

Дворец Меншикова на Васильевском острове. (К 300-летию основания)

Е. А. Андреева

Согласно легенде, после завоевания невиской дельты один из ее островов – Васильевский, царь подарил своему любимцу Александру Меншикову¹. И в июне 1704 года в юго-восточной части острова началось сооружение «деревянного большого дома и огорода»². Дом строили шесть лет. Датский посланник при русском дворе Юст Юль присутствовал на проходившем в нем пиру 10 июля (29 июня по ст. ст.) 1710 года, однако окончательная отделка дома была закончена только к октябрю³.

Деревянный дом, а точнее – дворец Меншикова был в то время самым большим и парадным в Петербурге. Видимо, поэтому в нем 31 октября 1710 года состоялось бракосочетание царевны Анны Иоанновны (дочери Ивана V, племянницы Петра I, будущей российской императрицы) с племянником прусского короля герцогом Курляндским Фридрихом-Вильгельмом. Эта свадьба была важным государственным событием, укреплявшим династические связи между Россией и Западной Европой – со времен Московской Руси впервые русскую принцессу выдавали замуж за представителя западноевропейского царствующего дома.

О свадьбе есть короткая запись в «Походном журнале»: «Оной брак был в доме светлейшего князя Меншикова, и венчал их Хутынской архимандрит Феодосий в полотняной церкви, которая поставлена была тут же, в доме светлейшего князя в хоромех»⁴. Согласно Ю. Юлю, на свадьбу были приглашены вместе с женами «все живущие в Петербурге, до флотских лейтенантов включительно». Молодые с царем, а вслед за ними и гости, проследовали на 40 шлюпках к дому светлейшего князя, который встречал их на пристани. После венчания все прошли в «сва-



Неизвестный художник.
Светлейший князь А. Д. Меншиков.
Первая четверть XVIII в.

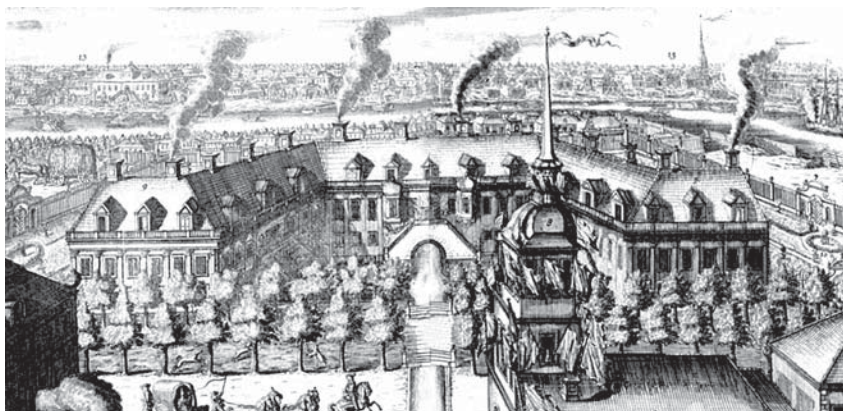


Неизвестный художник. Светлейшая княгиня Д. М. Меншикова.
Первая четверть XVIII в.

дебную залу», где «трапезничали» и танцевали «до 11 часов ночи». После этого новобрачные удалились спать в специально отведенное помещение в доме светлейшего князя. На следующий день пир продолжался с двух часов дня. Датский посланник отмечает, что первый день свадьбы был устроен на деньги Петра I, а второй – на средства Меншикова⁵. Таким образом, если в первый день

светлейший князь лишь предоставлял свои хоромы для царской свадьбы, хозяином которой был Петр I, то хозяином второго свадебного дня был уже он сам⁶.

Как же выглядел тот деревянный дворец? Немецкий путешественник, увидевший Петербург в 1710–1711 годах, составил о нем следующее представление: «Это приятный дом в итальянском стиле



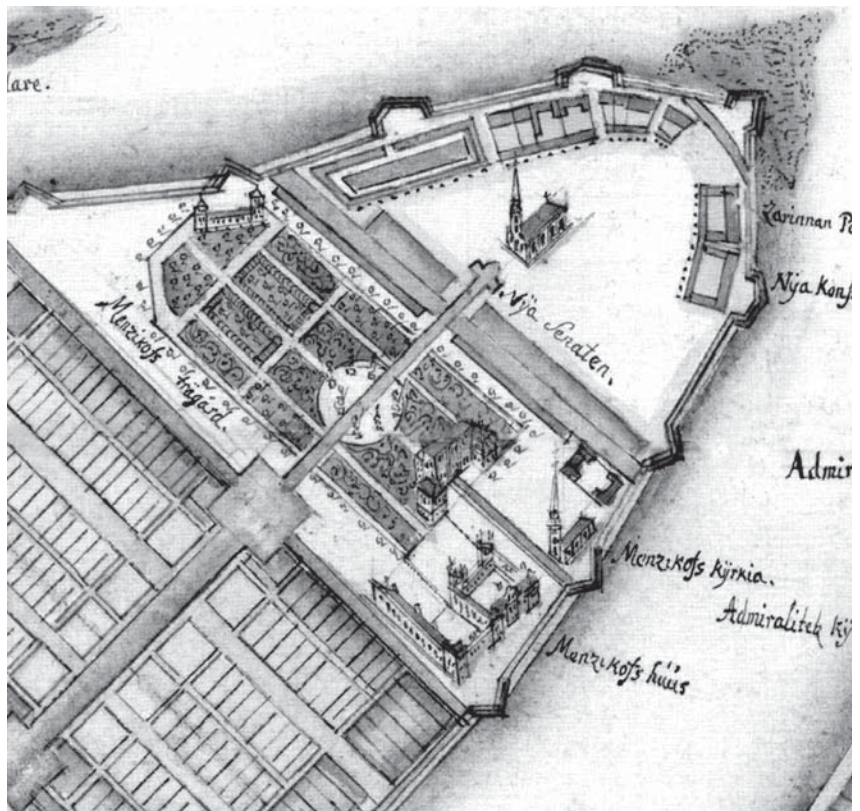
А. Ф. Зубов. Триумфальный ввод шведских судов в Петербург
9 сентября 1714 года после победы при Гангуте. 1714 г.
Фрагмент: Деревянный дворец А. Д. Меншикова

в два этажа с крыльями, построенный с немалыми расходами, однако жаль, что он не каменный, а целиком бревенчатый»⁷. «Описание Петербурга» 1716–1717 годов содержит новые подробности: «Дом, правда, деревянный, в два высоких этажа, но построен добротнo на итальянский манер, в нем прекрасные покои. Но он не сухой, так как крыша никуда не годится»⁸.

Немецкий путешественник не случайно сокрушался, что дворец деревянный, а не каменный, поскольку только с 1710 года в Петербурге началось каменное строительство. Меншиков еще в начале 1705 года отправился на основной театр военных действий Северной войны, разворачивавшийся в то время на западе и юго-западе, и только через пять лет, в мае 1710 года, прибыл в Петербург. И уже в августе того же года рядом с его деревянным дворцом, но ближе к Неве, началось возведение каменного⁹. Дворец строился силами Канцелярии городских дел, отвечал за него лично глава Канцелярии обер-комиссар У. А. Синявин. И в письмах того времени к обер-комиссару светлейший князь постоянно требовал: «...извольте старатца в немедленном строении наших полат...»; «как наши палаты станут накрывать, прикажи, чтоб тое половину сперва накрывать, коя сводами»¹⁰.

Строительство дворца было поручено итальянскому архитектору Франческо Фонтана, до этого трудившемуся в Москве в меншиковском дворце на р. Яузе (бывшем лефортовском), который возвел ориентированное на Неву прямоугольное здание «в четыре апартамента» (три жилых этажа и один погребной (цокольный) с двумя боковыми ризалитами, которое до сих пор является центральной частью дворца. В сентябре 1711 года Меншиков напомнил о «поспешении» в строении его палат, что, видимо, Синявину удалось выполнить. И 1 октября 1711 года, согласно «Походному журналу»: «...было новоселье в полатах у Светлейшаго князя». Вместе с тем работы продолжились в следующем, 1712 году: к северному фасаду были присоединены три четырехэтажных, почти квадратных в плане ризалита – центральный и два боковых»¹¹.

В 1713 году Фонтана уволился и вернулся на родину. В том же



К. Ф. Койет. План Санкт-Петербурга. 1722 г.
Фрагмент: стрелка Васильевского острова с усадьбой А. Д. Меншикова

году на службу к А. Д. Меншикову поступил прусский архитектор И. Г. Шедель, продолживший работу во дворце. За первые два года Шедель превратил боковые ризалиты в четырехэтажные корпуса. Интересная подробность: тогда же под его руководством во дворце был сооружен мусоропровод. В 1715–1716 годах дворцовый комплекс достраивался с северной стороны: три двухэтажных корпуса замкнули всю постройку по периметру, оставив в центре внутренний двор. С того же времени велась переделка внутренних интерьеров главного здания, построенного Фонтаной. Были созданы Большой зал, Ореховая и Передняя, отделаны голландскими расписными фаянсовыми отделочными плитками Парадная приемная светлейшего князя, Предспальня и «Кабинет из прихожей». Двое центральных сеней (северные и южные) были переделаны в одни большие сквозные парадные сени, выполненные в архитектурном стиле с тремя нефами, колоннами тосканского ордера, нишами для античных скульптур и раскрашенными под мрамор стенами. Меншиков решил продлевать свой дворец,

а точнее уже дворцовый комплекс, на запад вдоль Большой Невы. И на углу прорытого в 1716 году канала (нынешняя Кадетская линия) было построено нарядное трехэтажное (считая с цокольным этажом) здание, ко входу в которое с южного фасада вело двухмаршевое крыльцо. По своему расположению эта часть дворца была названа «Наугольными палатами». С основным дворцом «палаты» вскоре соединили протяженным трехэтажным корпусом, построенным вдоль Большой Невы»¹².

Первое описание каменного дворца Меншикова относится к 1716–1717 годам: «Построен он из кирпича, в три высоких этажа, в итальянском стиле и покрыт железными листами, которые окрашены в розовый цвет. Спереди и сзади расположены флигеля, внизу имеется подвал со сводами, в котором есть все, что нужно для хорошего дома. Особенно много внутри дома покоев и все богато обставлены, и прежде всего серебряной посудой и другими ценностями, которые у этого господина имеются в изобилии. В среднем этаже большой зал, в котором обычно проводятся большие празднества...»¹³

Итак, в василеостровской резиденции светлейшего князя находилось одновременно два дворца: деревянный и каменный. Каково же было назначение каждого из них?

Ю. В. Трубинов на основании архитектурных особенностей и конструкций здания пришел к выводу, что каменный дом был холодным и, следовательно, использовался как летний, а зимой семья Меншиковых жила в теплых деревянных хоромах. В качестве подтверждения тому, что в резиденции светлейшего князя дома были сезонными, исследователь привел свидетельство польского путешественника, посетившего Петербург в 1720 году¹⁴. Действительно, в «Записках поляка-очевидца», говорится о том, что на Васильевском острове «расположены дворцы летний и зимний князя Меншикова»¹⁵. Однако из этого источника не следует, что именно каменный дворец был летним, а деревянный – зимним.

На двух планах Петербурга того времени: так называемой «Палибиной гравюре» (датируемой концом 1716 – началом 1717 года) и плане Г. П. Буша (не ранее 1718 года) именно деревянный дом А. Д. Меншикова назван летним¹⁶. Ганноверский резидент при дворе Петра I Ф. Х. Вебер также называл деревянный дом А. Д. Меншикова летним¹⁷.

Согласно «Повседневным запискам» А. Д. Меншикова (сохранившимся за 1716–1720 и 1726–1727 годы), в 1716 году светлейший князь с семьей жил в деревянном дворце только в летние месяцы (в то время как в каменном велись строительные работы). Например, от 4 августа: «...его светлость... прибыл на Васильевский остров, где також в доме своем, гуляя по строениям, отшел в деревянные покои»¹⁸. 1 сентября А. Д. Меншиков приехал «в дом свой на Васильевской остров. И по прибытии в полаты (то есть каменный дворец. – Е. А.) изволил приказать дражайших своих детей принести, которые пребывали в деревянных хоромах...»¹⁹ И с того времени светлейший князь, несмотря на то, что работы в каменном дворце продолжались, жил только в нем. К примеру, 18 сентября Меншиков «...изволил ехать на Васильевской остров в дом свой, и по прибытии,



Дворец Меншикова на 1725 г. Южный фасад (макет)



Дворец Меншикова на 1725 г. Северный фасад (макет)

быв в своих покоях, изволил гулять по острову по строениям. И изволил заходить к секретарю своему Веселовскому, и выкушав полпива, потом прибыв в полаты, покушав вечернее кушанье, отшел в свои покои...»²⁰

В 1717 году все холодное время Меншиков жил в каменном дворце. Когда стало возможным, там продолжались строительные работы, которые, по всей видимости, не мешали хозяину и его семье, оставшимся жить в «полатах». Есть лишь несколько упоминаний о том, что светлейший князь находился и ночевал в хоромах в мае, июне и июле. В «Повседневных записках» 1718–1720 годов указывался просто «дом». Получается, что с того времени Меншиков и его семья пребывали только в одном доме, но в каком: деревянном или каменном? В источнике несколько раз упоминались «полаты», поэтому можно заключить, что Меншиковы в те годы жили в каменном дворце²¹.

В 1726 году Меншиков жил также в каменном дворце, поскольку в «Повседневных записках» за тот год постоянно назывались личные покои светлейшего князя в том дворце: «Ореховая полата», «Плитковая», «Предспальня полата». То же

можно сказать и про 1727 год, за исключением нескольких летних дней. Так, 10 июня светлейший князь, «побыв в своих покоях с полчаса, изволили гулять по галарейам и потом в деревянных хоромах». 23 июня А. Д. Меншиков (по причине тяжелой болезни) со всей семьей переехал из каменного в деревянный дом, где пробыл неделю и 29 числа вернулся в каменный дом²².

Таким образом, с возведением в резиденции Меншикова на Васильевском острове второго дворца их, наподобие царских, первоначально разделили на летний – деревянный и зимний – каменный. Однако в конце 1710-х годов это разделение было упразднено, и Меншиков с семьей по преимуществу жили в каменном дворце.

Когда же семья Меншиковых поселилась в Петербурге? Как уже отмечалось, Меншиков прибыл на берега Невы в конце мая 1710 года, в июне к нему присоединилась супруга Дарья Михайловна и в декабре следующего, 1711 года у них на невиских берегах родилась дочь Мария²³.

В только что построенном каменном дворце Меншикова в 1712 году праздновалась самая невероят-

ная свадьба первой четверти XVIII века: 19 февраля 1712 года в церкви Исаакия Далматского состоялось бракосочетание российского царя Петра I и дочери латышского крестьянина Марты Скавронской, по принятии православия ставшей Екатериной Алексеевной. После венчания молодые и гости, переправившись по льду на Васильевский остров, некоторое время праздновали в доме А. Д. Меншикова, который был на той свадьбе маршалком, и лишь потом продолжили торжество в Зимнем дворце²⁴.

2 марта 1712 года Меншиков отправился в поход в Померанию, Дарья Михайловна с сыном Самсоном-Павлом²⁵ и сестрой В. М. Арсеньевой последовала за ним²⁶. В отсутствие хозяина – петербургского губернатора, в каменном дворце расположился петербургский вице-губернатор Я. Н. Римский-Корсаков²⁷. Интересно отметить, что личные покои ближайшего сподвижника и друга царя в его отсутствие использовались в государственных интересах. Оставшаяся в Петербурге с кормилицей и «бабушкой»²⁸ двухмесячная Мария Меншикова «писала» отцу из Петербурга «с Васильевского острова». Так, 6 марта она сообщала, «что в доме вашей милости, в котором я оставлена, слава вышнему, во всем благоповодитца», и что живет «...во всяком благополучии»²⁹. Поскольку каменный дворец был занят, то можно предположить, что она жила в деревянном.

В том же 1712 году, но уже в отсутствие хозяев, в каменном дворце состоялись еще две свадьбы: 18 мая – генерал-фельдмаршала Б. П. Шереметева с А. П. Нарышкиной, урожденной Салтыковой, причем маршалком был сам царь, а 1 июня – сенатора князя Я. Ф. Долгорукого с И. М. Черкасской. В последующие годы здесь праздновались еще несколько свадеб. Назовем две наиболее значимые. 16 января 1715 года состоялась свадьба дядьки и учителя Петра I генерал-президента Ближней канцелярии, сенатора, тайного советника и «князь-папы сумасброднейшего Всешутейшего и Всепянейшего собора» Н. М. Зотова. Венчание проходило в церкви Св. Троицы, а «стол и постель» были в доме А. Д. Меншикова. 13 февраля того же года в доме А. Д. Меншикова состоялась «публичная свадьба»

брата царицы Прасковьи Федоровны и дяди будущей императрицы Анны Иоанновны В. Ф. Салтыкова, на которой присутствовали царь и царица³⁰.

В резиденции Меншикова на Васильевском острове проходили не только свадьбы, но и другие общественные мероприятия. Так, 26 мая 1716 года в деревянном дворце состоялась ассамблея цесарского посланника Отто Антона Плейера с пальбой, пусканием ракет и фейерверком³¹.

После восшествия на престол императора Петра II каменный дом А. Д. Меншикова ненадолго превратился в императорскую резиденцию: в нем жили молодой государь, его сестра Наталья Алексеевна и цесаревна Елизавета Петровна. Там же пришлось расположиться и воспитателю юного императора вице-канцлеру барону А. И. Остерману³², сыгравшему не последнюю роль в аресте и ссылке «полудержавного властелина», последовавших осенью 1727 года.

8 сентября того года Петр II подписал указ «О нечинении исполнения ни по каким словесно или письменно объявляемым повелениям, кроме указов за подписанием Государя Императора и Верховного Тайного совета», в котором отмечалось: «...дабы никаких указов или писем, о каких бы делах оные не были, которые от Князя Меншикова, или от кого б иного не слушать и по оным отнюдь не исполнять...»³³ На следующий день, 9 сентября, последовал высочайший указ о лишении А. Д. Меншикова «всех чинов и кавалерий» и ссылке в нижегородские деревни³⁴, замененные, впрочем, по его прошению ссылкой в находившуюся рядом с Воронежем крепость Ранненбург (ныне г. Чаплыгин Липецкой области)³⁵.

Выезд из василеостровской резиденции состоялся в воскресенье, 10 сентября, в «послеобеденное время». Как отмечал в своем донесении к королю Фридриху Вильгельму I прусский посланник при русском дворе барон Г. Мардефельд, «обе стороны улиц были заполнены огромными толпами народа»³⁶. По свидетельству Ф. Вильбуа, А. Д. Меншиков «выехал средь бела дня из Петербурга на своих самых роскошных колясках, с таким огромным багажом и такою

свитой, что этот выезд был похож скорее на кортеж посла, чем на выезд пленника, которого отправляли в ссылку»³⁷. Меншиковы выехали из дворца, чтобы уже никогда туда не вернуться...

Девятого января 1728 года император Петр II навсегда покинул Петербург. Василеостровская резиденция ссыльного князя на несколько лет разделила участь других петербургских построек, пришедших в запустение после переезда двора в Москву³⁸.

Ранненбург стал прибежищем для Меншиковых всего на полгода, пока Верховный тайный совет во главе с А. И. Остерманом проводил расследование. Поводом к решению участи бывшего светлейшего князя и его семьи послужило подметное письмо, появившееся 24 марта 1728 года в Москве возле Спасских ворот, написанное в его защиту и якобы «с его ведома»³⁹. Спустя три дня Петр II на заседании Верховного тайного совета распорядился А. Д. Меншикова с семьей, «обобрав пожитки», отправить в Берёзов⁴⁰ (расположенный на впадающей в Обь Северной Сосьве), куда они прибыли 17 июля 1728 года⁴¹. Меншиков прожил там чуть более года и успел построить на берегу Сосьвы церковь Рождества Богородицы. Александр Данилович скончался 12 ноября 1729 года. 26 декабря того же года умерла его старшая дочь Мария⁴².

Вступившая на престол в 1730 году⁴³ Анна Иоанновна продолжила управление государством из Москвы и приехала в Петербург только 15 января 1732 года. За полгода до того, узнав о плачевном состоянии города, императрица распорядилась: «Понеже донесено нам, что в Санкт-Петербурге многие дворы, за отлучками хозяев и за неимением дворников, весьма находятся в худом состоянии, а от того приходят в разорение», велено хозяевам строения «исправлять бес всякого замедления»⁴⁴. Бывший меншиковский дворец императрица первоначально предназначила под разные конторы: согласно промемории от 23 апреля 1730 года в Наугольных палатах разместилась Провиантская контора; по промемории от 22 августа того же года из Правительствующего Сената там же разместилась и Коммерц-



Дворец Меншикова. Сени первого этажа. Современный вид

коллегия. Сад А. Д. Меншикова «со всяким строением и аранжерееми в нем, и при нем и с уборами» по именному указу от 4 сентября 1731 года поступил в ведомство интенданта Кормедона. Деревянный двор А. Д. Меншикова – подполковнику Фуксу под фейерверки⁴⁵.

Анна Иоанновна, хорошо знавшая семью Меншиковых, вернула из ссылки оставшихся в живых детей – Александра и Александру Меншиковых, которые вместе со своим дядей В. М. Арсеньевым прибыли в Москву 11 марта 1731 года⁴⁶. Детям А. Д. Меншикова не были возвращены ни этот, ни другие дворцы. Им отдали, согласно сведениям Ле-Форты: гардероб отца, 50 тысяч рублей и драгоценности⁴⁷. Да перед свадьбой Александры Александровны с генерал-аншефом Густавом Бироном (младшим братом фаворита императрицы обер-камергера Э.-И. Бирона), состоявшейся в мае 1732 года, вероятно в качестве приданого, Анна Иоанновна пожаловала ей поместья отца в Польше, на которые безуспешно претендовал польский посол и дальний родственник императрицы граф А. А. Потоцкий⁴⁸.

Вторая жизнь бывшей меншиковской резиденции была связана со Шляхетским Кадетским корпусом, учрежденным именным указом от 29 июля 1731 года. 18 ноября того же года был утвержден его устав, в

котором под Корпус определялся «бывшаго князя Меншикова дом на Васильевском острове»⁴⁹. Торжественное открытие этого учебного заведения состоялось 17 февраля 1732 года. Кадетский корпус занимал дворец вплоть до своего расформирования в 1918 году⁵⁰. И, возможно, именно благодаря этому сохранились уникальные интерьеры времен Меншикова. Здесь последние 30 лет размещается экспозиция Государственного Эрмитажа «Дворец Меншикова.

Культура России первой трети XVIII века».

В связи с размещением во дворце Кадетского корпуса, в 1734–1735 годах была составлена подробная опись всех построек имения Меншикова на Васильевском острове, в том числе и подробное описание апартаментов каменного дворца⁵¹.

Из этой описи видно, к примеру, что существующие и поныне сени первого этажа почти не претерпели изменения: «Сени, а в них вверх две лесницы переломленные. По них перила железные, по перилам пятнадцать яблоков оловянные. Четыре статуи мраморовые. Два окна в лицо с окончинами в замаске. Четыре окна во двор с окончинами в свинце. Двои двери створные на петлях и крюках железных, одна петля переломлена. Под лесницами два чулана, и при них двои двери одинакие на петлях и крюках железных. С лица крылец, а с него четыре лесницы, в том числе две по одной стороне оставлены болясы. Под крыльцом один чулан забран досками, при них одна дверь на петлях и крюках железных. Во двор рундук, а с него две лесницы каменные вставлены болясы»⁵².

Знаменитая «Ореховая» при Меншикове согревалась мраморным камином (позднее, при кадетах, замененным голландской печью с расписными бело-синими изразцами, сохранившейся и по сей день)⁵³. Но основная отделка стен



Дворец Меншикова. «Ореховая». Современный вид

и потолка не изменилась: «Полата наугольная от реки, а в ней комель мраморовой. Стены убраны орехом, а потолок росписан живописною работою французскою по полотну. Четыре окошка с оконницами в замаске. Двой двери на петлях и крючьях железных, а при них две задвижки железные. Пол шахматной березовой и дубовой. Больших

зеркалов три в стенах, у одного угол потручен, четвертое зеркало над дверми поменше. В той же полате на галдерию двойные двери: одне стальярные, а другие стеклами. У стальярных дверей на галдарей задвижки попорчены»⁵⁴.

Таким образом, за 17 лет – с начала строительства дворца Меншикова на Васильевском острове и до

ссылки «полудержавного властелина» – был создан шедевр архитектуры, который и по сей день является одной из жемчужин Петербурга, а сохранившиеся уникальные интерьеры первой четверти XVIII века дают представление как об уровне мастерства работников, так и об эстетических и культурных запросах русской знати того времени.

Список сокращений:

- ЖЗЛ – Жизнь замечательных людей (издание, серия)
 ПСЗ – Полное собрание законов Российской империи с 1649 года (издание)
 РГАДА – Российский государственный архив древних актов, Москва
 РГИА – Российский государственный исторический архив, С.-Петербург
 Сб. РИО – Сборник Русского Исторического Общества (издание)
 СПбИИ РАН – Санкт-Петербургский институт истории Российской академии наук

¹ Описание... столичного города С.-Петербурга... / Пер. с нем. Е. Э. Либталь, предисл., науч. ред. и коммент. С. П. Луппов // Белые ночи. Л., 1975. С. 222; О де ла Мотрэ. 1) Описание Петербурга в 1726 году / Пер. с англ. Ю. Н. Беспятых // Белые ночи. Л., 1989. С. 204; 2) Из «Путешествия...» // Беспятых Ю. Н. Петербург Петра I в иностранных описаниях: Введение. Тексты. Комментарии. Л., 1991. С. 236; См. об этом подробнее: Андреева Е. А. Петербургские дома А. Д. Меншикова // Меншиковские чтения – 2003: Сб. науч. ст. / Отв. ред. И. В. Саверкина. СПб., 2004. С. 33.

² РГИА. Ф. 467 (Контора от строений Е. И. В. домов и садов). Оп. 2. Кн. 35а. Л. 36 об.

³ Юст Ю. Записки Юста Юля, датского посланника при Петре Великом (1709–1711) // Лавры Полтавы: Юст Юль, Оттон-Антон Плейер. М., 2001. С. 189; См. об этом подробнее: Андреева Е. А. Петербургские дома А. Д. Меншикова. С. 36–37.

⁴ Походный журнал. 1710 год. СПб., 1854. С. 22–23.

⁵ Юст Ю. Записки Юста Юля... С. 216–219.

⁶ 25 (14 по ст. ст.) ноября того же года состоялась свадьба придворного карлика Екима (Якима) Волкова с карлицей Матронею. Свадебный пир проходил также в доме А. Д. Меншикова. (См.: Походный журнал. 1710 год. С. 23; 1715 год. СПб., 1855. С. 56; Юст Ю. Записки Юста Юля... С. 221–222).

⁷ Точное известие о ... крепости и городе Санкт-Петербург, о крепостце Кроншлот и их окрестностях // Беспятых Ю.Н. Петербург Петра I... С. 54.

⁸ Описание... столичного города С.-Петербурга... С. 225.

⁹ РГИА. Ф. 467. Оп. 2. Д. 35а. Л. 36 об.; Оpubл.: Реестр строениям при Санкт-Петербурге, с которых лет зачаты были строиться // Овсянников Ю. М. Доменико Трезини. Л., 1987. Приложение IV. С. 210.

В «Точном известии» упоминается, что «впереди у реки недавно начато строительство каменного дома» (Точное известие... С. 54).

¹⁰ Архив СПбИИ РАН. Ф. 83 (Походная канцелярия А. Д. Меншикова). Оп. 1. Ед. хр. 4103. Л. 15; РГИА. Ф. 466 (Высочайшие повеления по Придворному ведомству). Оп. 1. Ед. хр. 477. Л. 93–93 об., 98, 99 об.

¹¹ РГИА. Ф. 466. Оп. 1. Ед. хр. 477. Л. 114; Походный журнал. 1711 года. СПб., 1854. С. 117; Михайлов Г. В., Галочкин В. К. Реконструкция этапов строительства дворца // Калязина Н. В., Дорофеева Л. П., Михайлов Г. В. Дворец Меншикова: Художественная культура эпохи. История и люди. Архитектурная хроника памятника. М., 1986. С. 194; Трубинов Ю. В. Палаты светлейшего князя Меншикова. СПб., 2003. С. 74; Малиновский К. В. Архитектор А. Д. Меншикова Франческо Фонтана // Петровское время в лицах – 2003: Краткое содержание докладов научной конференции, посвященной 300-летию основания Санкт-Петербурга. СПб., 2003. С. 76–77.

¹² См. об этом: Михайлов Г. В., Галочкин В. К. Реконструкция этапов строительства дворца. С. 194–199; Калязина Н. В. Архитектуры ансамбля дворца Меншикова на Васильевском острове // Русская культура первой четверти XVIII века. Дворец Меншикова / Сб. научн. трудов. СПб., 1992. С. 10–15; Трубинов Ю. В. Палаты светлейшего князя Меншикова. С. 61–74; Калязина Н. В., Калязин Е. В. Александр Меншиков – строитель России. СПб., 2006. Ч. II. С. 315–324; Андреева Е. А. И. Г. Шедель – трагическая судьба иностранца в России // Труды Государственного Эрмитажа. Т. XXXVIII: Петровское время в лицах – 2007: М-лы науч. конф. СПб., 2007. С. 14–16.

¹³ Описание... столичного города С.-Петербурга... С. 224.

¹⁴ Трубинов Ю. В. Летний дворец Меншикова в Петербурге // Архитектурное наследие: Проблемы композиции / Под ред. О. Х. Халпахьяна. М., 1981. С. 41–49; Трубинов Ю. В. Палаты светлейшего князя Меншикова. С. 57–58.

¹⁵ Петербург в 1720 году. Записки поляка-очевидца / Пер. с польск. С. А. Пташицкого // Русская старина. 1879. Т. 25. С. 267.

¹⁶ Кукушкина В. В. Топонимика Санкт-Петербурга XVIII в. по планам города: Названия частей города, слобод, деревень, улиц, площадей, переулков, набережных, рек, каналов, мостов, островов, садов и т. д. (Из фондов отдела картографии Российской национальной библиотеки). СПб., 2002. С. 242; Базарова Т. А. Планы петровского Петербурга: Источниковедческое исследование. СПб., 2003. С. 85–87, 102, 128–129.

¹⁷ Вебер Ф. Х. Из книги Фридриха-Христиана Вебера «Преображенная Россия» // Беспятых Ю. Н. Петербург Петра I... С. 132, 116.

¹⁸ Труды и дни Александра Даниловича Меншикова: Повседневные записки делам князя А. Д. Меншикова 1716–1720, 1726–1727 гг. / Публ. С. Р. Долговой и Т. А. Лаптевой. М., 2004. С. 58.

¹⁹ Там же. С. 65.

²⁰ Там же. С. 70.

²¹ Там же. С. 108–150, 194–204.

²² Там же. С. 560, 565, 567.

²³ Андреева Е. А. 17. Петербургские дома А. Д. Меншикова. С. 45.

²⁴ Походный журнал. 1712 год. СПб., 1854. С. 1.

- ²⁵ Самсон-Павел родился 18 января 1711 г. (Походный журнал. 1711 год. СПб., 1854. С. 2).
- ²⁶ Походный журнал. 1712 год. С. 54.
- ²⁷ Эренмалм Л. Ю. Описание города Петербурга, вкуче с несколькими замечаниями // Беспятых Ю. Н. Петербург Петра I... С. 93
- ²⁸ «Бабушка» Барвара Кубасова – служительница в доме Меншиковых, присматривавшая за детьми. В 1716 г. размер ее жалованья составлял 20 руб. в месяц (для сравнения, кормилицы получали 10–15 руб.) (РГАДА. Ф. 198. Оп. 1. Ед. хр. 1182. Л. 30 об., 44 об.). Скорее всего, именно она писала за Марию Меншикову.
- ²⁹ Архив СПбИИ РАН. Ф. 83. Оп. 1. Д. 4980. Л. 1.
- ³⁰ Походный журнал. 1712 год. С. 12–14; Походный журнал. 1715 г. СПб., 1855. С. 9, 33, 39, 47, 50; Андреева Е. А. 1) Петербургские дома А. Д. Меншикова. С. 43; 2) Василеостровская резиденция А. Д. Меншикова – первые петербургские «дворцы бракосочетания»: По свидетельствам скандинавских источников // Санкт-Петербург и страны Северной Европы: М-лы шестой ежегодн. научн. конф. (14–16 апреля 2004 г.) / Под ред. В. Н. Барышникова. СПб., 2005. С. 353–360.
- ³¹ Труды и дни... С. 42.
- ³² Там же. С. 551–554, 561.
- ³³ ПСЗ. СПб., 1830. Т. VII: 1723–1727 гг. № 5151. С. 857.
- ³⁴ Согласно черновику указа, первоначально предполагалось отправить А. Д. Меншикова «в деревню в Гуслицкую волость, которая за Москвою». (РГАДА. Ф. 6 (Уголовные дела по государственным преступлениям и событиям особенной важности). Д. 160 (О ссылке князя Меншикова). Ч. 1. Кн. 1. Л. 1).
- ³⁵ РГАДА. Ф. 6. Д. 160. Л. 1, 2; РГИА. Ф. 1405 (Министерство юстиции). Оп. 534. Д. 103. Л. 128, 131; Мардефельд королю. 12 (23) сентября 1727 г. // Сб. РИО. СПб., 1875. Т. 15. № 108 (№ 66). С. 388–389, 391; См. об этом также: Нечаев В. Н. Публикация о винах кн. Александра Даниловича Меншикова (Из вновь найденных архивных материалов) // Русский исторический журнал. Пг., 1921. Кн. 7. С. 96; Павленко Н. И. Меншиков: Полудержавный властелин. Изд-е 2-е. ЖЗЛ. М., 2005. С. 310.
- ³⁶ Мардефельд королю. 12 (23) сентября 1727 г. С. 391.
- Г. В. Есипов, а вслед за ним Р. В. Овчинников и Н. И. Павленко и др. пишут, что Меншиковы выехали 11 сентября (Есипов Г. В. Ссылка князя Меншикова. 1727 г. // Отечественные записки. 1860. № 8. С. 399; Овчинников Р. В. Крушение «полудержавного властелина» (Документы следственного дела князя А. Д. Меншикова) // Вопросы истории. М., 1970. № 9. С. 89; Павленко Н. И. Меншиков: Полудержавный властелин. С. 313). Однако письмо Мардефельда датировано по старому стилю 12-м сентября, где он пишет «третьяго дня..., в воскресенье» (Мардефельд королю. (12) 23 сентября 1727 г. С. 391.).
- ³⁷ Вильбуа. Рассказы о российском дворе / Пер. с фр. Г. Ф. Зверевой, подготовка публ. А. А. Никифорова // Вопросы истории. 1992. № 4–5. С. 140.
- ³⁸ Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города, до введения в действие выборного городского управления, по учреждениям о губерниях. 1703–1782. М., 2004. (Переиздание с СПб., 1884). С. 179, 184–187.
- ³⁹ Нечаев В. Н. Публикация о винах кн. Александра Даниловича Меншикова... С. 97; РГИА. Ф. 1405. Оп. 534. Д. 103. Л. 109–109 об.; ПСЗ. Т. VIII. 1728–1732 гг. СПб., 1830. № 5252. От 27 марта 1728 г. С. 21; См. об этом также: Записки князя Петра Долгорукова / Пер. с фр. А. Ю. Серебрянниковой, вступ. ст., примеч. и указатель С. Н. Искуля. СПб., 2007. С. 340–341; Овчинников Р. В. Крушение «полудержавного властелина»... С. 92.
- ⁴⁰ Вначале было решено отправить А. Д. Меншикова с супругой сыном и младшей дочерью в Пустозерский острог, что нашло отражение в одном из черновиков указа, где «Пустозерский острог» зачеркнут и вставлен на полях «город Березов» (РГИА. Ф. 1405. Оп. 534. Д. 103. Л. 118).
- ⁴¹ Овчинников Р. В. Крушение «полудержавного властелина»... С. 93.
- ⁴² Мардефельд королю. 25 декабря (5 января) 1730 г. // Сб. РИО. СПб., 1875. Т. 15. № 117. С. 399; К. Рондо Дж. Тильсону. 29 декабря (9 января) 1730 г. // Сб. РИО. СПб., 1889. Т. 66. № 40. С. 118; Есипов Г. В. Ссылка князя Меншикова. 1727 г. // Отечественные записки. 1861. № 3. С. 87.
- ⁴³ ПСЗ. Т. VII. № 5509. Манифест о вступлении на престол Анны Иоанновны. 28 февраля 1730 г. С. 253.
- ⁴⁴ Там же. № 5759. С. 465.
- ⁴⁵ РГВИА. Ф. 314 (I-й кадетский корпус). Оп. 1. Д. 1630. Л. 40–40 об.; Описание дома кн. Александра Даниловича Меншикова, в С. Петербурге, 1732 года // Щукинский сборник. М., 1909. Вып. 8. С. 141.
- ⁴⁶ Ле-Форт королю. Москва, 15 (26) марта 1731 г. // Сб. РИО. Т. Пятый. № 304. С. 425; К. Рондо лорду Гаррингтону. 15 (26) марта 1731 г. // Сб. РИО. Т. 66. № 110. С. 303. Согласно «Запискам» князя П. В. Долгорукова, на возвращение А. А. и А. А. Меншиковых добился разрешения у Э.-И. Бирона муж одной из дальних родственниц Д. М. Меншиковой полковник князь А. Шаховской. (Записки князя Петра Долгорукова. С. 344–345).
- ⁴⁷ Ле-Форт королю, Москва, 22 марта (2 апреля) 1731 г. // Сб. РИО. Т. 5. № 305. С. 426.
- ⁴⁸ К. Рондо лорду Гаррингтону. 5 (16) июля 1731 г. // Сб. РИО. Т. 66. № 129. С. 337; Ле-Форт королю 9 (20) мая 1732 г. // Сб. РИО. Т. 5. № 351. С. 456.
- ⁴⁹ ПСЗ. Т. VII. № 5881. С. 557.
- ⁵⁰ См. об этом подробнее: Саверкина И. В. К истории ансамбля Дворца Меншикова – Первого Кадетского корпуса (1917–1921) // Петровское время в лицах-2005 / Материалы научной конференции. СПб., 2005.
- ⁵¹ Хозяйственные описи резиденции А. Д. Меншикова в Петербурге (1732–1735 гг.) / Автор-сост. Е. А. Андреева. СПб. Приложение III. (В печати); О трех кратких описаниях дворца 1732 г. см.: Андреева Е. А. Описи 1732 года василеостровской резиденции А. Д. Меншикова в Петербурге // Меншиковские чтения-2009: Сб. науч. ст. / Отв. ред. П. А. Кротов. СПб., 2010. Вып. 7. С. 94–111.
- ⁵² Хозяйственные описи резиденции А. Д. Меншикова...
- ⁵³ Как показывают документы, при Кадетском корпусе каминные печи не делались (поскольку они менее теплоёмки и более энергозатратны), а сооруженные при Меншикове каминные постепенно заменялись печами (Напр.: РГВИА. Ф. 314. Оп. 1. Д. 2175. 1748 г. Л. 3–5, 75; Об этом подробно: Петров А. Н. Материалы к научному обоснованию реставрационных работ по Меншиковскому дворцу. Л., 1962. (Рукоп.).
- ⁵⁴ Хозяйственные описи резиденции А. Д. Меншикова...

