил для выставки 25 предметов мебели из Кабинета императора в Останкинском дворце. Хиты экспозиции – оружие из Азиатской комнаты, личные вещи с рабочего стола Александра II (часы, портфель, портреты

внуков), а также предметы знаменитого Лионского гарнитура из гостиной императрицы Марии Александровны

### **Ратная палата**

г. Пушкин, Фермская дорога, 5А

**23 Ноября 2018 года – 27 Января 2019 года**

### **Выставка «Англо-русский госпиталь в Петрограде. 1915–1918 годы»**

Англо-русский госпиталь действовал с ноября 1915-го по январь 1918 года, его создали на общественные средства. Среди его благотворителей – король Георг VI королева Мэри, Британский Красный Крест, орден Св. Иоанна Иерусалимского и правительство Канады. Правительство Великобритании поддержало проект, обеспечив транспорт для доставки людей и оборудования в Россию.

Выставка основана на материалах, которые передали в наш музей Полина Монро (Великобритания, профессор, почетный член Британской врачебной академии) и Саймон Бойд (Великобритания, внук леди Сибил Грей – управляющей Англо-русским госпиталем в Петрограде). Это около 50 копий фотографий: дарители разыскивали их в семьях тех, чьи родственники работали в Англо-русском госпитале во время Первой мировой войны

### **ГМЗ «Гатчина»**

Адрес: Красноармейский пр., 1 Тел.: (81371) 215-09

Подробности на сайте: <http://gatchinapalace.ru/>

**21 Декабря 2018 года – 22 Января 2019 года**

### **Выставка «Александр Додон. Парк»**

Выставка живописи Александра Додона посвящена Гатчинскому парку. Жизнь Александра Додона неразрывно связана с Гатчиной: здесь он родился и вырос, начал учиться живописи в Гатчинской детской художественной школе и никогда не прерывал связей с родными местами. Именно образ парка с самого раннего детства составлял для него важную часть окружающего мира. Постоянное возвращение к этому образу вылилось в обширный многолетний труд, цикл холстов, представленный в залах Гатчинского дворца

**26 Октября 2018 года – 3 Марта 2019 года**

### **«Русская охота в XVIII - XIX веках. Забава и промысел»**

На выставке будет представлено охотничье оружие и трофеи, одежда, живопись, графика и скульптура, иллюстрирующие охоту в европейской части Российской империи как в высших слоях общества, для которых она была прежде всего развлечением, так и среди простого народа, обеспечивающего ей свое существование

**С 11 Марта 2017 года**

**Экспозиция «В любимых царских резиденциях. Гатчина,**



## **Царское Село, Петергоф» к 250-летию Гатчинского дворца»**

На новой экспозиции в залах 3-го этажа Центрального корпуса, подготовленной музеем-заповедником «Гатчина» в содружестве с ГМЗ «Царское село» и ГМЗ «Петергоф», будут представлены предметы из фондов Александровского, Большого Петергофского и Гатчинского дворцов: живопись, мебель, фарфор, предметы одежды, а также образцы декоративно-прикладного искусства. Экспозиция знакомит посетителей с обстановкой, в которой протекала частная жизнь императорской семьи во время пребывания в загородных резиденциях

## **ГМЗ «Павловск»**

Адрес: Садовая ул., 20; Тел.:452-15-36

Подробности на сайте: <http://www.pavlovskmuseum.ru/>

**21 Декабря 2018 года – 28 Февраля 2019 года**

### **Выставка «Воспоминания о Павловских сезонах...»**

Выставка, подготовленная сотрудниками ГМЗ «Павловск», с определенной долей ностальгии вспоминает о славных традициях в истории русской культуры, о роли, которую они играли не только в судьбе выдающихся деятелей искусства, но и жителей Петербурга.

**С 5 Июля 2018 года**

### **Выставка «Подобны ангелам небесным»**

#### **100-летию трагедии Дома Романовых.**

Российская императрица Александра Федоровна и великая княгиня Елизавета Федоровна – главные героини этой выставки. Выставка в Кавалергардской носит камерный характер, но уникальна по представленным на ней экспонатам. Здесь предметы свадебного сервиза вел. кн. Сергея Александровича и вел.кн. Елизаветы Федоровны, редкие фотографии портретов и интерьеров, редкие книги, образки с ликом Богоматери, настольное украшение из древка штандарта лейб-гвардии конно-гренадерского полка. Особое место занимает принадлежавшая Елизавете Федоровне картина «Отдых Богоматери» и портреты императрицы и великой княгини, выполненные пастелью, которую редко можно увидеть в экспозициях. Всё собранное – итог многолетней кропотливой работы, т.к. вещи Константиновичей, последних владельцев Павловска, претерпели многочисленные смены владельцев и перемещения

**С 8 Декабря 2017 года**

### **Выставка «Кружево и веера.**

#### **Из собрания ГМЗ «Павловск»**

Выставка представляет собой коллекцию изделий основных западноевропейских и отечественных производителей. Здесь можно увидеть предметы костюма, выполненные частично или полностью из кружева - платья и жакеты, пальто, блузы. Восхищают изяществом нарядные аксессуары костюма - шали, воротники, манжеты, перчатки, носовые платки, зонтики и сумочки. Веера, размещенные в экспозиции,



также изготовлены с использованием кружева разных сортов, как и произведения живописи, графики и декоративно-прикладного искусства

## **ЦПКиО им. С.М. Кирова**

Подробности на сайте: <http://elaginpark.org/>

Адрес: Елагин остров, д. 4; Тел.: 430-09-11

### **Конюшенный корпус**

**26 Декабря 2018 года – 3 Февраля 2019 года**

### **Выставка «Петербург: признание в любви»**

Выставка художника по текстилю Александры Александровны Якуничевой.

Выставка приурочена к 75-летию автора.

На экспозиции представлены созданные в уникальной технике текстильные коллажи и графические листы разных лет. Она работает в уникальной авторской технике транспарентного (прозрачного) коллажа. Данная техника предполагает последовательное наложение тканей: от локальных и плотных к более прозрачным, вплоть до тонких сеток. Благодаря этой технике художница добивается удивительных для текстиля эффектов: наполненности работ воздухом и светом, ощущения глубины пространства и особой плавности переходов, более характерных для живописи и рисунка

**15 Декабря 2018 года – 31 Декабря 2019 года**

### **Выставка «Фарфоровая сказка»**

На выставке представлены фарфоровые скульптуры знакомых с детства героев народных русских и зарубежных сказок, исполненные на лучших фарфоровых предприятиях страны. В предметной части экспозиции работы "классика сказочного жанра" А.Бржезицкой, творческая биография которой связана с Дулевским фарфоровым заводом, оригинальная пластика малых форм В.Г. и А.Г. Траугот - образцы тиражной продукции кооперативной артели «Прогресс» (Ленинградская область), остроумные фарфоровые фигурки известного петербургского скульптора Л.Н. Сморгона, скульпторов ихудожников ЛФЗ С.Б. Велиховой и А.А.Киселева, нарядные декоративные вазы А.В.Воробьевского. Большинство экспонатов, представленных в экспозиции, происходят из частного собрания известного петербургского коллекционера Бориса Алексеевича Иванова, коллекция которого поступила в Елагиноостровский дворец-музей в 1989 году

### **Внутренний дворик Конюшенного корпуса**

**14 декабря 2018 года – 28 Февраля 2019 года**

### **«Архитектура Будапешта и Санкт-Петербурга: историзм и модерн»**

Выставка подготовлена совместно с Архивным Комитетом Санкт-Петербурга при участии ЦГАКФФД, ЦГИА, ЦГАЛИ и ЦГАНТД, также в выставке приняли участие Архив города Будапешта, Городская библиотека Эрвина Сабо и Музей Кишцелли. «Париж Востока» и «Северная Венеция» – две молодые имперские столицы (г. Будапешт был сформирован лишь в 1873 г.), которые вобрали в себя лучшие архитектурные традиции всего мира. Особый колорит каждого здания и продуманная

городская градостроительная политика – вот что объединяет эти два города. Кроме того, как Петербург не мог «жить без оглядки» на Москву, так Будапешт не «сводил глаз» с Вены, которая считалась главным городом двойной империи Габсбургов. Двойственность столичного статуса Петербурга и Будапешта различна, но она есть, и накладывает на облик городов на Неве и Дунае особый отпечаток, который заметен и в их архитектуре

Хронологические рамки выставки ограничены последней третью XIX века – началом XX века. На примере двадцати известных и не очень известных зданий Будапешта и Петербурга будут показаны основные принципы историзма и модерна как архитектурных стилей доминирующих в то время, а также их отличительные особенности, связанные с местным колоритом.

#### **Музей художественного стекла**

**7 Декабря 2018 года – 31 Января 2019 года**

#### **Выставка «Арт-Ретро-Бутыль»**

Выставка представляет образцы лучших художественных и исторических бутылок из собственной коллекции музея, коллекция бутылок Музея истории пивоварения и частных собраний

#### **Большой выставочный зал**

**1 Января 2017 года – 31 Декабря 2019 года**

#### **Выставка «Снимается кино!»**

Выставка посвящена роли Елагиноостровского дворца в кинематографе. «Съемочное» игровое пространство выставки раскроет для посетителей тайны кинематографической кухни, где можно окунуться в киношную атмосферу, с профессиональным и бутафорским звуковым, световым оборудованием, реквизитом, фото и киноаппаратурой, а главное, с дворцовыми интерьерными локациями, которые пережили не одно «нашествие» кинематографических групп и вошли в золотой фонд советской фильмографии

#### **Кавалерский корпус**

#### **«Творческая дача»**

#### **Мастер-классы и занятия для детей и взрослых**

«Творческая дача» предлагает гостям уютные и комфортные условия для погружения в захватывающий процесс творчества.

Занятия проходят как индивидуально, так и в группах. Нужно только выбрать творчество по душе и наиболее удобное для вас время посещения.

Подробнее: <https://elaginpark.org/news/raspisanie-tvorcheskoy-dachi-tspkio-im-s-m-kirova-31-12-2018-g-08-01-2019-g/>

Группа: <https://vk.com/tvorcheskayadacha>