

# Журнал «История Петербурга»:

«Я ЕГО ВЫПИСЫВАЮ С ПЕРВОГО НОМЕРА»

Здравствуйте, уважаемые сотрудники редакции. Затрудняюсь выбрать конкретного адресата, поэтому буду к вам обращаться собирательно.

Немного о себе и причине, по которой пишу это письмо. Я родилась в Ленинграде в 1962 г., поэтому журнал ваш мне очень близок. Я его выписываю с самого первого номера. И хочу вам сказать огромное спасибо. Столько всего интересного, что глаза разбегаются, и не знаешь, с какой статьи начать чтение. Поэтому сажусь и читаю от корки до корки. Хотя я родилась в Ленинграде, но знатоком своего города я бы себя не назвала. Ваш журнал помогает заполнять пробелы в этой области. Были периоды, когда я увлекалась какими-то темами, связанными с городом. Но это периоды и не более. Впрочем, как многие, любила гулять по городу. Сейчас я этого не могу себе позволить, так как у меня маленький ребенок.

Судьба сложилась таким образом, что детство свое я провела в Приморском парке Победы и в ЦПКИО. До сих пор помню прогулки в детский сад по берегу Невы и гальку. Я очень любила ее собирать. В ЦПКИО любимым местом были львы у Елагина дворца. В Приморском парке Победы — американские горы и карусели. И еще деревянные горки зимой там же, прямо у входа в парк. А жили мы в доме, которого уже нет. На его месте сейчас стоит вестибюль станции метро «Крестовский остров». Сказать честно, дом был ужасный. Просто барак с темными кухнями и без горячей воды. Но меня тогда эти житейские неурядицы не касались.

Позже мы переехали в Московский район на проспект Космонавтов. Краина города. Станцию «Звездная» еще не построили. Но связь с Петроградской стороной у меня продолжилась. Я поступила после школы в ЛЭТИ. Если было «окно» в лекциях, то мы шли в Ботанический сад. Еще и в столовую там заходили. После института опять моя судьба была связана с Петроградской. По распределению я попала на «Морфизприбор». Это на Чкаловском. Работала там четыре года. Потом начались проблемы в стране. Я поменяла несколько мест работы. Думаю, у многих людей их судьбы похожи на мою.

Почти полжизни у меня связано с Петроградской стороной. И, к моей радости, я снова живу на Петроградке. Снова могу каждый день ходить по знакомым улицам. Теперь уже с маленьким сыном. Теперь он лазает по львам у Елагина дворца.

Сейчас мы живем на Большой Зелениной. И очень хочется побольше узнать об этих местах. Надеюсь, что ваш журнал поможет мне в этом. У меня, к сожалению, пока нет возможности ходить в библиотеки, так как я сижу дома с ребенком и практически никуда не хожу. А очень хотелось бы удовлетворить свое любопытство.

Мы живем в доме № 8 по Большой Зелениной. Наш дом ничем не примечателен. Построен он в 1912 г., самый обычный доходный дом. А вот напротив нас, по нечетной стороне улицы, расположен дом под № 9, который и вызвал мое любопытство. Самый верхний этаж этого дома — мансарды. А посередине, между мансардами, сделана какая-то башня, вернее купол. Круглый купол на прямоугольном основании. Это сооружение полностью железное, без окон. Что же это было? Для чего это было сделано? Может быть, вы дадите ответ?

И еще вопрос. Недавно мы стояли на трамвайной остановке, что на Большой Зелениной около Барочной. И я видела картины на доме напротив остановки. Вдоль всего верхнего этажа сделаны картины с видами города. Один сюжет с заводскими трубами, другой сюжет с кораблями и третий — с конями. Таких больших картин я больше нигде не видела (я имею в виду фасады домов), за исключением музея Суворова. Очень интересно было бы узнать побольше об этих картинах. Что это за дом, и кто автор этих картин?

И последний вопрос. Он касается улицы, на которой мы сейчас живем. Откуда появилось это название? Впрочем, такой вопрос может быть отнесен не только к Большой Зелениной, но и ко многим улицам Петроградской стороны. С удовольствием почитала бы об их истории.

С уважением,  
Виктория Виричева

## ОТ РЕДАКЦИИ

Уважаемая Виктория!

Спасибо Вам за интересное письмо, за добрые слова в адрес нашего журнала. Идя навстречу Вашим пожеланиям, начинаем в «Истории Петербурга» небольшую серию материалов, посвященных Петроградской стороне. В этом номере публикуем воспоминания Ю. Н. Заводчикова «Петербург начала XX века. Впечатления детства», которые полностью посвящены Вашему району и даже вузу, в котором Вы учились. В следующем номере выйдет статья М. Н. Тищенко «Три века Петроградской стороны (1703–2000)», которая, быть может, тоже ответит на некоторые интересующие Вас вопросы.

Что же касается названия Большой Зелениной улицы, сообщаем, что оно своими корнями уходит в события начала XVIII века. Это одна из старейших улиц Петроградской стороны протяженностью 1,1 км. Когда-то она представляла собой дорогу, проходившую от Петропавловской крепости к пороховому заводу, который был сюда переведен из Москвы в первые годы XVIII столетия. Как известно, в давние времена порох называли «зельем». Поэтому и завод, и дорога назывались зелеными. Постепенно название дороги Зелёная трансформировалось в улицу Зеленина.

Пороховой завод просуществовал до 1801 года. С названием Большой Зелениной улицы связаны и проходящие недалеко от нее Малая Зеленина и Глухая Зеленина улицы.

На многие интересующие Вас вопросы Вы сможете найти ответы в книге А. Гречухина и Г. Попова «Прогулки по Петроградской», вышедшей в нашем городе в 2002 г. трехтысячным тиражом.