

Благотворительность в сфере просвещения и нравственности (Петербург на рубеже XIX—XX веков)

Н. П. Сабурова

Старейшим в Петербурге благотворительным обществом была «Постоянная комиссия по устройству народных чтений в С.-Петербурге и его окрестностях и состоящее при ней издательское общество». В 1871 году комиссия под руководством В. П. Каховского организовала первые в России публичные чтения. Сначала они проходили в трех пунктах города, наиболее населенных рабочими, причем чтения велись и летом, когда в столицу прибывала масса рабочих-отходников*. Впоследствии число аудиторий увеличилось, и комиссия стала проводить народные чтения в ближайших к Петербургу пригородах – в Царском Селе, Гатчине, Красном Селе. К концу XIX века было устроено 1433 чтения, на которых присутствовали 192 127 слушателей. Главной аудиторией комиссии являлся зал Петербургской городской думы.

За период с 1887 по 1892 год со склада комиссии было продано 413 637 экземпляров брошюр для народа более 70 наименований.

Другое благотворительное общество – «Помощь в чтении больным и бедным» – рассылало газеты, журналы и книги в больницы и госпитали, а также содержало две бесплатные библиотеки¹.

Петербургское городское управление положило начало устройству народных читален для рабочих столицы. Первая такая читальня была открыта в Петербурге 24 ноября 1887 года в память об А. С. Пушкине. В ней насчитывалось до 4000 книг самого разного содержания, причем значительная часть их была пожертвована частными лицами. Среди них были

* То есть сезонных рабочих. – *Ред.*

** Разумеется, столь значительная цифра говорит о том, что одни и те же люди участвовали в гуляньях неоднократно. – *Ред.*



Василеостровский сад городского попечительства о народной трезвости. Фото 1900-х гг.

М. Е. Салтыков, А. Н. Пегешеев, А. А. Краевский, М. И. Семеновский и другие. В 1894–1895 годах открылись две читальни памяти Н. В. Гоголя и М. Ю. Лермонтова. В 1896 году – Грибоедовская читальня. А в конце XIX века в Петербурге было пять бесплатных читален, которые находились в различных частях города. Посетители – малогра-

мотные из начальных школ и малолетние рабочие фабрик и заводов. А к 1913 году в Петербурге было 18 городских бесплатных читален².

В 1890 году в Петербурге появилось первое в России Общество трезвости, которое наряду с оказанием медицинской помощи алкоголикам и организацией питания для бедных важнейшей зада-



Народное гулянье. Фото К. Буллы. 1890-е гг. Из коллекции Гос. Эрмитажа

чей считало повышение духовно-нравственного уровня народа, для чего устраивало разнообразные развлечения. В январе 1910 года в столице состоялась выставка, подводящая итог работы Петербургского городского попечительства о народной трезвости.

К тому времени общество организовало более 3006 гуляний, на которых присутствовали в общей сложности 36 588 799 человек**, было устроено 4149 общедоступных развлечений, дано 5495 оперных и драматических спектаклей, были открыты 15 народных библиотек³.

Первое место по распространению среди народа полезных книг занимал Петербургский комитет грамотности, состоявший при Вольном экономическом обществе. Только с 1888 по 1892 год бесплатная рассылка книг выросла с 47 760 до 64 001 экземпляра. В 1893 году активные члены комитета – Е. П. Свешников, князь Д. И. Шаховский, В. А. Латышев, Я. Г. Гуревич и другие – при посредстве земств открыли подписку на учреждение 100 бесплатных народных читален.

В том же году при комитете начала работу особая комиссия по сбору сведений о народном образовании во главе с В. И. Покровским⁴. Воскресные школы для взрослых – просветительные учреждения, рассчитанные на рабочего, трудящегося человека, малообразованного и не обеспеченного. Их главной задачей было не столько дать систематизированные знания, сколько заронить в душу любовь и уважение к науке, пробудить стремление к самообразованию. Открывали воскресные школы и городские власти. К концу XIX века их стало уже 14. Особенно успешно работали воскресные школы Н. А. Варгунина. В 1883 г. Н. А. Варгунин, сын владельца писчебумажной фабрики, активно участвовавший в благотворительной деятельности приходского попечительства при Фарфоровской и Смоленской церквях, начал заниматься просветительской деятельностью. Он открыл две мужские воскресные школы, а 1884–1885 годах – две женские воскресные школы, пожертвовав на их устройство 24 000 руб. Позже они стали

называться Фарфоровскими воскресными школами. Благодаря прекрасной организации школ и пониманию Н. А. Варгуниным значения просветительской деятельности, школы стали образцом при устройстве подобных заведений не только в Петербурге, но и в других районах России. Ежегодно в петербургских школах учились около 700–1000 человек, а к концу XIX века их число составило более 5 тысяч человек⁵.

С деятельностью Н. А. Варгунина связано и появление в Петербурге благотворительного общества по организации народных развлечений. В 1891 году по инициативе Н. А. Варгунина и М. Агафоновна было образовано «Невское общество устройства народных развлечений», главная цель которого состояла в том, чтобы «содействовать доставлению местному рабочему населению нравственных, трезвых и дешевых развлечений – народных гуляний, чтений, концертов, спектаклей, танцевальных вечеров». Общество действовало в районе Шлиссельбургского тракта. Зимой оно устраивало представления и концерты, летом – гулянья в парке при участии оркестра духовой музыки, которые собирали до 2000 человек. С 1894 года обществом были устроены на Шлиссельбургском шоссе две бесплатные народные читальни. К 1900 году построили каменное здание для народных развлечений, которое вмещало в себя театральный зал на 1600 мест, читальный зал на 1000 мест, гимнастический зал, музей и чайную на 1500 мест. Насколько деятельность общества пользовалась популярностью и отвечала потребностям рабочего населения, показывают данные о ежегодном росте числа посетителей учреждений общества.

К концу XIX века в них побывало 767 944 взрослых посетителя и 84 402 детей. Несмотря на такое огромное число посетителей, за 10 лет не было ни одного происшествия, требовавшего вмешательства полиции. Вот несколько типичных отзывов рабочих о деятельности общества: «...не будь этих развлечений, как например в летних садах или зимних театрах, люди пойдут по трактирам, кабакам... и на другой день являются на

работу больными, нередко и совсем не выходят на работу», «...такие развлечения необходимы, т.к. они несут семейный характер, способствуют поднятию нравственности, сокращают пьянство»⁶.

Подобные многочисленные отзывы свидетельствовали о том, что этот вид благотворительной деятельности был очень нужен трудящимся столицы. Почетными членами Общества были И. И. Ферветер, Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко. В последующие годы возникли похожие общества и в других районах Петербурга: «Выборгское общество народных развлечений», «Василеостровское общество народных развлечений», «Лесное общество народных развлечений» и т.д.⁷

В 1900–1901 годах в столице появились благотворительные учреждения совершенно нового типа – народные дома, которые также стремились помочь простым людям найти доступные для них развлечения, повысить культурный уровень, отвлечь от пьянства и показать возможность другого времяпрепровождения. В начале XX века в Петербурге открылись три Народных дома – графини Н. Д. Паниной, Народный дом Нобеля и Народный дом Николая II. Подход к делу был разный – от развлекательных представлений до основательной образовательной работы. Сами рабочие называли народные дома «приютами для души». Так, Лиговский народный дом, открытый в 1903 году на средства графини С. В. Паниной, главной задачей ставил «борьбу с невежеством».

В Лиговском народном доме работала выставка «подвижного музея», существовавшего при Императорском техническом обществе. Были витрины с дешевыми изданиями, которые можно было там же купить. Имелась бесплатная взрослая и детская библиотеки. В праздничные дни устраивались экскурсии в музей, по воскресеньям в Большом театральном зале Народного дома давались бесплатные концерты и проходили чтения с туманными картинками. Проводилась широкая просветительская деятельность, в которой участвовало 60 преподавателей. Три раза в неделю устраивались общедоступные лекции (по пять

копеек за вход) по биологии, астрономии, химии, физике, географии, истории и т.д. Имелись чертежные классы для мужчин (30 копеек в месяц), при которых работали подготовительные классы (преподавались черчение, русский язык, арифметика, география). Ежегодно эти классы посещали до 400 человек. Женские классы работали бесплатно. Их программа включала Закон Божий, русский язык, арифметику, отечественную историю. Имелись еще общедоступная обсерватория, бесплатная юридическая консультация. Обширная деятельность Народного дома для взрослых не мешала культурно-воспитательной деятельности для детей. 240 детей ежедневно получали там дешевые обеды по 5 копеек, а с 15 до 19 часов могли готовить уроки, читать в читальне, заниматься шитьем, вышиванием, рисованием или подвижными играми в гимнастическом зале. Зимой для детей устраивались рождественские елки, летом – экскурсии за город. Для подростков, окончивших школу, имелись 3-летние ремесленные классы (столярные и слесарные), которые постоянно посещали примерно 60 человек⁸.

Народный дом Нобеля, открытый на Выборгской стороне в 1901 году, в своей деятельности в основном ориентировался на просвещение рабочих, для чего устраивались бесплатные лекции и концерты.

Народный дом Никольский основным в работе сделал организацию разнообразных развлечений, предлагая рабочим здоровый, приятный отдых. В праздничные вечера туда приходило до 14 тысяч человек. Народный дом соединял людей самых разных по общественному положению и внешнему виду, действуя по принципу «люди все равны». Половину здания (перенесенного с бывшей Нижегородской ярмарки в Петербург, на Каменноостровский проспект) занимал театр, где ставились оперы «Жизнь за царя», «Русалка» и даже выступали звезды императорских театров. В другой половине здания находился зал, где устраивались рождественские елки и другие праздники, эстрада, на которой выступали фокусники или играл оркестр. На двух этажах были устроены уютные чайные-



Народный дом Нобеля на Ништадской ул., 19. Фото К. Буллы

столовые⁹. Пришедшим предлагалось множество разнообразных развлечений.

Следует отметить, что развитие в то время благотворительных культурно-просветительных обществ и учреждений, рост их популярности приветствовались властями, которые смотрели на них как на средство отвлечения народа от политики. Ситуация изменилась после событий 1905–1907 годов. Усилился контроль, увеличилась подозрительность и притеснение властей в отношении этих учреждений. Характерный пример: в феврале 1905 года в канцелярии

петербургского генерал-губернатора поступил доклад чиновника для особых поручений статского советника Кобылецкого о том, что в театре Невского общества народных развлечений во время чтений преподавательница воскресной школы Елена Кувшинская читала стихи, призывавшие к революционным выступлениям. В резолюции по докладу говорилось о необходимости усиления надзора за происходящим в театре и о предупреждении руководства общества о недопустимости и возможных последствиях подобных выступлений¹⁰. Давление цензуры со сторо-



Рождественская елка в Народном доме Нобеля. Фото К. Буллы

ны властей происходило по всей стране. Месяцами не выдавались разрешения на открытие библиотек и читален, при малейшем подозрении закрывались воскресные школы и курсы.

Отдельно надо сказать о благотворительной деятельности, направленной на просвещение и нравственную поддержку молодежи.

Первое подобное общество появилось, когда в 1868 году лютеранский пастор Армин Финдейзен основал в Петербурге союз молодых людей под названием «Евангелическое общество юношей», предназначенное для молодежи евангелических приходов в Петербурге. В 1884 году по инициативе кружка дам—деятельниц евангелических воскресных школ было создано «Евангелическое общество попечения о девицах в С.-Петербурге», которое ставило своей целью оказание нравственной и материальной помощи и поддержки молодым трудящимся девушкам, не имевшим в столице родных или близких людей, на чью нравственную опору они могли бы рассчитывать. Прежде всего общество ориентировалось на девушек-работниц, нянек, горничных, продавщиц, давая им практические советы и укрепляя моральные принципы.

В течение недели в помещениях общества проводились собрания, на которых девушки занимались пением, чтением, рукоделием. Периодически проводились научно-популярные лекции. В обществе насчитывалось до 600 девушек. Причем его члены, внося взнос 2 рубля в год, могли пользоваться всеми возможностями союза: услугами бюро для поиска рабочих мест и библиотекой общества¹¹. «Евангелическое общество попечения о девицах» являлось временным приютом для трудящихся девушек и местом приискания для них честного заработка.

«Общество юношей» ставило более сложную цель – нравственного, умственного и физического совершенствования своих членов, принадлежащих иногда к разным сословиям, путем совместных религиозных бесед, дружеского общения, музыки, гимнастики и т.д.

В 1898 году в Петербурге появилось «Общество покровительства молодым девушкам», главной



Открытие нового зала Народного дома императора Николая II. 1912 г. (Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга)

задачей которого было «ограждение молодых девушек, принадлежащих, главным образом, к рабочему классу (фабричному и ремесленному) от вредного и пагубного влияния окружающей их среды и способствование их нравственному развитию». Ставя такие задачи, общество обращало внимание на необходимость распространения образования среди женского рабочего населения столицы. В воскресных и вечерних собраниях, организованных обществом в различных районах города, девушки получали возможность не только приятно провести время, но и учиться (проводились уроки чтения, письма, арифметики, истории, рисования и т.п., лекции по разнообразным темам). Кроме того, девушки могли также бесплатно обучаться кройке и шитью, разному ручному труду и хоровому пению. Надо отметить, что занятия не были обязательны, выбор зависел от самих девушек, они могли вообще не учиться. Собрания должны были служить местом отдыха и отчасти иметь характер клубов. В течение года общество организовывало для девушек посещения музеев и выставок, весной устраивались поездки за город.

Число учреждений общества было довольно значительно: 6 помещений для воскресных собраний, 3 для вечерних, 8 библиотек, 3 пансиона. Вся административная работа, доставление средств и т.д.

выполнялась членами общества (всего 400 человек) добровольно и бесплатно. А возглавляла его госпожа А. В. Арцимович. О пользе подобных учреждений и о популярности их среди девушек говорит постоянное увеличение числа посетительниц. Только за 1904 год число девушек, посетивших учреждения общества и проживавших в пансионах, составило 3329 человек.

Попыткой создания для молодежи общества «клубного типа» явилось открытие осенью 1900 года «Комитета для содействия молодым людям в достижении нравственного и физического развития». Интересна история этого учреждения, т.к. его основателем стал американец Д. Стокс. Потеряв семью и располагая значительным состоянием, он решил посвятить себя благотворительной деятельности и создал в европейских столицах учреждения, способствовавшие душевному уединению и нравственному совершенствованию молодых людей. Открыв в Париже Народный дом просветительского характера, Д. Стокс приехал в Петербург, обратился за содействием к принцу А. П. Ольденбургскому, известному своей благотворительной деятельностью, и при его содействии основал «Комитет для содействия молодым людям», носивший одновременно более короткое название «Маяк». Разносторонние задачи требовали и разнообразия

видов деятельности общества. Но главной идеей было создание условий для проведения свободного времени в здоровой (нравственно и физически) обстановке. В «Маяке» читались бесплатные систематические лекции по разным предметам (политэкономия, литература, география, русская история, химия и т.д.), устраивались беседы по религиозно-нравственным вопросам, имелись музыкальные кружки. С 1908 года появилась возможность заниматься гимнастикой в принадлежавшем обществу спортзале. Проводились летние экскурсии. В помещении «Маяка» имелись вечерние буфеты для чая, дешевые обеды, меблированные комнаты для нуждавшихся молодых людей. Общее число посетителей только в 1908 году составило 1511 человек, а общее число посещений – 84 893. Причем наибольший процент среди посетителей составляли молодые служащие – 53,94%, ремесленники и рабочие – около 9%. Общество «Маяк» возглавлял совет, председателем которого стал сенатор И. В. Мещанинов. Среди членов совета известные люди – Ф. А. Гейлорд, Э. Нобель, профессор С. Ф. Платонов, князь П. С. Оболенский.

Следует отметить, что городские власти столицы, не занимаясь непосредственно вопросами организации досуга трудящейся молодежи, в какой-то степени поддерживали общественную и частную благотворительность этого направления. Это выражалось, как правило, в небольших денежных субси-

диях. Так, «Общество покровительства молодым девушкам» получало от городской Думы ежегодную субсидию в размере 300 руб., а «Маяк» – в 2000 руб.¹² В 1913 году Петроградский гласный Н. Н. Шнитников поставил в Думе вопрос о необходимости планомерной борьбы с хулиганством подростков и предложил создать сеть «детских клубов», в которых молодежь нашла бы себе занятие по душе. И только спустя три года, в мае 1916 года, этот вопрос был внесен на рассмотрение общего присутствия Управы и Думы. Предполагалось учредить в Петербурге 40 клубов, где дети разного возраста под руководством воспитателей занимались бы разумными развлечениями¹³.

Во второй половине 1907 года в различных рабочих кварталах Петербурга стали возникать общества самообразования рабочих, которые организовывались под их непосредственным руководством. Всего в разных районах города было создано 9 таких обществ, носивших разные названия – «Просвещение», «Знание – свет», «Наука», «Наука и жизнь», «Источник света и знаний» и т.д.

Уставы обществ, при небольших различиях в деталях, были примерно одинаковы и преследовали одну цель: самообразование рабочих, устройство лекций, библиотек, читален, образовательных прогулок, экскурсий, а также содействие организации просветительных народных развлечений¹⁴.

Ставя своей целью повышение умственного и культурного уров-

ня трудящегося населения, создатели этих обществ, рабочие, главную опору своей деятельности видели в материальных пожертвованиях, личной энергии и самодеятельности своих членов, т.е. главным принципом, на котором строилась вся деятельность петербургских рабочих обществ самообразования, было самообразование посредством самодеятельности.

Насколько те общества отвечали потребностям рабочего населения, говорит тот факт, что только за первый год их существования число членов в них достигло 3000 человек. Основной состав сообществ – рабочие. Интеллигенция составляла около 1%. Членский взнос от 15 до 25 копеек в месяц был доступен практически всем участвующим.

При всех обществах были читальни, а три общества – Петербургское, Нарвское и Коломенское – имели хорошие библиотеки. Важнейшее направление деятельности – организация лекций. Наибольшее число лекций устраивалось в Петербургском, Нарвском обществах и обществе «Просвещение».

При обществе «Просвещение» была создана воскресная школа, очень хорошо организованная, которая пользовалась популярностью трудящегося населения Коломенской части.

Таким образом, на рубеже XIX–XX веков получило развитие новое направление благотворительной деятельности, связанное с просвещением и нравственной поддержкой трудового населения столицы.

¹ Пругавин А. С. Запросы народа и обязанности интеллигенции в области просвещения и воспитания». СПб., 1895. С. 87.

² Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб). Ф. 513. Оп. 137. Д. 1012. Л. 2.

³ Благотворительность и милосердие в С.-Петербурге на рубеже XIX–XX вв. СПб., 2000. С. 156.

⁴ Пругавин А. С. Указ. соч. С. 100.

⁵ Трудовая помощь. 1897. № 12. С. 97–100.

⁶ ЦГИА СПб. Ф. 2075. Оп. 6. Д. 59. Л. 12–15, 21, 72.

⁷ Там же. Ф. 706. Оп. 1. Д. 824. Л. 32–35.

⁸ Трудовая помощь. 1906. № 3–4. С. 411–416.

⁹ Там же. 1901. № 4. С. 492–499.

¹⁰ ЦГИА СПб. Ф. 2075. Оп. 6. Д. 59. Л. 26.

¹¹ Там же. Ф. 19. Оп. 89. Д. 36. Л. 15–18.

¹² Там же. Ф. 1258. Оп. 2. Д. 236. Л. 393–409; Ф. 996. Д. 1. С. 5–100.

¹³ Трудовая помощь. 1916. № 7. С. 157.

¹⁴ Труды I Всероссийского съезда деятелей Общественных народных университетов и других просветительских учреждений частной инициативы. СПб., 1908. С. 290–293.