

Улица Восстания, 45 (бывшая Знаменская ул., 45)

(ГЛАВА ИЗ КНИГИ А. С. ДУБИНА И Л. И. БРОЙТМАН «УЛИЦА ВОССТАНИЯ»)

А. С. Дубин

В 1800-х гг. на месте нынешнего здания по улице Восстания, 45, находился одноэтажный дом, владельцем которого был генерал Иван Федорович Удом — командир Литовского полка, созданного на основе 2-го батальона гвардии Преображенского полка. И. Ф. Удом — один из героев войны 1812 г., отличился личной храбростью в Бородинском сражении.

С 1824 г. владельцем дома был коллежский советник Иван Антонович Горев, а в 1930–1950-х гг. — баронесса Екатерина Михайловна Биельская (Бельская). Ее муж барон Михаил Михайлович Биельский (Бельский) был надворным советником и служил в Комиссариатском департаменте.

В 1832 г. художник А. Арефьев, выпускник Академии художеств, составил генеральный план участка, на котором находился этот дом. В результате было проведено исправление деревянных построек. В 1850 г. архитектором Жуляевым было проведено исправление деревянного флигеля на углу Знаменской улицы и Графского (ныне Саперного) переулка.

В 1850-х годах дом 45 перешел по владению купца I гильдии И. К. Мясникова, а после его смерти в декабре 1879 г. — его сыну подпоручику И. И. Мясникову.

В 1857–1859 гг. архитектор А. П. Гемилиан (1811–1881) построил для Мясникова на этом месте особняк в модном тогда стиле «второго барокко» с колоннами и лепниной. Дом отличался также и богатой внутренней отделкой.

Александр Петрович Гемилиан был известным петербургским зодчим, выпускником Академии художеств, академиком архитектуры. Им построено и перестроено 16 жилых и промышленных объектов. Особняк Мясникова был последней из выполненных им работ.

В создании интерьеров принял участие известный художник и архитектор В. А. Гартман (1834–1873) — автор архитектурной части зна-



ул. Восстания, д. 45

менитого памятника Тысячелетия России в Новгороде, зданий Всероссийской мануфактурной выставки 1870 г. в Петербурге (наб. р. Фонтанки, 10, — Соляной городок).

В 1880-х гг. у наследников Мясникова особняк купил потомственный почетный гражданин, купец I гильдии Константин Александрович Варгунин — владелец Торгового дома «А. И. Варгунин» и директор Невской писчебумажной фабрики братьев Варгуниных.

В 1897–1900-х гг. в особняке проживал И. Н. Глинка — офицер для поручений при военном министре, являвшийся первым мужем дочери К. А. Варгунина Ольги Константиновны. Иван Николаевич Глинка — сын баронессы В. И. Икскуль фон Гилленбанд, урожденной Лутковской. И. Н. Глинка был предприимчивым дельцом — специализировался на аренде, покупке, перепродаже земель, лесов в Смоленской, Новгородской, Черниговской, Волынской губерниях, был директором-распорядителем акционерного общества по торговле лесом.

В 1899 г. в особняке было три квартиры. В первой (7 комнат) проживала жена И. Н. Глинки Ольга Константиновна, во второй — К. А. Варгунин (7 комнат, конюшня и сарай), третья квартира (16 комнат, конюшня и сарай), а также еще

15 комнат для прислуги числились за Ольгой Константиновной.

В феврале 1907 г. К. А. Варгунин подарил особняк своей дочери Ольге Константиновне, оставшейся уже к тому времени с И. Н. Глинкой и вышедшей замуж за известного петербургского писателя, публициста и адвоката Николая Платоновича Карабчевского. С тех пор особняк стал знаменитым среди петербургской знати и вошел с историей как «особняк Карабчевского», хотя юридически владелицей здания была его жена.

Особняк прославился тем, что в нем постоянно собирались друзья Н. П. Карабчевского — знаменитые деятели культуры, артисты. Среди них Собинов, Комиссаржевская, Шаляпин, Давыдов, Кшесинская, Юрьев, Павлова, Савина, Варламов.

После революции 1917 г. Н. П. Карабчевский выехал в Норвегию, потом в Данию, Италию.

В годы советской власти в особняке размещались больница Октябрьской железной дороги, Детский костно-туберкулезный санаторий Октябрьской железной дороги, больница Дзержинского района, кожно-венерологическая больница, дерматологическая больница и кафедра Института усовершенствования врачей (Академии последипломного образования).