

Великая княгиня Александра Иосифовна

– АВГУСТЕЙШАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНИЦА

(26.06/08.07.1830- 23.06.1911)



ТАТЬЯНА ИННОКЕНТЬЕВНА ГАНФ

исследователь (Санкт-Петербург)

ВИКТОР СЕРГЕЕВИЧ НИКИФОРОВ

*профессор Северо-Западного государственного медицин-
ского университета имени И.И. Мечникова*

Аннотация. В статье описывается жизнь и благотворительная деятельность великой княгини Александры Иосифовны, урожденной принцессы Саксен-Альтенбург (Германия). Она была учредителем и руководителем Императорского Православного Палестинского Общества (ИППО), Военно-санитарного (эвакуационного) поезда, Александровской, Кронштадтской, Евангелической общин сестер милосердия, Бесплатной Лечебницы военных врачей для неимущих в Москве. Подробно описывается ее деятельность как председательницы Императорского Женского Патриотического общества (ИЖПО), Русского музыкального Общества (РМО), Санкт-Петербургского Совета детских приютов.

Ключевые слова: великая княгиня Александра Иосифовна, Императорское Православное Палестинское Общество (ИППО), бесплатная Лечебница военных врачей для неимущих в Москве.

Великая княгиня Александра Иосифовна, урожденная принцесса Саксен-Альтенбургская, жена управляющего Морским ведомством и Председателя Государственного Совета великого князя Константина Николаевича, прожив в России более полувека, внесла огромный вклад в создание и развитие системы благотворительных, образовательных, социальных учреждений России. Ее детские и юношеские годы прошли в небольшом немецком княжестве, расположенном в Саксонии, совсем рядом с Лейпцигом.

Традиции Августейшей и общественной попечительности, социальная сплоченность населения, способствовали сохранению культуры и экономики герцогства Саксен-Альтенбург в годы войн, эпидемий, политических кризисов. Существовали устойчивые традиции посещения театров, музицирования, паломничества к памятникам природы и христианским реликвиям, церквям, имевших статус паломнических. В 30-тысячном Альтенбурге в первой трети XIX века было 2 симфонических оркестра, 4 научных общества, академия государственной службы, 3 гимназии, лечебные учреждения, 2 театра, издательство Ф.А. Боркгауз, выпустившее свою первую 42-томную энциклопедию в 1814 году, около 80 промышленных предприятий. А предшествовавшие годы (наполеоновские войны, эпидемии, социальные и религиозные конфликты между протестантами и католиками) могли привести к полному падению и разорению герцогства, уничтожению уникального культурно-этнографического уголка Европы. Здесь проживали и трудились славяне (сорбы), немцы, принадлежавшие к отнюдь не однородным религиозным и культурно-этнографическим группам.

Невеста Константина, второго сына Императора Николая I, Александра -Фредерика-Генриетта-Антуанна-Марианна прибыла в Петербург в 1847 г. Принцесса год знакомилась с русским Двором, православными обычаями и вероучением. Ее взяла под свое покровительство императрица Александра Федоровна, состоявшая с ней в близком родстве, как и Мекленбургская ветвь императорского дома. Русскому языку ее обучала полная тезка – Александра Осиповна Ишимова. С момента принятия православия и венчания с великим князем Константином (30.08.1848) она стала великой княгиней Александрой Иосифовной, владелицей Мраморного дворца, Павловска, Стрельны [3.102]. Одна из красивейших женщин Европы, Александра сумела поставить себя в очень непростой обстановке придворных интриг, пересудов, недоброжелательств. Она приняла самое активное участие, прежде всего, в попечении о том, что составляло круг интересов ее мужа: русский флот, русская культура, русская история.

Уже в 1849 году от Александры Иосифовны поступили средства на петербургское филармоническое общество. Она не отказывала в поддержке русским общественным музыкальным, музыкально-педагогическим, издательским и исполнительским объединениям [9.4-10]. В завещании были оговорены суммы на нужды консерватории, Русского филармонического общества (РФО), отдельных музыкантов, кол-

лективов и даже любительских оркестров Стрельны: немецкой колонии и школ. Августейшие супруги составляли музыкальный дуэт: великий князь профессионально играл на виолончели, а Александра была не только хорошей пианисткой, но и сочиняла музыку. Павловские музыкальные вечера – это уникальное явление, возникшее, казалось бы, по странному поводу: продолжение железной дороги и строительство станционного здания, получившего название Вокального Зала. Современные путешественники и не вспоминают, что кроме касс, кафе, платформ, на станции был зал, где проходили симфонические концерты.

П. И. Чайковский в письме великому князю Константину Константиновичу вспоминал: «Было время, когда меня знать не хотели и, если бы не покровительство великого князя, отца Вашего, ни одной моей оперы не приняли бы на сцену» [2. 81]. Реформатор российского флота, виолончелист-любитель великий князь Константин Николаевич был Президентом Русского музыкального общества (РМО). Его жена была помощницей председателя, а с 1892 по 1909 – Председательницей РМО [12. 1-2]. Ее участие в финансовой, административной, концертной деятельности РМО, консерватории, подчас вызывали раздражение отдельных групп музыкантов. Но никто из недовольных деятелей искусства не отказывался от помощи великой княгини, если она предназначалась им. Далеким от организации благотворительных дел кажется, что главное – это чтобы кто-то богатый делился своими честно заработанными средствами с бедными музыкантами, художниками, поэтами и иными далекими от прозы жизни людей. Но благотворительность великой княгини Александры имела системный характер и основывалась на финансовом расчете и создании благотворительных капиталов, имевших регулярные поступления и столь же регулярные, обоснованные выплаты. Это обеспечивало стабильность работы фондов, приютов, обществ.

Пожертвования Александры Иосифовны на нужды немощных начались со дня ее приезда в Россию. Она помогала петербургской больнице св. Ольги для хронических больных. Продолжались эти денежные регулярные взносы по завещанию и после ее кончины, поддерживаемые ее наследниками, великими князьями Константином, Димитрием, Ольгой – королевой Эллинов.

Приказ наркома здравоохранения Семашко в 1919 году отменил, и даже запретил употребление слова «милосердие». А капиталы благотворительных фондов и учреждений были реквизированы еще раньше, что привело к разрушению стройной, экономически обоснованной, государственно признанной и законодательно защищенной системы общественной благотворительности.

Ее усилиями, финансовой поддержкой и постоянным контролем была создана местная медицина в великокняжеском имении Стрельна в виде амбулатории, позже – приемного покоя, детской больницы и акушерского пункта, изменявшейся в зависимости от потребностей времени и развития земской медицины [13. 39-50]. Эти учреждения размещались в де-



ревянном Путевом дворце, мемориальном строении петровского времени, бывшем загородном дворце императора.

Попечительство великой княгини о детях, о покинутых, бедных выразилось участием в деятельности Человеколюбивого общества (ИЧО) с 1863 г. В 1868-1869 г. была организована школа для бедных девочек в Павловске, на ее основе – приют для сирот и бесплатная столовая для неимущих, летняя дача для ослабленных детей. Ее деятельность в Женском Патриотическом обществе (ИЖПО) началась Попечительством над Михайловской школой, для которой она ежегодно выделяла определенную сумму на золотые медали и памятные книжки выпускникам, доплаты педагогам, оборудование классов, приобретение учебников и пособий, оплату обучения неимущим детям. Летом дети и педагоги могли выехать на отдых в Павловск, размещаясь в деревянном Константиновском дворце. По смерти в 1894 г. августейшей покровительницы ИЖПО великой княгини Екатерины Михайловны, Александра, приняв ее обязанности, добилась упрочения общества через дарование ему статуса Императорского. Служащие ИЖПО получили права государственной службы и, следовательно, право на пенсии и пособия. Ее усилиями церковь в институте, освященная митрополитом Антонием в присутствии отца Иоанна Кронштадтского, духовника и руководителя великой княгини, стала мемориалом августейшим попечительницам: великим княгиням Екатерине и Александре [13.184-186].

Среди учреждений, опекаемых великой княгиней – Николаевский детский приют с училищем для калек, Евангелический приют Иммануила в Удельной, женская гимназия П.А. Макаровой в Петербурге, школы и училища Стрельны, Павловска, образцовый приют в память великой княгини Александры Николаевны. Притч Стрельнинской придворной церкви, унаследовав по завещанию дом в Петербурге, рядом с этим приютом, получил возможность поддерживать благотворительные дела прихода, и образовательные программы. Конечно, это произошло не сразу. Был создан попечительский совет, который занялся капитальным ремонтом дома, сдачей квартир в нем в наем, притом с состоянием дома, распределением полученной прибыли. Особым вниманием великой княгини пользовались учреждения Кронштадте: Александринская женская гимназия и Сиротский приют, общество обеспечения бедных теплой одеждой, община сестер милосердия.

Возглавляя более 50 лет Совет детских приютов Петербурга, она неустанно встречалась с директорами, опекунами школ и приютов, благодетелями, законодателями. С досадой упоминал великую княгиню А.А. Половцев, вынужденный уступить ее настойчивой просьбе о помощи в организации капитала приюта в такой форме, чтобы деньги могли строго контролироваться [8. 93]. Благодетелей она постоянно выдвигала к наградам – медалям, орденам, пенсиям, чинам. Ее хлопотами все трудившиеся в приютах получили заслуженный пенсион. Тысячи детей получили образование благодаря ее попечитель-

ности. Даже если ей приходилось отказать в оплате лечения или учебы нуждающемуся ребенку из своих личных средств, отнюдь не безграничных, она поручала сотрудникам искать возможности для помощи из иных фондов. Создание Женского педагогического института и Константиновской гимназии при нем – инициатива великой княгини Александры Иосифовны [12.3-4], поддержанная ее сыном – великим князем Константином Константиновичем, потратившем около 1 миллиона на строительство, оборудование и развитие этого учреждения.

Семья великой княгини трудилась над созданием и совершенствованием отечественного образования. В советские годы многие выпускники гимназий, военных училищ, кадетских корпусов, педагогического института, разнообразных ремесленных училищ и школ с благодарностью вспоминали Константиновичей, старались хранить о них память, вспоминали в узком семейном кругу их имена.

Александра Иосифовна жертвовала более полувека не только на системное улучшение образования, но и в отдельные благотворительные учреждения: в общество обеспечения одеждой бедных Кронштадта и Колпино, в общество обеспечения рабочих Петербурга дешевым жильем. Акции Общества построения доступного жилья для нуждающихся, приобретенные знатно и высшей аристократией, создали капитал, процент от которого шёл в пользу Общества. Начатое при жизни Александры Иосифовны, дело продолжалось по ее завещанию наследниками вплоть до революции. Эта новая идея, построенная на капитализации денежных средств, была использована и в других благотворительных проектах.

Но главное, что удалось великой княгине, находившейся под духовным руководством Кронштадтского батюшки, это воплотившееся, прежде всего, в Стрельне приходское попечительство, которое вовлекло в активное попечение о ближнем практически все население Стрельны и ближайших поселений.

Идея приходской взаимопомощи родилась в одном из беднейших углов Петербурга: в храме Спасна-Сенной (Успенский), который великая княгиня лично посетила 19 февраля 1885 года, осмотрев богадельню, школу, приют, распрощавшаяся о средствах, их источниках и формах приходской благотворительности [4. 23]. Инициаторы этого благого дела, местные купцы и предприниматели, использовали свой деловой опыт, умение создавать прибавочную стоимость к имеющимся средствам и недвижимости, что было распространено позже и на приходскую благотворительность других церквей, в т.ч. Стрельны, Павловска.

«Стрельнинское братство во имя ближнего», отчеты которого ежегодно публиковались и доступны для изучения, начиналось подачей беспроцентного кредита неимущим из капитала, основанного великой княгиней. Затем были созданы Общество взаимной помощи, богадельня на 40 женщин с церковью при ней. Жители Стрельны включились в просветительскую, культурную работу: лекции, танцы для молодежи, читальня, библиотека, театр. Общество трезвости создало Чайную, в которой в годы неурожаев давали



бесплатные обеды. Первоначальное недовольство жителей Стрельны закрытием пивных, трактиров и рюмочных, приносивших им доход, сменилось нетерпимым отношением местных домовладельцев к пьянству и дебошам. Они требовали от полиции закрытия последнего распивочного заведения на вокзале Стрельны и превращения его в маленькую Часовню, что и было поддержано августейшим владельцем Стрельны, младшим сыном Александры – трезвенником и аскетом великим князем Димитрием Константиновичем.

Александра Иосифовна приняла активное участие в основании и упрочении Российского Общества Красного креста (РОКК). С началом войны 1877-1878 г. в Мраморном, Павловском и Стрельнинском дворцах ею были организованы склады. Там ежедневно трудились до 800 человек, собирая необходимое для армии: белье, медикаменты, продукты, деньги. На личном великокняжеском поезде великой княгини всё доставлялось к местам боев, а больные и раненые перевозились в тыл [5]. С окончанием войны склад и оставшиеся средства были употреблены для создания Александровской общины сестер милосердия РОКК [6]. Для нее в начале XX века были построены несколько зданий в Петербурге (Бронницкая ул., д. 9, 11). В Попечительском совете общины, на безмездных административных должностях много лет трудились представители семьи Ридигер-Гамбургер, прямые предки Патриарха Алексия (Ридигера). Великая княгиня и ее супруг были в числе первых членов вновь создаваемого Российского Красного Креста, в виде Дамского комитета – с 1867 года [7]. В 1877 году она стала Попечительницей Кронштадтской общины сестер милосердия, которая известна менее остальных, но существовала вплоть до революции. Из личных средств великой княгини и ее детей для Кронштадтского госпиталя и общины покупались микроскопы, медицинские аппараты, инструменты, книги, пособия, ртутный насос [11.149].

Практичность и рациональность в решении финансовых задач при основании любого нового дела отличали великую княгиню, привлекавшую компетентных и энергичных помощников. Строгая отчетность была неременным условием этих инициатив. Особой заботой окружала она воинов и моряков, медиков, отдавая должное их высокому служению, принимая близко к сердцу трагедию еще не старых мужчин, потерявших здоровье, выполняя служебный долг.

Офицерам л.-гв. Конного полка великая княгиня с 1878 года оплачивала дополнительное лечение в случае ранения или заболевания. Позже возник усиленный Благовещенский лазарет для офицеров полка, с прекрасной лечебной базой. Александра Иосифовна с 1880 г. была покровительницей Бесплатной лечебницы военных врачей для бедных в Москве, совместно с сыном – великим князем Дмитрием Константиновичем и великой княгиней Елизаветой Федоровной. Она дала возможность врачам, фельдшерам, сестрам, трудившимся безвозмездно, работать в прекрасных условиях, на современной аппаратуре, жить в ком-

фортабельном, построенном для медиков доме, быть награжденными за свои труды. А медицинский факультет Московского университета получил современную базу, где студенты проходили практическую школу высокого служения военных врачей [13. 50]. На родине Александры, в Альтенбурге, с XVII века существовали больницы, лечебницы, богадельни и приюты, содержавшиеся церковными приходами.

Особое покровительство оказывала великая княгиня лейб-гвардии Глуховскому Драгунскому полку, воины которого писали ей постоянно – не только с просьбами о помощи, но и со словами благодарности [11.112]. Она инициировала и возглавила сбор средств по увековечиванию памяти моряков, погибших на фрегате «Русалка». В Стрельнинском парке, на музыкально-танцевальных вечерах собирали средства в пользу Русского Добровольного флота, Пожарного дела, Общества спасения на водах и других инициатив. В привлечении самого широкого круга жертвователей и трудников был залог процветания десятков учреждений, находившихся под опекой великокняжеской семьи, не только выделявшей средства, но и создававшей прецедент массового служения ближнему. Эта собранность, составлявшая основу благих дел, была воплощением православного богословия в практической приходской жизни.

Некоторых дарителей привлекала возможность посетить великокняжеские дворцы в ходе заседаний обществ. Другие знали, что великая княгиня не оставит и их без своего внимания и поддержки. Третьи мечтали о почетных званиях, наградах, которые можно было получить через щедрые денежные пожертвования. Четвертые были от природы добры и милосердны, и знали, что их скромные копейки и труды послужат благому делу. Проходивший 15 декабря 1885 года в Мраморном Дворце благотворительный базар в пользу Александровской общины сестер милосердия привлек многочисленных посетителей и покупателей. Возможность ознакомиться с коллекцией, украшавшей Павловский или Мраморный дворцы, была заманчива. Организацией выставки-базара занимался К.Е. Маковский, члены семьи которого были активными деятелями РОКК, сестрами милосердия.

Великая княгиня не оставляла без внимания ни одного письма, добиваясь назначения нуждающихся на службу, помещения детей в учебные заведения на казенный счет, больных – в лечебницы. Среди опекаемых – сироты погибших лоцманов и вдовы офицеров, и потерявшие здоровье ее бывшие сотрудники: (сестры милосердия, кормилица ее детей, служащие мужа), погорельцы и претерпевшие землетрясение в Греции 1894 года. А также воины, раны которых дали себя знать спустя долгие годы, осиротевшие дети или старики.

Александра Иосифовна стремилась быть истинной христианкой, соблюдала все традиции православия, была духовной дочерью отца Иоанна Кронштадтского. В ее личной библиотеке много акафистов, канонов, жития святых, десятки книг святителя Феофана (Защитника), книги по библейской истории. Она пожертвовала свои драгоценности для украшения чудотвор-



ной иконы Царскосельской Божией Матери Знамение. Царские врата в Троицкой церкви Иерусалима были личным даром ее и мужа. Ее свадебное платье из серебряной парчи пошло на облачения в храм-памятник «Спас-на водах». В церковь Покрова в Ореанде от всех членов ее семьи поступило множество богослужебных предметов. Свои личные драгоценности она завещала для создания «Бриллиантового капитала», гарантировавшего дела благотворительности. Покровительница благотворительных заведений Троицкой Гаванской церкви, она всегда находила возможность личного пожертвования. При возникновении трудностей (пожары, новое строительство) Александра Иосифовна отзывалась пожертвованиями и частным лицам, настоятелям, монашествующим, и церквям (Спасо-Бородинский монастырь), основательница которого, Мария Тучкова была ее восприемницей при крещении и духовной наставницей в жизни.

Александра Иосифовна не отказывала в помощи протестантам, французской реформатской церкви, католикам. Ежедневно ее посещал епископ немецкой лютеранской общины Конрад Петрович Фрейфельдт, через которого многие благотворительные дела общи-

ны получали помощь и поддержку на самом высоком уровне. Она входила в число учредителей, а также Попечительницей Евангелической общины сестер милосердия Красного Креста в Петербурге, где функционировал институт (система) диаконис.

Обладая независимым, волевым характером, авторитетом, личной поддержкой Александра III, императрицы Марии Федоровны, особенно любивших ее, она не боялась прослыть «немкой». Ежегодно гостила на Родине, навещала родственников, принимала их у себя, поддерживала многих музыкантов, художников, деятелей культуры вне государственных границ. Недаром она имела много иностранных наград, в т.ч. румынский и сербский знаки Красного Креста за участие в помощи раненым в 1877-1878 гг.

Члены Женского Патриотического общества в адресе, обращенном Председательнице общества великой княгине Александре Иосифовне, оценили ее милосердную деятельность как истинно христианскую. «Дела благотворительности и милосердия выше славы и похвал человеческих, так как основаны на добродетели христианской. Они ожидают награды своей только от Бога»[13.301].

Литература и источники

1. 50-летие 4-го Отделения Собственной ЕИВ Канцелярии. 1828-1878, сост. Селезнев И. СПб, 1880. С. 690.
2. Избранная переписка К.Р. с деятелями русской культуры. СПб., 1999, с. 81.
3. Кузьмин, Ю.А. Российская Императорская фамилия (1797-1917). Биобиблиографический справочник. СПб.: «Дм. Буланин», 2011, с. 102-103.
4. Образцов, И., прот. Общество вспоможения бедным при Спасосенновской церкви за первые 25 лет существования. 1873-1898. СПб, 1898 г. С. 73.
5. Отчет о деятельности санитарного поезда в кн. Александры Иосифовны. СПб, 1878 г.
6. Отчет о деятельности учреждений «Красного Креста», состоящих в распоряжении Государыни Вел. Кн. Александры Иосифовны» – несколько изданий в 1877-78 гг.
7. Отчет состоящей под Августейшим покровительством Е.И.В. Вел. Кн. Александры Иосифовны Александровской общины сестер милосердия общества Красного Креста. Ежегодно 1880- 1915. СПб.
8. Половцев А.А. «Дневник государственного секретаря». М. 2005 г.
9. РГИА. Ф. 537, оп. 1, д. 52.
10. РГИА. Ф. 537, оп. 1, д. 85.
11. РГИА. Ф. 537, оп. 1, д. 99.
12. РГИА, Ф. 537, оп.1, д. 149.
13. РГИА, Ф. 537, оп.1, д. 625 (Высочайший Рескрипт от 26.02.1896, с. 304, 305).

Ganf Tatiana – Researcher (St. Petersburg)

Nikivorov Victor – Professor of the North-West State Medical University named after I.I. Mechnikov

GRAND DUCHESS ALEXANDRA IOSIFOVNA, PR. SAXE-ALTENBURG (1830-1911)

Annotation. The article describes the life and charitable activities of Grand Duchess Alexandra Iosifovna, nee Princess Saxe-Altenburg (Germany). She was the founder and leader of the Imperial Orthodox Palestine Society (IOPS), the Military Sanitary (evacuation) train, the Alexander, Kronstadt, Evangelical Communities of Sisters of Charity, the Free Military Doctors' Hospital for the Poor in Moscow. Her activities as a chairperson of the Imperial Women's Patriotic Society (IJPO), Russian Musical Society (RMO), and the St. Petersburg Council of Children's Shelters are described in detail.

Keywords: *Grand Duchess Alexandra Iosifovna, Imperial Orthodox Palestinian Society (IPPO), free Military doctors' hospital for the poor in Moscow.*