

1812 года; ни уникальный в мировой истории подвиг жен декабристов, отправившихся на каторгу за своими опальными мужьями; ни фантастический по своему масштабу духовный подъем и расцвет культуры XIX века, получивший название «золотого века русской культуры»; ни расцвет русской философско-религиозной мысли и культуры Серебряного века в конце XIX – начале XX века, давшего России и миру целую россыпь драгоценных имен писателей, поэтов, музыкантов, художников, архитекторов, мыслителей и религиозных деятелей.

¹ Гумилев Л. Н. От Руси до России. СПб., 1992. С. 247, 249, 252; Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М., 1995. С. 174.

² Гумилев Л. Н. Указ. соч. С. 246.

³ Лихачев Д. С. Своеобразие древнерусской литературы // Художественное наследие Древней Руси и современность. Л., 1971. С. 67.

⁴ Категории. Теория музыки. Музыкальные термины. Гармония // Электронный ресурс. [Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>]

⁵ Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре. Быт и традиции дворянства (XVIII – начало XIX века). СПб., 2002.

⁶ Дмитриева Е. В. Санкт-Петербург. Культура и быт. СПб., 2002. С. 169, 170.

⁷ Беляева-Казанская Л. В. Силуэты музыкального Петербурга. СПб., 2001. С. 47.

⁸ Педагогический университет им. А. И. Герцена. От Императорского Воспитательного дома до Российского педагогического университета. СПб., 2007. С. 33, 34.

⁹ Дмитриева Е. В. Указ. соч. С. 286.

¹⁰ Беляева-Казанская Л. В. Указ. соч. С. 144–146.

¹¹ Педагогический университет им. А. И. Герцена. От Императорского Воспитательного дома до Российского педагогического университета. СПб., 2007. С. 52.

¹² Лотман Ю. М. Указ. соч. С. 57, 58, 64, 74.

Афганцы в Петербурге

Наиб Сафи

Первые эпизодические торгово-экономические и политические контакты между Россией и государствами образований на территории Афганистана существовали еще в XV–XVI веках. Персидский историк Абдарразак писал о прибытии русских послов ко двору тимуридского правителя Герата в 1464 году. А в 1490 году в Москве побывал посол владельца Герата Султан Хусейн Байкари (1469–1506) с предложением «о дружбе и любви». В середине XVI века после завоевания Казани и Астрахани при Иване Грозном активизировались сношения России с ханствами Средней Азии и Афганистана, однако постоянных контактов установлено еще не было.

В 1642 году вместе с купцами и вьюками товаров в Москву прибыл посланник владетельного хана Балха Ходжа Ибрахим для установления дружественных отношений. Царь Михаил Федорович (1613–1645) в ответной грамоте известил хана о своей согласии на установление дружественных отношений и развитие торговли с Балхом. Значительный интерес проявился в России к восточным соседям во время царствования Алексея Михайловича. Царь направил в Персию посольство князя Козловского. Вместе с ним были отправлены и гонцы – казанский купец Никита Сережкин и астра-

ханский житель Василий Тушканов. Они должны были исследовать Индию и доставить Великому Моголу Шах Джахану (1628–1657) грамоту от московского государя. Однако персидский шах отказался пропустить русских гонцов через свои территории. В середине XVII века в России неоднократно предпринимались попытки добыть сведения о коротких, безопасных и удобных торговых путях в Индию через Хивинское ханство и Бухарский эмират. С таким поручением братья Борис и Семен Пазухины со спутниками прибыли в Хиву. Из Бухары братья Пазухины отправили в Балх своих толмачей Никиту Медведева и Семена Измайлова для сбора сведений о путях в Индию. Правитель Балха оказал посланцам дружелюбный прием и разрешил свободно проехать через свои территории. При Петре I был начат систематический сбор сведений об афганцах и Афганистане. Продолжался он и после кончины императора российскими политическими деятелями.

Таким образом, уже начиная с XV–XVI веков Россия имела нерегулярные торгово-экономические и политические контакты с Афганистаном. Российские власти были заинтересованы в привлечении афганских купцов к торговле между Афганистаном и Россией. Однако России не удалось установить

прямые дипломатические и иные контакты с Афганистаном вплоть до завоевания этой страной независимости во главе с эмиром Аманулла-ханом в 1919 году. Одной из причин, из-за которой Россия не смогла установить тесные контакты с Афганистаном, являлось противоборство и противоречия с Англией и борьба за сферы влияния в этом регионе. И все же неофициальные контакты между Афганистаном и царской Россией на высшем уровне имели место еще до обретения им независимости.

Имя афганского общественно-политического деятеля последней четверти XIX века Саида Джамалуддина Афгани (*Джемаль ад-Дин аль-Афгани*) (1839–1897), сторонника пересмотра религиозной и социально-философской системы ислама в свете развития науки и культуры в условиях подъема антиколониальной борьбы народов Востока, связано с Петербургом.

Шейх Саид Джамалуддин Афгани родился 3 марта 1839 года в Афганистане, в семье сейида – потомка пророка Мухаммеда. На родине и в Индии, позже – во Франции Саид Джамалуддин получил прекрасное мусульманское и европейское образование. Из Индии совершил паломничество в Мекку, посетил Иран, Ирак, Хиджаз. Саид Джамалуддин Афгани служил первым визирем у эмира Дост Мухаммед-хана, но в



Шейх Саид Джамалуддин Афгани

1858 году вынужден был эмигрировать. Десять лет активно участвовал в национально-освободительном движении в Египте, выступал за реформу ислама и объединение мусульманских народов в борьбе против колонизаторов.

В конце 1888 года Саид Джамалуддин Афгани приехал в Россию и провёл здесь почти три года, побывал в Москве, Киеве, на Кавказе, около года жил в Петербурге. В 1889 году опубликовал несколько статей в журнале «Новое время», в которых разоблачал колониальную политику Англии в Азии. После появления этих статей император Александр III пригласил Саида Джамалуддина во дворец. Но аудиенция закончилась неожиданно: Александр III прервал афганского гостя, когда тот стал развивать перед ним передовые и смелые взгляды о преимуществах парламентского строя перед абсолютизмом. После этого Саиду Джамалуддину Афгани дали понять, что его дальнейшее пребывание в России нежелательно.

После долгих скитаний Саид Джамалуддин Афгани скончался в Турции в 1897 году. В 1944 году решением афганского правительства прах этого «человека-урагана», философа и революционера был перезахоронен в Кабуле.

28 февраля 1919 года эмир Аманулла-хан провозгласил политическую независимость Афганистана. В августе 1919 года был подписан предварительный договор, согласно которому Великобритания признавала независимость Афган-

ского государства. Окончательный мирный договор был заключен в ноябре 1921 года. Советская Россия была первым государством, установившим с Афганистаном дипломатические отношения. Ровно через два года после провозглашения независимости Афганистана, 28 февраля 1921 года в Кабуле был подписан афгано-русский договор о дружбе, заложивший основу добрососедства между двумя странами и народами. Получение полной политической независимости Афганистана открыло новый этап в развитии страны, и началось установление и укрепление внешних связей со многими государствами мира. Аманулла-хан активно развивал связи с иностранными государствами. В 1927–1928 годах он совершил поездку в Индию, ряд стран Ближнего и Среднего Востока, в 1928 году посетил Европу. Во время этого визита его супруга королева Сурайя была без чадры и в европейском платье.

В мае 1928 года Аманулла-хан прибыл в СССР. То был первый визит главы иностранного государства в Советский Союз и первый визит главы Афганистана в Россию. Падишаха сопровождала представительная делегация из 40 человек, в том числе ряд государственных деятелей Афганистана и специалистов по разным вопросам. Аманулла-хан побывал в Москве, Ленинграде, Кронштадте, Севастополе.

В Ленинград высокие афганские гости прибыли 10 мая. На Московском вокзале падишаха встречали советские руководители, секретарь Академии наук академик С. Ф. Ольденбург и «представители магометанской колонии», как писала тогда «Ленинградская правда». Для Амануллы-хана с супругой Сурайей, членов королевской семьи и свиты на Дворцовой площади парадом прошел гарнизон и пролетели самолеты. Делегация совершила водную прогулку на катерах по Неве до Фарфорового завода им. Ломоносова, где знакомилась с производством, а королеве был подарен художественный сервиз работы художника С. Чехонина. Гости побывали в Детском Селе (бывшем Царском), посетили Академию наук, Минералогический музей, спектакль в Академическом театре оперы и балета.



Падишах Аманулла-хан

Для проживания высоким афганским гостям были выделены помещения в Зимнем дворце – бывшие апартаменты императора Александра III. Первоначальное предложение о размещении короля в гостинице «Европейская» было отвергнуто афганцами, сославшись на то, что падишах может жить только во дворце. Пришлось срочно готовить помещения Зимнего дворца, где в то время не было канализации и отопления. Некоторые комнаты были попросту разрушены. И даже после необходимого ремонта резиденция, хотя и во дворце, была далеко не комфортабельной. «За кулисами» также решался вопрос и об одежде российских официальных лиц на протокольных мероприятиях. Афганцы настаивали на фраках, но им было сказано, что такая форма одежды в России не принята. Договорились, что официальные лица России будут одеты в обычные костюмы.

Падишах посетил и ленинградскую мечеть, о чем советские газеты, естественно, не писали. Но этот факт подтверждается фотоснимком, сохранившимся в семейном архиве потомков Мусы-эфенди Бигеева.

Торгово-экономические и культурные связи между Афганистаном и СССР в дальнейшем развивались, добрососедские и взаимовыгодные отношения между странами имели важное геополитическое значение в регионе и в целом мире. Высокое королевство Афганистан, несмотря на уговоры и угрозы со стороны

фашистской Германии и обещание оказать финансовую поддержку Афганистану, не дало втянуть себя в войну против СССР и объявило нейтралитет, таким образом доказав свою верность договору о дружбе и ненападении. После Второй мировой войны впервые афганские студенты начали учиться в вузах СССР. Одним из первых учебных заведений, принявших афганских студентов в 1956 году, был восточный факультет Ленинградского государственного университета (ныне СПбГУ). В 1960–1970 годах в Афганистане возрастал интерес к СССР и особенно к Ленинграду как центру культуры, науки и просвещения. Здесь побывали многие известные представители афганской интеллигенции, общественные деятели и политики.

Вот стихотворения двух известных афганских поэтов Сулеймана Лаека и Гуль Пача Ульфата,

побывавших в Ленинграде в 1970-х годах.

Полночь. Сумерки над Невой.
Мне не спится – сон не идет...
Я недремлющим прозван был,
Значит, верил в меня народ.
Эй, товарищи, встанем в ряд!
Парни, девушки, шире круг!
Чернокожий белому брат,
Белокурый смуглому друг!
(Сулейман Лаек)

Каждой нации свобода –
Это общее богатство.
Радость каждого народа –
Это равенство и братство.
Пусть у всех свои порядки,
Пусть уклад у наций разный –
Всем почет и уваженье,
Все по-своему прекрасны.
На планете – в доме дружбы –
Гнев и зависть станут прахом.
И сердца людей не будут
Из-за войн терзаться страхом.
(Гуль Пача Ульфат)

После апрельской революции 1978 года в Афганистане в отношениях между двумя странами начинается новая историческая эпоха, направленная на сближение позиций, особенно в области политики. Это имело очень большое значение для укрепления государственности нового революционного правительства. Однако координация действий в международной политике привела к усугублению социальной напряженности и к политическому кризису в Афганистане. С другой стороны, продолжающаяся холодная война между Западом и СССР привела к еще большей напряженности в регионе, что способствовало их вмешательству во внутренние дела Афганистана.

В истории Афганистана 80–90-е годы XX века являются самыми трагическими для афганского народа. Внутриполитические разногласия между различными силами, борьба за власть, политический террор уничтожили руководство Афганистана. Вмешательство советских, затем натовских войск, разрушение страны, восстановление средневековых порядков, свержение законного демократического правительства насильственными методами в 1992 году вопреки всем нормам международного права привели к хаосу в стране. Афганистан оказался полигоном для эксперимента и полем боя Востока и Запада, то есть стал опасной зоной для жизни афганцев. По статистике, из страны в тот период более 7 млн афганцев выехало в соседние страны, в том числе в Россию.

В частности, в Петербург приехало около 2000 афганских беженцев, большая часть которых считала Россию единственной дружеской страной и надеялась на понимание и поддержку со стороны государства. В какой-то мере эти надежды оправдались: они нашли здесь вторую родину и место, где можно работать и жить.

Другая особая категория афганцев – это оставшиеся в Петербурге выпускники российских вузов, наиболее интеллигентные, образованные и адаптированные в петербургский социум. Они работают юристами, врачами, педагогами. Есть среди них предприниматели, которые создали рабочие места не только для своих соотечественников, но и для местного населения.



Посещение афганской делегацией Соборной мечети в Ленинграде. 1928 г. Фото из семейного архива М. Бигеева

Многие из них активно участвуют в общественной жизни города. К сожалению, не все образованные афганцы смогли найти себе достойную работу, соответствующую их специальности.

Благодаря своему интеллектуальному и образовательному потенциалу афганская община считается одной из наиболее организованных, законопослушных, деполитизированных.

Для защиты законных интересов и прав афганцев в 1999 году была создана Региональная обще-

ственная организация «Союз афганских граждан в Санкт-Петербурге». Наша организация проводит мероприятия, направленные на сохранение и развитие национальных и религиозных традиций, культуры среди земляков. С момента своего создания наш союз стремился к адаптации афганцев к российской культуре и сближению с культурами других национальностей, проживающих в Петербурге. Мы участвуем в работе таких объединяющих общественных организаций города, как Дом национальных

культур и Лига наций. Мы также активно участвуем в реализации общегородских программ, проводимых ГУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей».

В переписи населения РФ в 2010 году афганцы были выделены в отдельную этногруппу. Таким образом, впервые афганцы вошли в национальный состав Российской Федерации вместе с другими народами. Это накладывает большую ответственность в деле взаимного обогащения многонациональной культуры России.

Литература:

1. Тагирджанова А. Н. В костеле мог бы зазвучать азан // История Петербурга. 2000. № 2. С. 53–60.
2. Хараташвили Г. С. История российско-афганских отношений. Международная научная конференция. К 150-летию восточного факультета СПбГУ. СПб. 4–6 апр. 2007. С. 324–351.

«Проза 1812 года» и евреи России

В. Л. Вихнович

Отечественная война 1812 года, противостояние России французской, а точнее – всевропейской армии, возглавляемой великим полководцем и государственным деятелем Наполеоном, имели самые разнообразные последствия для всех слоев российского общества. Одним из таких последствий было осознание себя евреями, совсем недавно ставшими подданными Российской империи, *русскими* евреями.

Для лучшего понимания этого процесса надо вспомнить историческую обстановку в конце XVIII – начале XIX века. Польское государство, как известно, прекратило свое существование после третьего, окончательного раздела в 1795 году. К Российской империи были присоединены территории Белоруссии, правобережной Украины и Литвы. Однако собственно польские земли со столицей королевства Варшавой перешли под власть прусских королей. Австрийской империи досталась в основном Галиция. Конечно, польские патриоты тяжело переживали гибель своего государства и цеплялись даже за призрачную возможность его восстановления. Таковыми были, прежде всего, обе-

щания победоносного тогда Наполеона, хотя они и носили довольно туманный характер. Но тем не менее в его войсках отважно и ревностно сражались польские добровольцы.

После заключения Тильзитского мира с Россией 25 июня (ст. ст.) 1807 года, в основном на польской территории, отошедшей Пруссии, было образовано «Герцогство Варшавское». Естественно, многочисленные еврейские подданные этого государства стали надеяться на равные права с поляками. Было хорошо известно об идеях Французской революции, отменившей правовые ограничения евреев. Знали о собранном Наполеоном в Париже 15 июля 1806 года Великом Синедрионе еврейских депутатов из всех его владений, на котором от лица императора была провозглашена гарантия свободного отправления иудейской религии. Были также решены вопросы консисториального устройства еврейской религии под покровительством государства, поставившего ее в равное положение с христианскими конфессиями во Франции. Помимо этого, приход победоносных французских войск в любой стране означал разрушение

стен средневековых гетто и даже правовую эмансипацию евреев.

В польских землях уже появилось много европейски образованных евреев, радостно воспринявших новые веяния из Парижа. Этому также способствовала репутация вожда борцов за польскую независимость Т. Костюшко, прославленного героя двух революций – американской и французской. Он благосклонно приветствовал предложение Берека Йоселевича сформировать еврейский полк, который будет защищать Варшаву в составе его войск. В своем ответе Костюшко поддержал надежду на лучшую долю евреев в свободной Польше, правда, опять-таки в неконкретных выражениях. Полк Берека большей частью погиб при штурме Варшавы русскими войсками. Сам Берек спасся, затем доблестно сражался в польских легионах Наполеона и пал в схватке с австрийцами в 1809 году.

Однако вопреки всем надеждам власти созданного Наполеоном Герцогства Варшавского делали все возможное, чтобы погасить надежды еврейских подданных, или, как тогда их вежливо стали называть – «поляков старозаветного