

Комитет по культуре Санкт-Петербурга  
Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского

# **Город над вольной Невой**

**Музыкальные произведения  
о Петербурге, Петрограде, Ленинграде**

**Библиографический указатель**

Санкт-Петербург  
2015

УДК 016:[782:784.3:785](470.23–25)

ББК 91.9:85.31

Г 701

*Рецензент:*

**Н. В. Градобоева**, канд. пед. наук, заведующая отделом  
Научной музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской  
государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова

*Составители:*

**А. К. Койнаш**, ведущий библиограф  
**С. Л. Поленкова**, заведующая информационно-библиографическим от-  
делом Библиотечного информационного и культурного центра  
по искусству и музыке

*Редакторы:*

**С. Л. Поленкова, И. Е. Прозоров**

*Обложка:*

**М. Ф. Урсова**

Г 701 «Город над вольной Невой» : музыкальные произведения  
о Петербурге, Петрограде, Ленинграде : библиографический  
указатель / ЦГПБ им. В. В. Маяковского, БИКЦИМ ; сост. :  
А. К. Койнаш, С. Л. Поленкова ; ред. : С. Л. Поленкова,  
И. Е. Прозоров. – Санкт-Петербург : Политехника-сервис,  
2015. – 152 с. – 200 экз.

Указатель включает 777 наименований вокальных, инструментальных  
и музыкально-сценических произведений о Санкт-Петербурге, Петрограде,  
Ленинграде и составлен на основе фонда нотно-музыкальной литературы  
Библиотечного информационного и культурного центра по искусству и му-  
зыке (Невский пр., 20) ЦГПБ им. В. В. Маяковского Санкт-Петербурга.

Указатель продолжает серию профессионально-рекомендательных  
библиографических трудов, изданных библиотекой для широкого круга  
любителей музыки, а также руководителей музыкальных коллективов и  
музыкантов-любителей, преподавателей детских музыкальных школ и ор-  
ганизаторов мероприятий, посвященных значимым событиям в истории  
города Санкт-Петербурга.

УДК 016:[782:784.3:785](470.23–25)

ББК 91.9:85.31

ISBN 978-5-906782-49-6

© ЦГПБ им. В. В. Маяковского, 2015

© Брайловская И. Б., вступительная статья, 2015

© Воронцовская Л. И., вступительная статья, 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

Брайловская И. Б. Об указателе «Город над вольной Невой» . . . . .	4
Воронцовская Л. И. Петербург в музыке . . . . .	5
От составителей . . . . .	7
Вокальные произведения . . . . .	11
Инструментальная музыка . . . . .	99
Вокально-сценические произведения . . . . .	114
Вспомогательные указатели:	
Именной указатель . . . . .	120
Указатель названий произведений . . . . .	130
Указатель заглавий сборников произведений . . . . .	146
Предметно-тематический указатель . . . . .	148
Приложение. Указатель сценариев музыкальных праздников, викторин, игр для школы и детского сада . . . . .	151

## Об указателе «Город над вольной Невой»

«Хочется мирного неба  
И счастливого счастья,  
Чтобы ничто не томило,  
Чтобы грустилось не часто...»

**Давид Самойлов**

Петербург-Петроград-Ленинград – бесконечная тема в искусстве, литературе и музыке. Чем больше мы будем знать свой замечательный город, тем добрее и лучше станем мы и все вокруг.

Большое спасибо всем тем, кто работал над составлением данного библиографического указателя, выпуск которого предваряла длительная, серьезная и кропотливая работа.

Составители издания вложили в этот фундаментальный труд частицу собственной души. И я надеюсь, что читатели разных возрастов и вкусов найдут здесь по сердцу музыкальные произведения, отражающие различные страницы истории и культуры нашего великого города.

*Брайловская И. Б. (Головенчиц А. Б.),  
автор музыки*

## Петербург в музыке

«Все то, чего коснется человек,  
Озарено его душой живою».

Как тут не вспомнить строки знаменитого стихотворения С. Я. Маршака, когда держишь в руках уникальное собрание – Справочно-библиографический указатель музыки о Петербурге-Петрограде-Ленинграде! Как же нужно быть влюблённым в свой город, чтобы собрать такую масштабную музыкальную коллекцию, где есть практически всё: история Петербурга, имена прославленных полководцев, зодчих, имена знаменитых композиторов и поэтов, воспевающих сады и парки города, его белые ночи, его улицы, дворцы, мосты и фонари! В этом сборнике есть не только познавательная информация для всех, кого интересует музыка Петербурга, но есть самое главное – собирательный портрет тех, кто творил великую историю города.

Листая этот указатель, любой читатель сразу же будет ошеломлён громадной картиной жизни города, которую захотели так разнообразно представить сотрудники Библиотеки им. В. В. Маяковского, отразив 777 наименований вокальных, инструментальных и музыкально-сценических произведений!

Оценивая этот справочник, не могу удержаться от восторженной интонации. На каждой странице этого библиографического указателя чувствуется гордость за великое прошлое Петербурга, за его художников и за всех тех, кто смог очень интересно рассказать в музыке о повседневной жизни города, кто был живым свидетелем важных и переломных моментов истории Петербурга-Петрограда-Ленинграда.

По этому указателю можно учиться истории Петербурга, истории России, истории многонациональной культуры нашей страны.

Давно стихами говорит Нева.  
Страницей Гоголя ложится Невский.  
Весь Летний сад – Онегина глава.  
О Блоке вспоминают Острова,  
А по Разъезжей бродит Достоевский.

Каждую строчку этого стихотворения можно комментировать, находя в библиографическом справочнике нужную информацию: вот целый раздел о Летнем саде, вот имена тех, кто воспевал

Неву, вот романсы на стихи А. С. Пушкина, А. А. Блока, – и всё о Петербурге!

Мне кажется важным и то, что знакомясь со справочником, ты захочешь больше узнать об авторах музыки и стихов, о важных событиях, о которых рассказывает музыка, а стало быть, придётся попутно заглянуть в разные энциклопедические словари! Не знаю, ставили ли создатели этого великого труда такую цель, но то, что они явно стимулируют нашу любознательность и не позволят нам забыть многие имена – здорово!

По роду своей работы я постоянно обращаюсь к разным справочникам и могу отметить, что такого масштабного и интересно по подбору материала библиографического издания я не встречала.

Огромная благодарность всем, кто трудился над этой книгой, и счастливой жизни этому справочнику!

*Лариса Воронцовская,  
лектор-музыковед ГБУК «Петербург-концерт»*

## От составителей

Ленинград – это в камне застывшая музыка...  
Посмотри, как солируют звонкие шпильи,  
Подголосок решеток плетет свое кружево  
И в могучем аккорде колонны застыли...

Ленинград – это музыка, что не кончается  
Над Невой проплывает она величаво,  
И в медлительных водах она отражается,  
Чтобы тут же опять начинаться сначала!

**К. Рыжов «Песня о Ленинграде»**

Петербург, Петроград, Ленинград – красивейший город на земле, город в котором мы живем. В музыке и песнях отразилась более чем 300-летняя история Санкт-Петербурга.

В годы царствования императора Петра I появляются первые музыкальные произведения, посвященные городу на Неве: возникают характерные образцы канта – многоголосные песни. Кант «На взятие Шлиссельбурга» и кант «На победу под Полтавой» звучат торжественно и монументально.

Проходит немного времени и в Петербурге звучат европейские формы музицирования. На официальных торжествах, балах, ассамблеях играют придворные оркестры и поют придворные хоры. Широкое распространение получают духовые ансамбли. С 1711 г. каждый полк петербургского гарнизона имел свой духовой оркестр.

Со второй половины XVIII в. Санкт-Петербург становится одним из центров европейской музыкальной культуры. Здесь работают итальянские композиторы В. Манфредини, Б. Галуппи, Т. Траэтта, Дж. Паизиелло, Дж. Сарти, Д. Чимароза и другие.

На театральных сценах наряду с операми иностранных композиторов ставятся произведения русских авторов. Появляются первые печатные сборники народных песен, развивается нотно-издательское дело.

В XIX в. продолжается развитие петербургских музыкальных театров, формируется оперно-исполнительская школа. Петербург привлекает к себе внимание крупнейших музыкантов мира. Сюда приезжают Ф. Лист, Р. Шуман, Г. Берлиоз, Р. Вагнер, Дж. Верди.

В Санкт-Петербурге творят А. С. Даргомыжский, А. Г. Рубинштейн, М. А. Балакирев, П. И. Чайковский, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков, А. К. Глазунов.

Начало XX в. для Санкт-Петербурга ознаменовалось пестрой и интенсивной музыкальной жизнью: изобилие талантов, высокое профессиональное совершенство творческой и исполнительской деятельности композиторов и музыкантов накладывалось на противоречивые новаторские и декадентские воззрения, свойственные этому историческому периоду.

Новая эпоха в истории музыкальной культуры Петрограда (1914–1924 гг.) связана с Октябрьской революцией 1917 г. Для этого периода характерно массовое музыкальное движение. Все подчинено лозунгу «Искусство принадлежит народу». Активно развивается концертная, театральная и просветительская музыкальная деятельность. Создается много новых музыкальных произведений.

Город был переименован в Ленинград 26 января 1924 г. и оставался им 67 лет. Ленинградский период истории стал самым плодотворными по количеству созданных музыкальных произведений, посвященных городу.

Осенью 1941 г. Ленинград стал одним из боевых рубежей Великой Отечественной войны. Город оказался в блокаде. Эта страница мужества жителей и защитников Ленинграда отразилась в песнях, вокально-симфонической, инструментальной и в сценической музыке. Седьмая симфония Д. Шостаковича, названная автором «Ленинградской», исполненная в блокадном городе, стала символом непоколебимой стойкости, мужества и непреклонной уверенности в победе над врагом.

6 сентября 1991 г. городу-герою Ленинграду возвращается имя Санкт-Петербург, данное основателем города императором Петром I. Началась новая страница в истории «города-памятника», «города-мученика», «города-героя» и зазвучала новая музыка и новые песни в различных жанрах и видах музыкальных произведений. Но память и исторические традиции продолжают возвращать поэтов, композиторов, и музыкантов к героическим и трагическим, суровым и прекрасным моментам в незабываемой истории города над вольной Невой.

**Библиографический указатель** подготовлен на основе достаточно представительного по своему составу нотного-музыкального



фонда Библиотечного информационного и культурного центра по искусству и музыке Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского (Невский пр., 20). Указатель содержит перечень музыкальных произведений различных жанров и видов о Петербурге, Петрограде, Ленинграде, многие из них стали русской музыкальной классикой.

### **Цели указателя:**

- максимально полно раскрыть фонд нотно-музыкальных изданий библиотеки по теме указателя;
- показать, как музыкальные произведения о Петербурге, Петрограде, Ленинграде, отразили главные этапы жизни города;
- привлечь внимание читателей к музыкальной составляющей петербурговедения;
- способствовать воспитанию любви к нашему городу.

Учитывая, что значительная часть представленных в указателе изданий является продукцией ведущих специализированных издательств, указатель может использоваться при разыскании материала в фондах других библиотек. По этой причине составители отразили в примечаниях к описанию соответствующего издания другие выявленные публикации музыкального произведения.

Материал указателя распределен по трем разделам: «Вокальные произведения», «Инструментальная музыка», «Вокально-сценические произведения». Внутри разделов применяется алфавитная группировка в порядке авторов и заглавий.

Раздел «**Вокальные произведения**» (№ 1–629) отражает песни, романсы, баллады, а также песни из кино- и телефильмов для голоса и хора в сопровождении различных музыкальных инструментов и без сопровождения.

В разделе «**Инструментальная музыка**» (№ 630–743) представлены произведения о Петербурге, Петрограде, Ленинграде для различных музыкальных инструментов: фортепиано, скрипки, баяна, аккордеона, виолончели, домры и различных инструментальных ансамблей.

Раздел «**Вокально-сценические произведения**» (№ 744–777) отражает оперы, балеты, кантаты, оратории, посвященные северной столице.

Справочный аппарат издания включает четыре вспомогательных указателя, отсылающих к порядковым номерам записей основной части.

**Именной указатель** включает 649 имен композиторов, поэтов, авторов обработок, переложений, аранжировок, составителей изданий. **Указатель названий произведений** содержит алфавитный перечень из 854 названий сценических, вокальных и инструментальных произведений. **Указатель заглавий сборников** произведений включает алфавитный список заглавий 60 коллективных и авторских сборников. **Предметно-тематический указатель** распределяет музыкальные произведения по 99 темам.

В приложении представлен выборочный список изданий сценариев детских музыкальных праздников, посвященных Санкт-Петербургу.

Настоящее издание адресовано широкому кругу любителей музыки, руководителям музыкальных коллективов, преподавателям музыки и организаторам мероприятий, посвященных значимым событиям в жизни Санкт-Петербурга.

Материал указателя представлен в соответствии с ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». В целях удобства использования составители старались не применять сокращения слов.

Составители выражают благодарность всем, кто поддержал идею создания информационно-рекомендательного библиографического указателя «**Город над вольной Невой**» и помог ее воплощению: **Сухаревой Марине Николаевне**, начальнику Управления библиографическими информационными службами (УБИС) ЦГПБ им. В. В. Маяковского; **Урусовой Марине Федоровне**, начальнику Библиотечного информационного и культурного центра по искусству и музыке (БИКЦИМ) ЦГПБ им. В. В. Маяковского и библиографам информационно-библиографического отдела БИКЦИМ **О. В. Константиновой**, **Л. В. Назаренко**, **Т. Е. Ржевской**, **Ю. В. Сысоевой**.

## Вокальные произведения

1. Агафонников, Н. Н. **Говорит Ленинград** : «Ночь уйдет без следа...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Н. Н. Агафонникова ; слова Н. Щербакова // Агафонников, Н. Н. Ленинградцы-ленинцы. – Москва : Советский композитор, 1977. – С. 9–11.

2. Ашкенази, А. А. **Дорогами морей** : «Отсюда в путь дорогами морей...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка А. А. Ашкенази ; слова П. Алдахина // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1974. – Вып. 2. – С. 11–15.

3. Ашкенази, А. А. **Мой Ленинград** : «На свете есть немало городов...» : для пения в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка А. А. Ашкенази ; слова М. Наринского // Ашкенази, А. Песни. – Москва : Советский композитор, 1975. – С. 4–7. – Также: Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, Ленинградское отделение, 1971. – Вып. 5. – С. 2–4.

4. Ашкенази А. А. **Помните, люди!** : «Неутомимая боль резка...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка А. А. Ашкенази ; слова П. Алдахина // Пою мое Отечество. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1980. – Вып. 7. – С. 24–28.

5. Ашкенази, А. А. **Тополинный пух** : «Замерли, уснули колоннады...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка А. А. Ашкенази ; слова П. Алдахина // Аленушка. – Москва : Советский композитор, 1982. – Вып. 10. – С. 4–12. – (Посвящается Раисе Дмитриевне Мирошниченко).

6. Бабаджанян, А. **Мосты** : «Всю ночь над городом ненастье...» : для голоса в сопровождении баяна / музыка А. Бабаджаняна ; слова В. Орлова // Новые лирические песни. – Москва : Воениздат, 1963. – Вып. 6. – С. 75–81. – Также: Песни радио и кино. – Москва : Музыка, 1964. – № 44. – С. 17–22. – Бабаджанян А. Песни. – Москва : Советский композитор, 1967. – С. 63–69.

7. Балай, Л. П. **Ленинград, я вернусь!** : «Перерублен садовых решеток узор...» : для хора без сопровождения / музыка Л. П. Балай ; слова П. Шубина // Балай, Л. Звездные острова. – Ленинград : Советский композитор, 1990. – С. 72–79.

8. Балай, Л. П. **Мирные сны** : «Погибали дворцы, умирали деревья...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка

Л. П. Балая ; слова А. П. Петрова // Балай Л. Звездные острова. – Ленинград : Советский композитор, 1990. – С. 63–68.

9. Балай, Л. П. **Песня Мгинской дивизии** : «Лети наша песня...» : для голоса [без указания характера] в сопровождении фортепиано / музыка Л. П. Балая ; слова бойцов Мгинской дивизии А. Шведко, Б. Георгиевского, В. Иванова // В песне – Родина моя. – Ленинград : Музыка, 1982. – Вып. 2. – С. 6–8.

10. Балай, Л. П. **Четыре хора из вокально-поэтического цикла «Звездные острова»** : для смешанного хора без сопровождения / музыка Л. П. Балая ; стихи Л. Куклина // Балай Л. П. Звездные острова. – Ленинград : Советский композитор, 1990. – С. 3–30. – Содержание: Городское утро ; Лица на улицах ; Свежий ветер песню примчал ; Звездные острова.

11. Баневич, С. П. **Васильевский остров** : вокальный цикл на стихи Л. Барбас : для сопрано и фортепиано / музыка С. П. Баневича. – Ленинград : Советский композитор, 1989. – 23 с. – (Посвящается ленинградцам, пережившим блокаду). – Содержание: Васильевский остров ; Бег этих линий ; Летний сад ; Чахлая наша весна ; Снова улица-канал... ; Когда-то нас кто-то оценит ; Февраль.

12. Баневич, С. П. **Моему городу** : «Моему городу со всеми колоннами, львами...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка С. П. Баневича ; слова И. Шадхана // Вместе с хором. Репертуар детского хора телевидения и радио Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2005. – Вып. 3. – С. 5–10.

13. Баневич, С. П. **Петроградская сторона** : «Все было так, как я вам расскажу...» : для пения в сопровождении фортепиано / музыка С. П. Баневича ; слова Л. Барбаса // Баневич, С. П. Петроградская сторона : вокальный цикл для детей. – Ленинград : Музыка, Ленинградское отделение, 1974. – С. 16–23.

14. Баневич, С. П. **Пловдив-Ленинград** : «Наши города – города побед...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка С. П. Баневича ; слова В. Шошина // Побратимы. – Ленинград : Советский композитор, 1987. – С. 44–48.

15. Баневич, С. П. **Чудесная пушка** : «Давайте споем, петербургские дети...» : для хора с фортепиано / музыка С. П. Баневича ; слова Е. Руженцева // Баневич, С. Я песню сочинил. – Санкт-Петербург, 2004. – С. 7.

16. Баснер, В. Е. **Ленинградская кровь** : «В сорок третьем году...» : [для голоса с фортепиано (баяном)] / музыка В. Е. Баснера ; слова Е. Герасимовой // Песня-70. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1970. – С. 2–5.

17. Баснер, В. Е. **Ленинградский метроном** : «Мне тебя забыть бы надо...» : для голоса и фортепиано (баяна) / музыка В. Е. Баснера ; слова М. Магусовского // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – Вып. 8. – С. 3–6. – Также: Баснер, В. Е. На всю оставшуюся жизнь. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – С. 38–41.

18. Баснер, В. Е. **Летний сад** : «Я к розам хочу в тот единственный сад...» : для голоса (меццо-сопрано) в сопровождении фортепиано и гитары / музыка В. Е. Баснера ; слова А. А. Ахматовой // Баснер В. Восемь стихотворений Анны Ахматовой. – Ленинград : Советский композитор, 1982. – С. 35–42. – Также: Романсы на стихи Анны Ахматовой. – Ленинград : Советский композитор, 1989. – С. 92–99.

19. Баснер, В. Е. **Молодой ленинградский рабочий** : «Посмотри, начинается день трудовой...» : для хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка В. Е. Баснера ; слова Д. Генкина // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1977. – Вып. 5. – С. 65–69.

20. Бебриш, М. **Песня о ленинградских дождях** : «Город мой – столица всех дождей...» : для голоса [без указания характера] с фортепиано / музыка М. Бебриша ; слова Л. Егоровой // Песни молодых. – Ленинград : Советский композитор, 1983. – С. 29–32.

21. Белова, Е. **Ладога, помни!** : «Ладога, Ладога, помни ту зиму...» : [для голоса и фортепиано] / музыка Е. Беловой ; слова Е. Шкловского // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2010. – № 9. – С. 69–71.

22. Блантер, М. **Песня о Ленинграде** : «Плывут над заливом балтийские тучи...» : [для солиста и 3-х голосов хора в сопровождении фортепиано] / музыка М. Блантера ; слова К. Симонина // Блантер М. Песни. – Москва : Советский композитор, 1983. – С. 135–137. – Также: Блантер М. Песни. – Москва : Музыка, 1978. – С. 101–104 ; Хрестоматия по дирижированию хором. – Москва : Советская Россия, 1964. – С. 53–56.

23. Блантер, М. **Штурвальный с «Марата»** : «Где воздух ранен полетом снаряда...» : для мужского хора в сопровождении

фортепиано / музыка М. Блантера ; слова А. Суркова // Песни Великой Отечественной войны. – [Б. м.] : Военное издательство Министерства Вооруженных Сил Союза ССР, 1946. – С. 207–210.

24. Богар, Иштван. **Ладога** : «Ла-ла, Ладога ясным утром...» : шуточная : для детского хора без сопровождения / музыка И. Богара ; слова А. Немеш Надь // Волшебная свирель / составитель В. Попов. – Москва : Музыка, 1978. – С. 35–36.

25. Бойко, Р. **Ленинграду 1942 года посвящается** : «Летят на север птицы косяком...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка Р. Бойко ; слова неизвестного автора // Невская акварель. – Ленинград : Музыка, 1984. – С. 1–13. – Также: Клубные вечера : Песни и хоры. – Москва : Советский композитор, 1978. – Вып. 13. – С. 15–18.

26. Боков, В. **Ленинградская** : «Когда на проспекты твои опускается вечер...» : для пения с гитарой / музыка и стихи В. Бокова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 238–239, 296–297.

27. Боков, В. **Мой Ленинград** : «Над Ленинградом дождей куртьерма...» : для пения с гитарой / музыка и стихи В. Бокова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 295.

28. Бортнянский, Д. **Нева** : «Протекай спокойно, плавно...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка Д. Бортнянского ; слова М. Муравьева // Хоровая песня. – Ленинград : Музыка, 1987. – Вып. 1. – С. 7–8. – **Примечание:** В оригинале: **Херувимская № 2** (фрагмент), в связи с использованием другого текста название изменено.

29. Брайловская, И. Б. **Блокада (Нам не забыть блокадных дней)** : «Уж много дней, как нет блокады...» : марш для голоса с фортепиано / музыка И. Брайловской ; слова З. Мурашовой // Брайловская И. (Головенциц). Романсы и песни на слова русских и зарубежных композиторов. – Санкт-Петербург : Астерион, 2003. – С. 4–5. – Также: Брайловская, И. А. Романсы и песни о городе, блокаде, победе. – Санкт-Петербург : Астерион, 2005. – С. 14–16.

30. Брайловская, И. Б. **Блокада** : «Лютвала зима в Ленинграде...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Брайловской ; стихи Л. Смирновой-Поляковой // Брайловская И. (Головенциц). А любовь несла меня. – Санкт-Петербург : Астерион, 2013. – С. 43–45.

31. Брайловская, И. Б. **День города** : «Петербург, Петроград, Ленинград, Невский, Зимний дворец, Летний сад...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка И. Брайловской ; стихи Л. Антоновой // Брайловская И. (Головенчиц А. Б.) Романсы = Die Lieder. – Санкт-Петербург : [Б. и.], 2006. – С. 36–37.

32. Брайловская, И. Б. **Милый Павловск** : «Милый Павловск, на встречу с тобою...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Брайловской ; стихи О. Юркова // Брайловская И. (Головенчиц). А любовь несла меня. – Санкт-Петербург : Астерион, 2013. – С. 40–42.

33. Брайловская, И. Б. **Петербургская ночь** : «Дышит счастьем, сладострастьем упоительная ночь!...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Брайловской ; стихи П. Вяземского // Брайловская И. (Головенчиц). А любовь несла меня. – Санкт-Петербург : Астерион, 2013. – С. 9–12.

34. Брайловская, И. Б. **Петербурженка** : «Как хорошо, когда с друзьями...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Брайловской ; слова Я. Викина (В. В. Федотова) // Брайловская И. (Головенчиц) Романсы и песни на слова русских и зарубежных композиторов. – Санкт-Петербург : Астерион, 2003. – С. 2–3. – Также: Брайловская, И. Романсы и песни о городе, блокаде, победе. – Санкт-Петербург : Астерион, 2005. – С. 26–28.

35. Брайловская, И. Б. **Романсы и песни о городе, блокаде, победе** : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка И. Брайловской (Головенчиц). – Санкт-Петербург : Астерион, 2005. – 31 с. – (Концертный репертуар). – **Содержание: Победа!** : «В яркий солнечный день...» / слова Т. Рудыковской ; **9 мая 1945 года** : «Промчались года с той поры...» / слова И. Росс ; **Седа голова** : «Седа голова и ноет плечо...» / слова О. Дриза ; **Блокада** : «Уж много дней как нет блокады...» / слова З. Мурашовой ; **Море как зеркало** (посвящается морякам, погибшим на подводной лодке «Курск») / слова С. Надсона ; **Летний сад** : «Я к розам хочу, в тот единственный сад...» / слова А. Ахматовой ; **Петербурженка** : «Как хорошо, когда с друзьями...» / слова Я. Викина (В. В. Федотова) ; **Встреча с Победой** : «Здравствуй...» / слова О. Берггольц.

36. Брайловская, И. Б. **Снятие блокады** : «Блокадные ночи суровые...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Брайловской ; стихи Л. Смирновой-Поляковой // Брайловская И. (Головенчиц) А любовь несла меня. – Санкт-Петербург : Астерион, 2013. – С. 46–48.

37. **Брайловская, И. Б. Царское село** : «О, город Пушкин – Царское село, неповторимой красотой отмечен...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Брайловской ; стихи В. Федотовой // Брайловская И. (Головенчиц) Еще не раз Вы вспомните меня. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – С. 26–28.

38. **Брицын, А. Ю. Марсово поле** : «Над Марсовым полем проносятся тучи...» : для соло и детского хора [смешанный хор или вокальный ансамбль] в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка А. Брицына ; слова М. Ицкова // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1983. – Вып. 11. – С. 13–21. – Также: Песни молодых. – Ленинград : Советский композитор, 1983. – С. 13–17.

39. **Брицын, А. Ю. Ода Петербургу** : «Поем тебе эту Оду весной...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка и слова А. Брицына // Брицын, А. В хоровом классе. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – С. 28–35.

40. **Броневицкий, А. Невские моржи** : «В январе зима все-рез...» : [для голоса с фортепиано и буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента] / музыка А. Броневицкого ; слова С. Фогельсона // Песни радио и кино. – Ленинград : Музыка, 1969. – Вып. 129. – С. 29–31.

41. **Броневицкий, А. Седые капитаны** : «Мой старый друг...» : [для баритона и свиста с фортепиано и буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента] / музыка А. Броневицкого ; слова С. Фогельсона // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1970. – Вып. 129. – С. 2–4.

42. **Броневицкий, А. Хлеб (песня-баллада)** : «Вчера на улице моего города я увидела...» : [для голоса с хором в сопровождении фортепиано] / музыка А. Броневицкого и В. Успенского ; слова Л. Палея // «Дружба», ансамбль. – Москва ; Ленинград : Музыка, 1969. – Вып. 3. – С. 30–42.

43. **Бугринов, В. Город встречается с песнею** : «Город с балтийскими ветрами...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Бугринова ; слова Ю. Погорельского // Песня 77, июнь. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1977. – С. 27–30.

44. **Букин, В. Ленинградские белые ночи** : «Остывает закат в синеве...» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка В. Букина ; слова М. Лисянского // Любовь и дружба. Сборник песен. – Москва : Советский композитор, 1962. – С. 7–10.



45. Быковицкий, Д. **Невский ангел** : «Я уехал из центра...» : для пения с гитарой / музыка и слова Д. Быковицкого // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 194–195, 298–299.

46. **Было дело под Полтавой** : «Наш могучий император...» : для мужского хора без сопровождения / слова И. Молчанова // Русские народные песни. – Ленинград : Музыка, 1974. – С. 6–7.

47. Быстрова, М. Д. **Город наш любимый** : «Друзья дорогие, хотим для вас спеть...» : для пения и фортепиано / музыка и слова М. Д. Быстровой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 23.

48. Вайханский, Б. **Белая ночь** : «Белая ночь – белый парус парящий...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Б. Вайханского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 129, 299–300.

49. Васильев, А. **Ленинград** : «Ленинград – кружевной узор оград, Эрмитаж, Летний сад...» : для солиста и детского хора с фортепиано / музыка А. Васильева ; слова Я. Голякова // Каплунова, И., Новоскольцева, И. Я люблю свой город. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 60–63. – (Праздник в детском саду. Ладушки).

50. Вахромеев, И. **Я подданный Ленинграда** : «Штиль, белая ночь...» : для пения с буквенно–цифровым обозначением аккомпанемента / музыка и слова И. Вахромеева // Песня зовет в дорогу. – Ленинград : Музыка, 1990. – Вып. 3. – С. 17–18.

51. Веврик, Е. **Ленинградская музыка** : «Как ударил дождь ладонью в барабаны...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка Е. Веврик ; слова Л. Куклина // Невская акварель. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 19–23. – Посвящается Андрею Петрову.

52. Веврик, Е. **Ночи белые** : «Шелестят сады, сады несмелые...» : для голоса и фортепиано / музыка Е. Веврик ; слова С. Авраменко // Веврик Е. Песни. – Ленинград : Музыка, 1969. – С. 27–31.

53. Веселов, В. Ф. **Будет всегда Невская вода** : «Пройдут года... одна молода будет всегда Невская вода» : романс для голоса и фортепиано / музыка В. Веселова ; слова О. Бакаевой // Веселов В. Очарованград. – Ленинград : Музыка, 1979. – С. 17–19.

54. Веселов, В. Ф. **Петербургская ночь** : «Не спят, не помнят, не торгуют...» : для тенора в сопровождении фортепиано / музыка В. Веселова ; слова А. Блока // Веселов В. Ф. Дым у костра : Вокальный цикл. – Ленинград : Советский композитор, 1979. – С. 36–40.

55. Витлин, В. : «**Спит Ленинград...**» : [для голоса в сопровождении фортепиано] / музыка В. Витлина ; слова В. Крутецкого // Слава Октябрю. – Ленинград : Музыка, 1967. – С. 28–31.

56. Витлин, В. **Мы – юные ленинградцы!** : «Наша школа у реки...» : для детского хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка В. Витлина ; слова Л. Барбас // Витлин В. Мы – юные ленинградцы. Песни для детского хора. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1973. – С. 5–7.

57. Витлин, В. **Песня о Ленинграде** : «Город-чудо, ты со мной повсюду...» : [из героической музыкальной комедии «Раскинулось море широко»] : для женского ансамбля в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка В. Витлина ; слова В. Азарова // Россияночка. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1973. – Вып. 1. – С. 8–10.

58. Витлин, В. **Песня о Ленинграде** : «Вьется алый флаг над Смольным...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Витлина ; слова П. Кагановой // Витлин, В. Мы дружим с песней. – Москва : Музыка, 1956. – С. 35.

59. Вихорев, В. **Ладога** : «Ягодой-брусникой в серый вереск...» : для голоса с гитарой / музыка и стихи В. Вихорева // Вихорев В. Я бы сказал тебе много хорошего : Песни. – Санкт-Петербург : Бояныч, 1997. – С. 96–97. – Также: Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 55, 301.

60. Вихорев, В. **Опять Невою лед... из Ладоги несет...** : «Спит Ленинград...» : [для голоса в сопровождении гитары] / музыка и стихи В. Вихорева // Вихорев В. Я бы сказал тебе много хорошего : Песни. – Санкт-Петербург : Бояныч, 1997. – С.168–169.

61. Вихорев, В. **Старый город затих...** : для пения с гитарой / музыка и стихи В. Вихорева // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 196, 303.

62. Вишкарев, Л. **Ленинградские припевки** : «Город мой над Невой...» : для смешанного хора в сопровождении фортепиано / музыка Л. Вишкарева ; слова И. Демьянова // Три песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1957. – С. 10–12.

63. Владимирцов, А. А. **Ночи белые** : «Белой ночью легко мечтается...» : песня из кинофильма «Ленинградский концерт» : для высокого голоса с фортепиано / музыка А. Владимирцова ; слова Н. Глейзарова. – Ленинград : Музгиз, 1956. – 5 с.

64. Владимирцов, А. А. **Ночи белые** : «Белой ночью легко мечтается...» : для женского вокального ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка А. Владимирцова ; обработка В. Ильина ; слова Н. Глейзарова. – Россияночка. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1976. – Вып. 4. – С. 3–5.

65. Владимирцов, А. А. **Ночи белые** : «Белой ночью легко мечтается...» / музыка А. Владимирцова ; переложение для баяна (аккордеона) с надписанным текстом А. Ашкенази ; слова Н. Глейзарова // Песни советских композиторов. – Ленинград : Советский композитор, 1960. – С. 48–50.

66. Владимирцов, А. А. **Перед статуей Петра...** : «Сыпь ядовитая на меди...» : романс для хора [смешанного] без сопровождения / музыка А. Владимирцова ; слова Г. Горбовского // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – Вып. 16. – С. 31–37.

67. Волков, К. **Ладога** : «Манят поляны земляничные...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка К. Волкова ; слова В. Семернина // Волков К. Ладога : Вокальный цикл на стихи В. Семернина. – Москва : Советский композитор, 1979. – С. 16–18.

68. Волошинов, В. В. **Идут ленинградцы... поют ленинградцы** : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Волошинова ; слова В. Гурьяна // Волошинов В. Песни для голоса или хора. – Ленинград : Советский композитор, 1962. – С. 6–8. – Также: Волошинов В. Идут ленинградцы. – Ленинград : Советский композитор, 1957. – 3 с.

69. Волошинов, В. В. **Песня ленинградских застав** : «Раннею зарей заалели просторы...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Волошинова ; слова Б. Кежуна // Волошинов В. Песни для голоса или хора. – Ленинград : Советский композитор, 1962. – С. 12–15.

70. **Воркута–Ленинград** : «Я сижу в одиночке...» : [дворовая песня] : для пения с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента / музыка и слова неизвестного автора // На Дерибасовской открылась пивная. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. –

С. 19. – **Также:** На Дерибасовской открылась пивная. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. – С. 19.

71. Вязьменская, Л. Н. **Наш город – львиная столица** : сценарий праздника, посвященного Дню рождения Санкт-Петербурга / Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : [Б. и.], 2003. – 19 с. – **Из содержания:** Тебе Петербург ; Большая львиная семья : Дом Посейдона / Т. Н. Игрицкая.

72. Гаврилин, В. **Город спит** : «Город спит, тихий город спит...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Гаврилина ; слова А. Шульгиной // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 55–59. – **Также:** Гаврилин В. Собрание сочинений : в 20 т. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – Том 19. – С. 104–108 ; Гаврилин В. Избранные песни. – Ленинград : Советский композитор, 1987. – С. 32–35 ; Гаврилин В. Избранные песни. – Ленинград : Советский композитор, 1982. – С. 75–78.

73. Гаврилин, В. **Город спит** : «Город спит, тихий город спит...» : для женского ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка В. Гаврилина ; обработка С. Грибкова ; слова А. Шульгиной // Россияночка. – Ленинград : Советский композитор, 1983. – Вып. 15. – С. 11–14.

74. Гаврилин, В. А. **Императорский вальс** : «Рука Гончаровой коснулась, как лебедь...» : из оратории действия «Скоморохи» : для голоса и симфонического оркестра / музыка В. Гаврилина ; слова В. Коростылева. – Партитура // Гаврилин В. А. Собрание сочинений. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – Т. 3. – С. 121–144.

75. Гаврилин, В. **Нам ли Севера бояться** : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) / музыка В. Гаврилина ; слова В. Максимова // Песня-80. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – Март. – С. 30–32. – **Также:** Гаврилин В. Собрание сочинений : в 20 т. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – Том 19. – С. 87–90 ; Гаврилин В. Избранные песни. – Ленинград : Советский композитор, 1982. – С. 20–23.

76. Газманов, О. **Петербург, Петроград, Ленинград** : «Фонари, фонари словно бледные лица...» : для фортепиано с надписанным текстом / музыка и слова О. Газманова // Музыкальная жизнь, 1992. – № 21–22.

77. Гальперин, Т. **И Нева, и Фонтанка, и Мойка** : «Детство корабликом белым прошло по Неве...» / музыка и стихи Теодора

Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 26–27.

78. Гальперин, Т. **Автограф** : «На сером листе петербургского неба...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой... : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 52–53.

79. Гальперин, Т. **Блокадный дом** : «О, как ты уцелел, блокадный дом...» / музыка и стихи Т. Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 14.

80. Гальперин, Т. **Воспоминание о Пушкинском Петербурге** : «Свиданье Невского с Невой...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 3–5.

81. Гальперин, Т. **День Победы** : «На площади у Смольного...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой... : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 36–37.

82. Гальперин, Т. **Легкий сад зимой** : «Заснежен Летний сад – прозрачен лик аллеи...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 9.

83. Гальперин, Т. **Мелодии Белой ночи** : «Еще последний холодок...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 48–49.

84. Гальперин, Т. **Менуэт «Санкт-Петербург** : «Ах, разреши мне на менуэт вас пригласить в самом центре Дворцовой...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 10–11.

85. Гальперин, Т. **На возрождение духовой музыки** : «Снова старинное в моде – и вот вам оркестр духовой...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 23–25.

86. Гальперин, Т. **Песня петербургских авиаинженеров** : «Там, где с морем беседует просто Петербург...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой... : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 42–43.

87. Гальперин, Т. **Петербургская осень** : «Заката красный лист над городом раскрылся...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 8.

88. Гальперин, Т. **Петербургский бал** : «Вверх по лестнице мраморной, вверх...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой... : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 6–7.

89. Гальперин, Т. **Петербургский романс** : «Высокие своды соборов...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой... : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 4–5.

90. Гальперин, Т. **Петербургский романс** : песни для голоса в сопровождении гитары / Теодор Гальперин. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – 28 с. – (К 200-летию А. С. Пушкина и 300-летию Санкт-Петербурга). – Содержание: Воспоминание о Пушкинском Петербурге ; О время дуэлей ; Петербургская осень ; Летний сад зимой ; Менуэт «Санкт-Петербург» ; Царскому селу ; Блокадный дом ; День Победы ; Хранительнице Шереметьевского дворца ; Деревушка Ополье ; На возрождение духовой музыки ; И Нева, и Фонтанка, и Мойка. – Также: Гальперин, Т. Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары / Т. Гальперин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – 28 с.

91. Гальперин, Т. **Полонез Летнего сада** : «Mon cher, приятно, что встречаются...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой... : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 12–13.

92. Гальперин, Т. **Свиданье Невского с Невой...** : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары / музыка и стихи Теодора Гальперина. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 54, [2] с. – (300-летию Санкт-Петербурга посвя-

щается). – Содержание: Петербургский бал ; Петербургский романс ; Менуэт «Санкт-Петербург» ; Полонез Летнего сада ; Летний сад зимой ; Петербургская осень ; Воспоминание о пушкинском Петербурге ; Царскому селу ; О, время дуэлей ; Марш Первой мировой ; Хранительнице Шереметьевского дворца ; Ах, эти осень и зима ; Блокадный дом ; День Победы ; На возрождение духовой музыки ; Песня петербургских авиинженеров ; Деревушка Ополе ; Страна любви – на берегах Невы ; Мелодии белой ночи ; И Нева, и Фонтанка, и Мойка ; Автограф ; Ода на трехсотлетие Санкт-Петербурга.

93. Гальперин, Т. **Страна любви – на берегах Невы...** : « ...от Летнего к Сенату и Синоду... » / музыка и стихи Теодора Гальперина // Свиданье Невского с Невой... : песни о Санкт-Петербурге : для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 46–47.

94. Гальперин, Т. **Хранительнице Шереметьевского дворца** : «Вот голос прозвучал, загадочен и тих...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 18–20.

95. Гальперин, Т. **Царскому Селу** : «В садах лица царство тишины...» / музыка и стихи Теодора Гальперина // Петербургский романс : песни для голоса в сопровождении гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 12–13.

96. Ган, Н. **Белой ночью** : «Белой ночью вдвоем мы по городу идем...» : песня для голоса и фортепиано / музыка Н. Гана ; слова Е. Гвоздева // Избранные песни советских композиторов. – Ленинград : Музгиз, 1956. – С. 123–126.

97. Ган, Н. **Ленинградская лирическая** : «Вечерами над тихой Невою...» : песня для голоса и фортепиано / музыка Н. Гана ; слова Н. Глейзерова. – Ленинград : Музгиз, 1950. – 5 с.

98. Гарни, Л. **Слаще нет приезжанья** : «Слаще нет приезжанья из чужого в родное...» : для пения в сопровождении гитары / музыка Л. Гарни ; стихи Г. Горбовского // Горбовский Г. Человек-песня. Стихи, ставшие песнями (1953–2013) : приложение к собранию сочинений Г. Я. Горбовского в семи томах. – Санкт-Петербург : Историческая иллюстрация. НППЛ ; «Родные просторы», 2013. – С. 266–267.

99. Гладков, Г. **Вижу, вижу спозаранку...** : «Вижу, вижу спозаранку устремленные в Неву и Обводный, и Фонтанку...» : для

пения с гитарой / музыка Г. Гладкова ; стихи А. Кушнера // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – 189, 308–309.

100. Гладков, Г. **Закрою глаза и увижу** : «Закрою глаза и увижу тот город в котором живу...» : для пения с гитарой / музыка Г. Гладкова ; стихи А. Кушнера // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 289, 309–310.

101. Гладков, Г. **Ленинградская погода...** : «Ленинградская погода – дождь да дождь, да снова дождь...» : для пения с гитарой / музыка Г. Гладкова ; стихи М. Яснова // Поющая душа : песни ленинградских авторов, 1970-е годы. – Санкт-Петербург : Всероссийский Соборъ, 2008. – С. 181 + диск.

102. Гладков, Г. **Пойдем же вдоль Мойки...** : «Пойдем же вдоль Мойки, вдоль Мойки, у стриженных лип на виду...» : для пения с гитарой / музыка Г. Гладкова ; стихи А. Кушнера // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 186–187, 308.

103. Глинка, М. И. **Прощание с Петербургом** : цикл романсов на слова Н. Кукольника : [для пения в сопровождении фортепиано] / М. И. Глинка. – [Москва : Музгиз], 1954. – Тетрадь 1. – 43 с. ; Тетрадь 2. – 31 с. – (Нотное приложение к журналу «Советская музыка». – 1954. – № 6–7). – Содержание: **Кто она и где она** : [романс из поэмы «Давид Риццио»] ; **Еврейская песня** : «С горных стран спал туман...» ; **Болеро** : «О, дева чудная моя...» ; **Каватина** : «Давно ли роскошно ты розой цвела...» ; **Спи, мой ангел, почивай** (Кольбельная песня) ; **Попутная песня** ; **Стой, мой верный, бурный конь** (Фантазия) ; **Не требуй песен от певца** (К Молли) ; **Жаворонок. Рыцарский романс** (Virtus Antigua) ; **Уснули голубые** (Баркаролла) ; **Прощальная песня** (Прощайте, добрые друзья!). – Также: Глинка М. И. Романсы и песни : для голоса в сопровождении фортепиано. – Москва : Музыка, 2004. – С. 179–240. ; Глинка М. И. Романсы и песни : для голоса в сопровождении фортепиано : [в 2 т.] / М. И. Глинка. – Москва : Музыка, 1978–1979. – Т. 2. – 1979. – С. 40–101. ; Глинка, М. И. Романсы и песни : для голоса в сопровождении фортепиано / М. Глинка. – Москва : Музыка, 1988. – Вып. 2. – С. 40–101.

104. Глинка, М. И. **Финский залив** : «Люблю я в раздумьи, в час тихий заката...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка М. И. Глинка ; слова П. Ободовского // Глинка М. И. Романсы и песни. – Москва : Музыка, 2004. – С. 289–292. – Также: Глинка М. И. Полное собрание романсов и песен. – Ленинград : Музгиз,



1955. – С. 276–280 ; Глинка М. И. Романсы и песни. – Москва : Музыка, 1979. – Том 2. – С. 150–153 ; Избранные романсы русских композиторов : для высокого голоса в сопровождении фортепиано. – Москва : Музыка, 1991. – С. 5–8 ; Избранные романсы русских композиторов : для высокого голоса в сопровождении фортепиано. – Москва : Музыка, 1988. – С. 5–8.

105. Глинка, М. И. **Финский залив** : «Люблю я в раздумьи, в час тихий заката...» : для женского хора и оркестра / музыка М. И. Глинки ; переложение Н. Римского-Корсакого ; слова П. Ободовского. – Партитура. – Москва : Музыка, 1971. – 23 с.

106. Глиэр, Р. **Гимн великому городу** : «Державный град...» : [вокальная строка без сопровождения] / музыка Р. Глиэра ; слова О. Чупрова // Учитель музыки. – 2011. – № 4. – С. 48.

107. Глиэр, Р. М. **Гимн Великому городу** : «Краса Руси, ее доблесть, сила, слава сплелись в тебе город над Невой...» : для голоса и фортепиано / музыка Р. М. Глиэра ; слова И. Г. Смирновой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 4–5.

108. Глиэр, Р. **Гимн великому городу** : «Поем тебе мы, наш город величавый...» : из балета «Медный всадник» : переложение для голоса с фортепиано / Р. Глиэр // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 3–6. – Также: Молодые голоса : Хоры без сопровождения. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – С. 5–6. ; 7 Гимнов. – Санкт-Петербург : Союз художников, 1998. – С. 4–5. – Примечание: Текст был создан участниками хора Дома культуры профтехобразования к 250-летию Ленинграда.

109. Глиэр, Р. **Гимн великому городу** : «Поем тебе мы, наш город величавый...» : из балета «Медный всадник» : для смешанного хора без сопровождения / музыка Р. Глиэра ; переложение для смешанного хора А. Мурина // Хоры советских композиторов без сопровождения : из репертуара Ленинградского хора любителей пения. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 13–14. – Примечание: Текст был создан участниками хора Дома культуры профтехобразования к 250-летию Ленинграда.

110. Глух, М. **Из Ленинградского альбома** : романсы для голоса и фортепиано / музыка М. Глуха ; слова Л. Хаустова. – Таллин : Музфонд СССР, 1955. – 11с. – Содержание: У Зимней канавки ; Над Невой.

111. Глух, М. **Ленинградские пейзажи** : «Я над Невой, рассветом озаренной...» : для голоса и симфонического оркестра / му-

зыка М. Глуха ; слова Л. Хаустова. – Партитура. – Ленинград : Советский композитор, 1960. – 60 с.

112. Глух, М. **Песня о Жданове** : «Взвивайся алый стяг сражений...» : для хора с баяном / музыка М. Глуха ; слова В. Мусатова // Песни Великой Отечественной войны. – Ленинград : Искусство, 1943. – С. 5–13.

113. Глыбовский, Б. **Город белых ночей** : «Когда белой ночью мы бродим...» : для голоса в сопровождении семиструнной гитары / музыка Б. Глыбовского ; переложение А. Лихатова ; слова О. Чупрова // Альбом гитариста. – Ленинград : Музыка, 1987. – Вып. 34. – С. 35–38.

114. Голещанов, Н. **Гордись, Нева!** : поэма для смешанного хора : для меццо-сопрано, баритона и симфонического оркестра : переложение для пения с фортепиано / музыка Н. Голещанова ; слова Н. Савкова. – Ленинград : Советский композитор, 1979. – 35 с.

115. Голещанов, Н. **Имени Ленина** : «Чуть начинает утро разгораться...» : для солиста и хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Н. Голещанова ; слова Н. Щербакова // Пою Новые песни. – Ленинград ; Москва : Музыка, 1964. – Вып. 9. – С. 3–6.

116. Голещанов, Н. **Ленинград в Октябре** : «Над городом, над шпильями...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Н. Голещанова ; слова С. Льясова // Голещанов Н. А. Песни. – Ленинград : Советский композитор, 1979. – С. 16–18. – Также: Песни радио и кино. – Ленинград : Музыка, 1967. – Вып. 109. – С. 2–4.

117. Голещанов, Н. **Люди, этого забыть нельзя** : [Памяти павших в Великой Отечественной войне] : сюита для баритона, смешанного хора и фортепиано / музыка Н. Голещанова ; слова В. Крутецкого. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1974. – 47 с. – Ч. 2. Блокада. – С. 11–15. – Содержание: **Война ; Блокада ; Волга ; Освобождение ; Последний залп ; Эпилог.**

118. Голещанов, Н. **Парень с «Электросилы»** : «Давным-давно на Днепрострой, когда ломало лед весной...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Н. Голещанова ; слова В. Крутецкого // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1975. – Вып. 3. – С. 45–47.

119. Гольц, Б. **Клятва** : «Поклянемся, друзья, гордой честью своей...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка

Б. Гольц ; слова А. Чуркина // Песни [о Ленинграде]. – Москва ; Ленинград : Госмузиздат, 1943. – С. 8–11. – (Композиторы Ленинграда).

120. Гольц, Б. **Месть балтийцев = Песня мести** : «Крылом зловещим ворон машет...» : для фортепиано с надписанным текстом / музыка Б. Гольц ; слова В. Волженина // Славим победу Октября. – Москва : Музыка, 1977. – Вып. 2. – С. 60–63.

121. Гольц, Б. **Песня мести = Месть балтийцев** : «Крылом зловещим ворон машет...» : для хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка М. Гольц ; слова В. Волженина // Песни Великой Отечественной войны. – Ленинград : Искусство, 1943. – С. 32–38.

122. Горковенко, С. **Песня о Неве** : «Где бы я не бывал...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка С. Горковенко ; слова В. Удалова // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1978. – Вып. 23. – С. 6–9

123. **Город над вольной Невой** : песни [для голоса (хора) в сопровождении фортепиано, гитары] / составитель Я. И. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 106, [1] с. – **Содержание**: **Вечерняя песня** : «Город над вольной Невой...» / В. Соловьев-Седой ; слова А. Чуркина ; **Наш город** : «За заставами ленинградскими...» / В. Соловьев-Седой ; слова А. Фатьянова ; **Песня о Ленинграде** : «Алеет зорька молодая...» / Г. Носов ; слова А. Чуркина ; **Рассветный Ленинград** : «Седой гранит ночной росой умыт...» / Н. Червинский ; слова С. Гурзо и С. Фогельсона ; **Белые ночи** : «Ночь плывет над Невой...» / Г. Портнов ; слова Е. Гвоздева ; **Мой Ленинград** : Парус плывет белых ночей...» / С. Пожлаков ; слова Л. Лучкина ; **Свидание с Ленинградом** : «Блуждает ночь пустыми переулками...» / Я. Дубравин ; слова С. Довлатова ; **Город спит** : «Город спит, тихий город спит над Невой...» / В. Гаврилин ; слова А. Шульгиной ; **Здесь каждый моряком рожден** : «Стена воды и ветра свист...» / И. Цветков ; слова Я. Голякова ; **Песня о Ленинграде** : «Ленинград – это в камне застывшая музыка...» / А. Колкер ; слова К. Рыжова ; **Песня о подвиге Ленинграда** : «Ты знаешь, ты помнишь товарищ...» / В. Плешак ; слова М. Дахие ; **Дождь на Неве** : «Не изменяя веселой традиции...» / В. Шеповалов ; слова К. Григорьева и Б. Гершта ; **Невские моржи** : «В январе зима всерьез...» / А. Броневицкий ; слова С. Фогельсона ; **Ленинградский вальс** : «Удивительный вальс мне сыграл Ленинград...» / музыка и слова А. Дольского ; обработка С. Грибкова ; **Над Кронштадтом туман** : «...в синей дымке дома...» / В. Дмитриев ; слова С. Беликова ; **Песня о ленинградских мальчишках** : «В далеком тревожном военном году...» / И. Шварц ; слова В. Коростылева ; обработка С. Грибкова ; **Налетела грусть** : «...ну что ж, пойдю

пойдусь...» / музыка и слова А. Розенбаума ; Что будет, то и будет / Е. Крылатов ; слова Б. Ахмадуллиной ; Ленинград : «Я вернулась в мой город, знакомый до слез...» / А. Пугачева ; слова О. Мандельштама в обработке А. Пугачевой ; **Наша песня не кончается** : «Под задумчивыми кленами...» / А. Петров ; слова Л. Куклина ; **Неповторимый Петербург** : «Нет для нас прекраснее и нет дороже...» / В. Плешак ; слова Ю. Погорельского ; **Гимн городу** : «Города, города... Лучше города нет...» / О. Фадеева ; слова И. Фадеева ; **Ваша светлость** : «Волны качают Стрелку и крепость...» / музыка и слова С. Смольянинова ; **Черный пес Петербург** : «...морда на лапах...» / музыка и слова Ю. Шевчука ; **Белый фрегат** : «Город Петра, ты навеки во мне...» / Г. Фиртич ; слова О. Чупрова ; **Петербургский вальс** : «Вальс, петербургский вальс...» / Я. Дубравин ; слова Н. Перовой ; **Петербургженка** : «Я над Невую стою, для тебя пою...» / А. Кальварский ; слова О. Чупрова ; **Петербург моего одиночества** : «Тот кто видел, тому повезло...» / музыка и слова В. Мальцева ; **Посвящение Петербургу** : «Плещет волна, омывая гранит...» / музыка и слова И. Насиковского ; **Город наш – Санкт-Петербург** : «Город проснулся с утра полупрозрачным и светлым...» / О. Кваша ; слова В. Панфилова.

124. Городницкий, А. Атланты : «**Когда на сердце тяжесть...**» : [для голоса с гитарой и буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента] / музыка и слова А. Городницкого // Песенник : 500 аккордов для гитары : любимые песни. – Москва : Издательский дом В. Катанского, 1998. – С. 85. – Также: Среди нехоженных дорог – одна моя. – Москва : Профиздат, 1989. – С. 36–37 ; Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 290, 318.

125. Городницкий, А. **Воздухоплавательный парк** : «Куда петербургские жители...» : для голоса и гитары / музыка и слова А. Городницкого ; обработка М. Кане // Когда мы были молодые : песни бардов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 258–259.

126. Городницкий, А. **Дворец Трезини** : «В краю, где суровые зимы...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка и слова А. Городницкого // Вместе с хором. Репертуар детского хора ТВ и радио Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2005. – Вып. 3. – С. 53–59.

127. Городницкий, А. **Дворец Трезини** : «В краю, где суровые зимы...» : для пения с гитарой / музыка и слова А. Городницкого // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 31, 312–313.

128. Городницкий, А. **Имена вокзалов** : «Чтобы сердце зря не вязало...» : для пения с гитарой / музыка и слова А. Го-

родницкого // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 220–221, 316–317.

129. Городницкий, А. **Ленинградская** : «Мне трудно, вернувшись назад...» : для пения с гитарой / музыка и слова А. Городницкого // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 219, 316.

130. Гуров, В. **Дорога жизни** : «В память о днях жестоких...» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка и слова В. Гурова // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – Вып. 16. – С. 39–44. – (Памяти павших на легендарной Дороге жизни посвящается).

131. Гусева, Л. Б. **Город прекрасный** : «Плавню скользю по невскому льду...» : для пения и фортепиано / музыка и слова Л. Б. Гусевой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 30–31.

132. Гусева, Л. **Загадочный город** : «Загадочный город у устья Невы...» : для фортепиано с написанным текстом / музыка и слова Л. Гусевой // Колокольчик. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1997. – Вып. 2. – С. 18–19.

133. Гусева, Л. Б. **Песня петербургских моряков** : «Если ветер надувает паруса...» : для пения и фортепиано / музыка и слова Л. Б. Гусевой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 28–29.

134. Даргомыжский, А. **Семь хоров из цикла «Петербургские серенады»** : для [хоров разных составов] без сопровождения / А. Даргомыжский // Хоры русских композиторов. – Москва : Музыка, 1986. – Вып. 1. – С. 91. – Содержание: Где наша роза? ; Что смолкнул веселия глас? ; На севере диком ; По волнам спокойным ; Прекрасный день, счастливый день! ; Буря мглою небо кроет... ; Вянет, вянет лето красно... – Также: Даргомыжский, А. Петербургские серенады : для вокального ансамбля или хора (трехголосие, разные голоса) ; без сопровождения. – Москва : Музыка, 1983. – 31 с.

135. Девочкина, О. **Прогулка по городу** : «Мы по городу родному...» : для пения с фортепиано / музыка и слова О. Девочкиной // Праздник города. – Санкт-Петербург : Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО), 2003. – С. 20–23.

136. Девочкина, О. **Санкт-Петербург** : «Вижу веселые лица с утра...» : для пения с фортепиано / музыка и слова О. Девочки-

ной // Праздник города. – Санкт-Петербург : Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО), 2003. – С. 22–23.

137. Дзержинский, И. **Балтийцы** : «Багряное солнце встает над заливом...» : хор из III акта оперы «Трудная любовь» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка И. Дзержинского ; слова Е. Каретниковой // Дзержинский И. Хоры из опер. – Ленинград : Музыка, 1980. – С. 47–51.

138. Дзержинский, И. **Белая ночь...** : «Город спит без огней, а дорога светла...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Дзержинского ; слова А. Коробкина // Дзержинский И. Арии, романсы, песни. – Ленинград : Музыка, 1978. – С. 37–39.

139. Дзержинский, И. **Живые, пойте о нас** : «В черном пласту Петергофской земли...» : для голоса с фортепиано (баяном) / музыка И. Дзержинского ; слова Л. Хаустова // Пою мое Отечество. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1974. – Вып. 2. – С. 64–65.

140. Дзержинский, И. **Нарвские огни** : «Иду вечерним городом...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Дзержинского ; слова Н. Глейзарова // Музыкальный альманах. – Ленинград : Музгиз, 1959. – Вып. 5. – С. 14–15.

141. Дзержинский, И. **Ода Ленинграду** : «Тебя, колыбель революции...» : из III акта оперы «Нарвская застава» : для солиста и хора в сопровождении фортепиано / музыка И. Дзержинского ; слова Е. Каретниковой // Дзержинский И. Хоры из опер. – Ленинград : Музыка, 1980. – С. 42–46.

142. Дмитриев, В. В. **Дождик** : «Без дождя наш Ленинград...» : [для голоса в сопровождении фортепиано (баяна)] / музыка В. Дмитриева ; слова В. Константинова и Б. Рацера // Дмитриев В. Песни. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1975. – С. 24–27.

143. Дмитриев, В. В. **Над Кронштадтом туман** : «Над Кронштадтом туман, в синей дымке дома...» : [для голоса в сопровождении фортепиано (гитары)] / музыка В. Дмитриева ; слова С. Беликова // Пою мое Отечество. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1988. – Вып. 16. – С. 72–74. – Также: Город над вольной Невой. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С.43–48.

144. Дмитриев, В. **Ночь в порту** : «Ночь в порту, трапы скрипят...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка

В. Дмитриева ; слова М. Танича // Песни радио и кина. – Ленинград : Музыка, 1965. – Вып. 64. – С. 24–26. – Также: С песней по жизни : песенник. – Ленинград : Советский композитор, 1989. – Вып. 7. – С. 60–61.

145. Дога, Е. **Баллада о Тане Савичевой** : «Моя землячка, Савичева Таня, прости...» : для голоса с фортепиано / музыка Е. Доги ; слова В. Гина // Дога Е. Я принимаю бой / Е. Дога, Г. Портнов. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2003. – С. 8–10.

146. Дольский, А. **Акварели** : «Контурны чисты, блики не густы, крыши и мосты, арки...» : для пения с гитарой / музыка и стихи А. Дольского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 191, 321–322.

147. Дольский, А. **Ленинградский вальс** : «Удивительный вальс мне сыграл Ленинград...» : для женского хора в сопровождении фортепиано / музыка и слова А. Дольского ; обработка С. Грибкова // Город над вольной Невой : песни. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 38–42.

148. Дольский, А. **Ленинградский вальс** : «Удивительный вальс мне сыграл Ленинград...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка и слова А. Дольского // Вместе с хором. Репертуар детского хора ТВ и радио Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2005. – Вып. 3. – С. 40–44.

149. Дольский, А. **Ленинградский вальс [Удивительный вальс]** : «Удивительный вальс мне сыграл Ленинград...» : для голоса с обозначением гитарных аккордов / музыка и слова А. Дольского // Песни бардов. – Ленинград : Советский композитор, 1990. – Вып. 2. – С. 43–45. – Также: Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 16, 318–319 ; Напомним музыкой сердца. – Москва : Советский композитор, 1989. – С. 116–117.

150. Дольский, А. **На Расстанной** : «До свидания, на Расстанной есть предание...» : для пения с гитарой / музыка и стихи А. Дольского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 205, 322–323.

151. Дольский, А. **Старики** : «В местах, где на граните Петербурга...» : для пения с гитарой / музыка и стихи А. Дольского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 65, 320–321.

152. Дубравин, Я. «За оборону Ленинграда» (Медаль «За оборону Ленинграда») : «Время слово сказать о солдатской медали...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Дубравин, Я. Ленинград и Победа : вокально-поэтический цикл. – Ленинград : Советский композитор, 1985. – С. 31–34.

153. Дубравин, Я. «За оборону Ленинграда» (Медаль «За оборону Ленинграда») : «Время слово сказать о солдатской медали...» : для баяна (гитары) с надписанным текстом / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Советская песня. – Москва : Музыка, 1985. – Вып. 2. – С. 55–58.

154. Дубравин, Я. Баллада о ледовой трассе : «Когда над Ладогой мороз трещит крутой...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Песня-80. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – Июнь. – С. 9–12. – Также: Дубравин, Я. Ленинград и Победа. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – С. 29–32 ; Дубравин, Я. Внуки победы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2000. – С. 21–24.

155. Дубравин, Я. Белая ночь : «Я к тебе прихожу, когда улицы спят...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова О. Рябоконя // Невские мелодии. – Москва : Музыка, Ленинградское отделение, 1974. – Вып. 15. – С. 13–18. – Также: Дубравин, Я. Дни моей любви : Песни и романсы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 164–170.

156. Дубравин, Я. В суровый час : «Огнем войны пылал закат, к Неве катилась сила злая...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Дубравин, Я. Ленинград и Победа : Вокально-поэтический цикл. – Санкт-Петербург : Советский композитор, 1985. – С. 8–14.

157. Дубравин, Я. Всеволожский наш район : «Вдаль уходят поля...» : для пения с фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова Ю. Погорельского // Мы теперь рабочий класс. – Ленинград : Музыка, 1979. – Вып. 5. – С. 16–18.

158. Дубравин, Я. Дни моей любви : песни и романсы : для голоса и фортепиано (гитары). – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – 192, [1] с. – Из содержания: Москва – Ленинград / слова В. Гина ; Ты ищи меня / слова Н. Перепеч ; Мой Петербург : вокальный цикл. Петербургский вальс / слова Н. Перовой ; Торжественная песня /



слова В. Гина ; **Хочу воспеть Гостиный Двор** / слова В. Гина ; **Белая ночь** / слова О. Рябокопя ; **Цирк Чинизелли** / слова О. Чупрова ; **Песенка о жилищной службе** / слова О. Чупрова ; **Мой Петербург** / слова О. Чупрова.

159. Дубравин, Я. **Дом на Дворцовой** : три песни для голоса (хора) и фортепиано (гитары) : с аудиоприложением на CD / Яков Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2014. – 14, [1] с. + 1 эл. опт. диск (CD-DA). – **Содержание: Дом на Дворцовой** : «Здесь город наш с Невой говорит...» / слова Л. Норкина ; **Наш университет** : «Прохладой тянет с Балтики суровой...» / слова О. Чупрова ; **Студенческая песня** : «Пять холодных зим, четыре лета...» / слова И. Талькова. – [Посвящается] Санкт-Петербургскому государственному университету культуры и искусств.

160. Дубравин, Я. **Дом на Дворцовой** : «Здесь город наш с Невой говорит...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова Л. Норкина // Дубравин, Я. **Ищу в природе красоту** : Женские хоры. – Санкт-Петербург : Композитор, 1997. – С. 92–95.

161. Дубравин, Я. **За село Синявино** : «День за днем кровавая битва шла...» : для женского (детского) хора в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова В. Сулова // Нам не нужна война : патриотические произведения для хора / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 11–19.

162. Дубравин, Я. **За село Синявино** : «День за днем кровавая битва шла...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Сулова // Дубравин, Я. **Ленинград и Победа** : Вокально-поэтический цикл. – Ленинград : Советский композитор, 1985. – С. 21–27.

163. Дубравин, Я. **Капелла** : «Рано утром, однажды в апреле...» : для детского хора / музыка Я. Дубравина ; слова В. Сулова // Дубравин, Я. **Детские хоры без сопровождения и в сопровождении фортепиано**. – Ленинград : Музыка, 1989. – С. 77–79.

164. Дубравин, Я. **Ленинград и Победа** : вокально-поэтический цикл : для голоса, хора и чтеца в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Я. Дубравина ; стихи В. Сулова. – Ленинград : Советский композитор, 1985. – 46 с. – **Содержание: Песни наших отцов** ; **В суровый час** ; **У самых Пулковских высот** ; **Баллада о ледовой трассе** ; **За село Синявино** ; **Шел солдат** ; **«За оборону Ленинграда»** ; **Легендарные фронты** ; **Будет выполнен приказ** ; **Ленинград и победа**.

165. Дубравин, Я. **Ленинград и Победа** : песни для голоса и фортепиано (гитары) / Яков Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – 102 с. + 1 эл. Опт. Диск (CD–DA). – **Содержание**: Ленинград и Победа : «Ты стоишь великий город над широкою Невой...» / слова В. Суслова ; Ленинградская земля : «На ветру шумят березки...» / слова В. Суслова ; Свидание с Ленинградом : «Блуждает ночь пустыми переулками...» / слова С. Довлатова ; Песня о моем городе : «Загораются зори балтийские...» / слова Я. Голякова ; Медаль «За оборону Ленинграда» : «Время слово сказать о солдатской медали...» / слова В. Суслова ; Баллада о ледовой трассе : «Когда над Ладогой мороз трещит крутой...» / слова В. Суслова ; Сухарики : «Шел солдат походным строем...» / слова В. Суслова ; Эльба : «Где ты, старый мой союзник-солдат...» / слова В. Суслова ; Песни наших отцов : «На уснувшей поляне между темных озер...» / слова В. Суслова ; Солдатские жены : «Уходили на фронт эшелоны...» / слова В. Суслова ; Шел солдат : «Шел солдат походным строем...» / слова В. Суслова ; Где б ни был я : «Сколько дней пути в дали дальние...» / слова Я. Голякова ; А я все помню этот день : романс / слова А. Чепурова ; Иван да Марья : «Всю ночь в лесу сова кричала...» / А. Чепурова ; Сверстникам : «Вдруг проснусь – и, не включая света...» / слова А. Чепурова ; О, Нева голубая / слова А. Чепурова ; На привале : «Если ноги гудят...» / слова А. Чепурова ; Ночные тревоги : «В чудесную пору осенней печали...» / слова А. Чепурова ; Россия Россией останется : «Над Россией белые снега...» / слова В. Суслова ; Мой Петербург : «Снова листвою шелестит Летний сад...» / слова О. Чупрова. – **Также**: Дубравин, Я. Внуки победы : песни для голоса и фортепиано (гитары) / Яков Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2000. – С. 9–47.

166. Дубравин, Я. **Ленинградская земля** : «На ветру шумят березки...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Пою мое Отечество. – Москва : Советский композитор, 1985. – Вып. 15. – С. 25–29.

167. Дубравин, Я. **Ленинградская студенческая** : «Листает календарь осенний ладожский ветер...» : для женского ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова Л. Норкина // Россияночка. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1975. – Вып. 3. – С. 10–12.

168. Дубравин, Я. **Медаль «За оборону Ленинграда»** («За оборону Ленинграда») : «Время слово сказать о солдатской медали...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Дубравин, Я. Ленинград и Победа : вокально-поэтический цикл. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – С. 23–28. – **Также**: Дубравин, Я. Внуки Победы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2000. – С. 32–37.

169. Дубравин, Я. **Мне город протянул ладони площадей** : песни и романсы : для голоса [без указания характера] и фортепиано / Яков Дубравин ; [слова С. Довлатова (псевдоним В. Сергеев) и др.]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – 162 с. – **Содержание**: **Свидание с Ленинградом** : «Блуждает ночь пустыми переулками...» / слова С. Довлатова ; **Песня о моем городе** : «Зажигаются зори балтийские...» / слова Я. Голякова ; **Ленинградская земля** : «На ветру шумят березки...» / слова В. Сусллова ; **Медаль «За оборону Ленинграда»** : «Время слово сказать о солдатской медали...» / слова В. Сусллова ; **Петербургский вальс** : «Вальс, петербургский вальс...» / слова Н. Перовой ; **Где б ни был я** : «Сколько дней пути...» / слова Я. Голякова ; **Песни наших отцов** : «На уснувшей поляне...» / слова В. Сусллова ; **Песня о Киришах** : «Мой город очень молодой...» / слова В. Гина.

170. Дубравин, Я. **Мой любимый город** : «Ты всегда по весеннему молод...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитара) / музыка Я. Дубравина ; стихи А. Чепурова // **Песня–88**. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – Вып. 6. – С. 7–9.

171. Дубравин, Я. **Мой Петербург** : «Снова листвою шелестит Летний сад...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова О. Чупрова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 8 с. – 300-летию Санкт-Петербурга посвящается.

172. Дубравин, Я. **Мой Петербург** : Вокальный цикл : для голоса и фортепиано (гитары) // Дубравин Я. И. Дни моей любви : песни и романсы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 150–192. – **Содержание**: Петербургский вальс / слова Н. Перовой ; Торжественная песня / слова В. Гина ; Хочу воспеть Гостинный Двор / слова В. Гина ; Белая ночь / слова О. Рябокопя ; Цирк Чинизелли / слова О. Чупрова ; Песенка о жилищной службе / слова О. Чупрова ; Мой Петербург / слова О. Чупрова.

173. Дубравин, Я. **Москва–Ленинград** : «От Москвы до Ленинграда...» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Гина // Дубравин Я. Дни моей любви. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 41–43. – **Также**: Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1978. – Вып. 24. – С. 30–31.

174. Дубравин, Я. **Моя «Светлана»** : «На славной Выборгской встаешь ты утром...» : для голоса с фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова Л. Норкина // Мы теперь рабочий класс. – Ленинград : Музыка, 1979. – Вып. 5. – С. 19–21.

175. Дубравин, Я. **Мы пойдем по Ленинграду** : «Плывет над городом кораблик золотой...» : для женского ансамбля в сопрово-

ждении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Россияночка. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1975. – Вып. 6. – С. 3–4.

176. Дубравин, Я. **Мы ребята-ленинградцы** : «Мы идем по проспектам знакомым...» : для детей младшего возраста / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Дубравин, Я. Капельки. – Ленинград : Музыка, 1981. – С. 7–9.

177. Дубравин, Я. **Нева** : «Мы часто жарким летним днем...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова О. Рябоконя // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка. – 1972. – Вып. 8. – С. 5–9.

178. Дубравин, Я. **О, Нева голубая** : «В лебединых ночах...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова А. Чепурова // Песни на стихи А. Чепурова. – Ленинград : Советский композитор, 1987. – С. 10–11.

179. Дубравин, Я. **Песенка о жилищной службе** : «Сверкало грозой небо...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитара) / музыка Я. Дубравина ; слова О. Чупрова // Дубравин Я. Дни моей любви : песни и романсы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 178–182.

180. Дубравин, Я. **Песня о Киришах** : «Мой город очень молодой...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова В. Гина // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка. – 1972. – Вып. 9. – С. 9–11.

181. Дубравин, Я. **Песня о моем городе** : «Зажигаются зори балтийские...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова Я. Голякова // Дубравин Я. Песни. – Москва : Ленинградское отделение, 1972. – С. 24–27. – Также: Поэт Анатолий Королев. – Москва : Музыка, 1972. – С. 11–14.

182. Дубравин, Я. **Петербургский вальс** : «Вальс, петербургский вальс...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитара) / музыка Я. Дубравина ; слова Н. Перовой // Город над вольной Невой : Песни / составитель Яков Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 88–91. – Также: Дубравин Я. Дни моей любви. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 150–154. ; Дубравин, Я. Мне город протянул ладони площадей. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 20–23.

183. Дубравин, Я. **С Балтийского завода** : «Над ласковою невскою волной...» : для голоса [без указания характера] в сопрово-

ждении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Мы теперь – рабочий класс. – Ленинград : Музыка, 1983. – Вып. 9. – С. 19–21.

184. Дубравин, Я. **Свидание с Ленинградом** : «Блуждает ночь пустыми переулками...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова С. Довлатова // Город над вольной Невой : песни / составитель Яков Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 19–21. – Также: Дубравин, Я. Мне город протянул ладони площадей. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 3–5 ; Дубравин, Я. Ленинград и Победа. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – С. 15–18 ; Дубравин, Я. Песни. – Ленинград : Музыка, 1972. – С. 3–5 ; Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 60–63 ; Песни радио и кино. – Москва : Музыка, 1969. – Вып. 129. – С. 8–11 ; Поет Муслим Магомаев. – Москва : Музыка, 1971. – С. 38–41.

185. Дубравин, Я. **Торжественная песня** : «Воспеты нами и Нева, и Летний сад...» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Гина // Дубравин, Я. Дни моей любви. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 155–158.

186. Дубравин, Я. **Ты ищи меня** : «В залив торопится Нева...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова Н. Перепеч // Дубравин, Я. Дни моей любви. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 111–115.

187. Дубравин, Я. **Ты с нами, Ленинград** : «В черную ночь, в белый туман...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова Н. Пиллюцкого // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1972. – Вып. 7. – С. 6–7.

188. Дубравин, Я. **У самых Пулковских высот** : «Косил ромашки пулемет...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Я. Дубравина ; слова В. Суслова // Дубравин, Я. Ленинград и Победа : Вокально–поэтический цикл. – Ленинград : Музыка, Ленинградское отделение, 1982. – С. 15–17.

189. Дубравин, Я. **Хочу воспеть Гостиный Двор** : «Воспеты нами и Нева и Летний сад...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Я. Дубравина ; слова В. Гина // Дубравин, Я. Дни моей любви. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 159–163.

190. Дубравин, Я. **Цирк Чинизелли** : «Как много цирков в мире есть...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гита-

ры) / музыка Я. Дубравина ; слова О. Чупрова // Дубравин, Я. Дни моей любви : песни и романсы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 171–177.

191. Духовской, А. **Дворник на улице Пестеля** : «Я – дворник на улице Пестеля...» : для пения с гитарой / музыка и стихи А. Духовского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 279, 324.

192. Евграфов, Ю. **А у нас на Ладогe** : «А у нас на Ладогe гром – слова...» : для солиста и мужского хора в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Евграфова ; слова А. Прокофьева // Евграфов, Ю. Хоры. – Москва : Советский композитор, 1983. – С. 20–25.

193. Евлахов, О. А. **Ночной патруль** : «Над городом ночь по осеннему злая...» : соч. 12 : драматическая баллада [о 900-дневной обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны] : для среднего голоса и симфонического оркестра / музыка О. Евлахова ; слова Г. Трифонова. – Партитура. – Ленинград : Музыка, 1974. – 27 с.

194. Евлахов, О. А. **Ночной патруль** : «Над городом ночь по осеннему злая...» : для голоса с фортепиано / музыка О. Евлахова ; слова Г. Трифонова. – Ленинград : Искусство, 1944. – 6 с. – (Песни ленинградских композиторов).

195. Егиков, И. **Комарово. Закат** : вокальный цикл : для голоса с фортепиано / музыка И. Егикова // Произведения советских композиторов на стихи Анны Ахматовой. – Москва : Советский композитор, 1989. – С. 44–59. – Содержание: Залив ; Петербург в 1913 г. ; А вы, друзья! ; Финал.

196. Егоров, А. **Царскосельская статуя** : «Урну с водой уронив...» : [для смешанного хора a capella] / музыка А. Егорова ; слова А. С. Пушкина // Русская хоровая музыка на слова А. С. Пушкина : два столетия. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 75–77. – Также: Хоры русских и советских композиторов на слова А. С. Пушкина. – Москва : Музыка, 1986. – С. 56–58.

197. Егоров, Ю. **Наш фестиваль военной песни** : «Туман над озером поднялся...» / музыка и слова Ю. Егорова // Егоров, Ю. Ничто не забыто, никто не забыт : песни о ветеранах войны и блокады, 1941–1945 гг. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2000. – С. 30–31.

198. Егоров, Ю. **Ничто не забыто, никто не забыт** : песни о ветеранах войны и блокады 1941–1945 гг. : для голоса с условно буквенно-цифровым обозначением партии сопровождения / музыка и слова Ю. Егорова. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2000. – 54 с. – Из содержания: **Наш фестиваль военной песни** : «Туман над озером поднялся...» ; **Непокоренный Ленинград** : «Великий город над Невой...» ; **Пискаревское кладбище** : «Пискаревское кладбище... тиха поступь людей...».

199. Егоров, Ю. **Пискаревское кладбище** : «Пискаревское кладбище...тиха поступь людей...» / музыка и слова Ю. Егорова // Егоров, Ю. **Ничто не забыто, никто не забыт** : песни о ветеранах войны и блокады, 1941–1945 гг. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2000. – С. 22–23.

200. Егоров, Ю. **Непокоренный Ленинград** : «Великий город над Невой...»...» / музыка и слова Ю. Егорова // Егоров, Ю. **Ничто не забыто, никто не забыт** : песни о ветеранах войны и блокады, 1941–1945 гг. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2000. – С. 16–17.

201. **Едем в Ленинград** : «Свет у Мойшеле в глазах...» : мелодия народная : для голоса в сопровождении фортепиано / обработка Н. Шульмана ; слова З. Шульмана ; русский текст А. Гурина // Еврейские народные песни из репертуара Зиновия Шульмана. – Москва : Советский композитор, 1973. – С. 11–13.

202. Екимов, С. **Марш кадетского корпуса** : «Мы птенцы из гнезда Петрова...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка С. Екимова ; слова К. Слобощких // Екимов, С. **Петербург мой**. – Санкт-Петербург : Союз художников, 1999. – С. 20–24. – Светлой памяти В. Н. Ключева.

203. Екимов, С. **Петербург мой** : «Добрый ангел раскинул над городом...» : для детского (женского) хора в сопровождении // Екимов, С. **Петербург мой**. – Санкт-Петербург : Союз художников, 1999. – С. 3–8. – (К 300-летию основания города Санкт-Петербурга). – Также: Музыка для детского (женского) хора : учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург : Композитор, 2014. – С. 82–86.

204. Жак, И. **Бескозырка** : «В наших кубриках с честью, в почете...» : песни для голоса без сопровождения / музыка И. Жака ; слова Н. Верховского // **Песни Великой Отечественной войны**. – Ленинград : [б. и.], 1943. – С. 65–68.

205. **Животов, А. С. Песни о Ленинграде** : для голоса и фортепиано / музыка А. Животова ; слова Н. Горской. – Ленинград : Искусство, 1944. – 31 с. – **Содержание:** Тебе, мой город : «Познав страдания вершину...» ; Ленинградке : «Мы шли с тобой ночью...» ; Нева : «Полна величья русская душа...» ; Потомку : «Когда нас примет тишина...».

206. **Заблудовский, А. Осторожно, счастье** : «В Ленинграде снежно белом, у Невы...» : для голоса в сопровождении гитары / музыка А. Заблудовского ; слова В. Сергеевой // Сборник песен и романсов на стихи В. Сергеевой. – Санкт-Петербург : Геманистика, 2006. – С. 199–200.

207. **Заливако, О. Санкт-Петербург** : «Этот большой удивительный город...» : для пения с гитарой / музыка О. Заливако ; стихи З. Яценко // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 253, 324–325.

208. **Запольский, Д. Мелодии белых ночей** : «Нам без слов не прожить на земле...» : для голоса с фортепиано / музыка Д. Запольского ; слова С. Петрова // Лирические песни. – Ленинград : Музыка, 1977. – Вып. 7. – С. 1–4.

209. **Запольский, Д. На Московском проспекте** : «По заливу звезды плавают...» : переложение для баяна с надписанным текстом / музыка Д. Запольского ; слова И. Ринка // С мечтой о мире. – Ленинград : Музыка, 1981. – С. 11–13.

210. **Запольский, Д. Ты моя песня, город мой** : «Вдруг разлохматит ветер...» : для ВИА с фортепиано / музыка Д. Запольского ; слова Я. Голякова // Песни из репертуара вокально-инструментального ансамбля «Поющие гитары». – Ленинград : Музыка, 1978. – Вып. 15. – С. 3–6.

211. **Зарифьян, А. Песенка о белой ночи** : «Душа свое, как видно не допела...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Александра Зарифьяна // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 108–109, 326.

212. **Зарицкий, Ю. М. За Невскою заставою** : «Дымок над трубами плывет...» : для голоса с фортепиано / музыка Ю. Зарицкого ; слова Г. Гоппе и Л. Шишко // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 24–27.

213. **Зарицкий, Ю. М. За Невскою заставою** : «Дымок над трубами плывет...» : [для солиста и хора и 2-х голосов без указания состава в сопровождении фортепиано] / музыка Ю. За-



рицкого ; слова Г. Гоппе и Л. Шишко // Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1970. – С. 1–8. – Также: Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1976. – С. 29–35. – Текст на рус., нем., фр. языках.

214. **Здравствуй, Ленинград!** : песни ленинградских композиторов для голоса и хора в сопровождении фортепиано / составитель П. Радник ; [предисловие В. Соловьева-Седова]. – Москва : Советский композитор, 1969. – 159 с. – Из содержания: **Разговор с «Авророй»** / Д. Прицкер ; **Здесь каждый моряком рожден** / И. Цветков ; **Живет для города река** / Н. Червинский ; **Северянами нас называют** / М. Феркельман ; **Белые ночи** / Г. Портнов ; **Вечерний час** / В. Соловьев-Седой.

215. **Иванова, Л. Ленинград** : «Ленинград, этот город над седой Невой...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Л. Ивановой // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 226–227, 327.

216. **Ивановский, В. Слушай песню, солдат** : «Наша память хранит...» : для голоса [без указания характера] в сопровождении фортепиано / музыка В. Ивановского ; слова П. Рубинова // В песне Родина моя. – Ленинград : Музыка, 1985. – Вып. 4. – С. 7–9.

217. **Игрицкая, Т. Н. Большая львиная семья** : «Сенатская площадь и Невский проспект...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Т. Игрицкой ; слова Л. Н. Вязьменской // Игрицкая, Т. Н., Вязьменская Л. Н. **Город мой** : сборник песен для детей. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – Вып. 3. – С. 12–13. – Также: Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 14–15.

218. **Игрицкая, Т. Н. Город мой морской** : «Славные дела, корабли, Нева...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Т. Игрицкой ; слова Л. Вязьменской // Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 4–5.

219. **Игрицкая, Т. Н. Летний сад** : «Золоченая решетка, белые статуи ряд...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Т. Игрицкой ; слова Л. Вязьменской // Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – Вып. 3. – С. 4–5.

220. Игрицкая, Т. Н. **Нева** : песня-шутка : «У Невы пять рукавов...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Т. Игрицкой ; слова Л. Вязьменской // Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 20–22.

221. Игрицкая, Т. Н. **Розовые лебеди** : «Вечерами майскими славен Петербург...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Т. Игрицкой ; слова Л. Вязьменской // Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – Вып. 3. – С. 15–16. – Также: Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 16–17.

222. Игрицкая, Т. Н. **Тане Савичевой посвящается** : «Была зима военная...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Т. Игрицкой ; слова Л. Вязьменской // Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 9–10.

223. Игрицкая, Т. Н. **Тебе, Петербург** : «На Стрелке две Ростральные колонны...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Т. Игрицкой ; слова Л. Вязьменской // Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 18–19.

224. Игрицкая, Т. Н. **Тебе, Санкт-Петербург** : песни для детей дошкольного и младшего школьного возраста в сопровождении фортепиано / Т. Н. Игрицкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – 15, [1] с. – **Из содержания:** **Тебе, Петербург** : «На Стрелке две Ростральные колонны...» / слова Л. Вязьменской ; **Прогулка по Летнему саду** ; **Любимый остров** : «Есть разные на свете острова...» / слова Н. Гридчиной ; **Санкт-Петербург** : «Утром солнце ясное улыбнулось детям...» / слова И. Пономаревой ; **На спуске у Адмиралтейства** : «На спуске у Адмиралтейства два льва из львиного семейства...» / слова Л. Вязьменской.

225. Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – Вып. 3. – 19 с. – **Из содержания:** **Летний сад** ; **Большая львиная семья** ; **Розовые лебеди**.

226. Игрицкая, Т. Н. **Город мой** : сборник песен для детей / Т. Н. Игрицкая, Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – 22, [1] с. – Из содержания: **Город мой морской** ; **Тане Савичевой посвящается** ; **Большая львиная семья** ; **Розовые лебеди** ; **Тебе, Петербург** ; **Нева (песня-шутка)**.

227. Ильин, В. Листопад : **«В Ленинграде о времени года...»** : для пения с гитарой / музыка В. Ильина ; стихи К. Григорьева // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 93, 328.

228. Иршай, Е. **Летний сад** : **«Я к розам хочу...»** : для смешанного хора без сопровождения / музыка Е. Иршай ; слова А. Ахматовой // Невская акварель. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 41–45.

229. Иршай, Е. **Причитание** : **«Ленинградскую беду...»** : для смешанного хора без сопровождения / музыка Е. Иршай ; слова А. Ахматовой. – Карманная партитура // Хоровая миниатюра. – Ленинград : Музыка, 1984. – Вып. 9. – С. 58–59. – Посвящается блокадному Ленинграду.

230. Кажлаев, М. **Баллада о Неве** : **«Ты, как невеста нежная и гордая...»** : из ревью «Миллион новобрачных» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка М. Кажлаева ; слова О. Левицкого // Песня, гитара и я. – Ленинград : Москва : Советский композитор, 1985. – Вып. 14. – С. 30–35.

231. Казановский, Е. Ф. **1418 дней** : **«Вы сильнее вымысла правдою своей...»** : для смешанного хора без сопровождения / музыка Е. Казановского ; слова В. Семернина // Нам не нужна война. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 106–115.

232. Казановский, Е. Ф. **1418 дней** : **«Вы сильнее вымысла правдою своей...»** : для голоса с фортепиано (баяном) / музыка Е. Казановского ; слова В. Семернина // Казановский Е. Судьбою песня стала / Е. Казановский. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 8–11.

233. Казановский, Е. Ф. **Войска Ленинградского округа** : песня-гимн : **«Кто шел на Русь походом дерзким...»** : для хора с фортепиано (баяном) / музыка Е. Казановского ; слова О. Чупрова // Казановский Е. Судьбою песня стала / Е. Казановский. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 4–7.

234. Казановский, Е. Ф. **Город, Пушкиным и Блоком воспетый** : «В Петербурге рожден, в Петербурге живу...» / музыка Е. Казановского ; слова Ю. Погорельского // Ожерелье Санкт-Петербурга : песни для голоса и фортепиано на слова А. Веселовой и Ю. Погорельского. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2007. – С. 3–7.

235. Казановский, Е. Ф. **Лучший город на земле** : «Лучший город на земле, где гуляют по Неве...» : для голоса в сопровождении фортепиано : [для детей младшего и среднего возраста] / музыка Е. Казановского ; слова А. Веселовой // Казановский Е. Ф. Карнавал. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2007. – С. 3–4.

236. Казановский, Е. Ф. **Ожерелье Санкт-Петербурга** : песни для голоса и фортепиано / музыка Е. Казановского ; слова А. Веселовой и Ю. Погорельского ; [предисловие Я. Дубравина]. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2007. – 27 с. – **Содержание:** **Город, Пушкиным и Блоком воспетый** : «В Петербурге рожден, в Петербурге живу...» ; **Царское село** : «Великолепие Дворца Екатерины...» ; **Павловский парк** : «Гонит ветер березовый лист...» ; **Ораниенбаум** : «Катальная горка, Китайский дворец...» ; **Константиновский дворец** : «Стоит дворец торжественно и строго...».

237. Казановский, Е. Ф. **С песней по жизни** : «Без песни солдату служить трудновато...» : для хора с фортепиано (баяном) / музыка Е. Казановского ; слова Ю. Погорельского // Казановский Е. С песней по жизни / Е. Ф. Казановский. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 74–77.

238. **Как на матушке на Неве-реке** : русская народная историческая песня : для голоса без сопровождения / составитель Т. А. Сеницына // Певучая Россия. – Москва : Советская Россия, 1988. – С. 25. – **Также:** Русские народные песни, записанные в Ленинградской области в 1931–49 гг. – Ленинград : Москва : Музгиз, 1950. – С. 107 ; Рубцов, Ф. Народные песни Ленинградской области / Ф. Рубцов. – Москва : Советский композитор, 1958. – С. 9.

239. **Как на матушке на Неве-реке** : русская народная песня // Золотые страницы хоровой музыки : (обработки и переложения [для смешанного хора] профессоров кафедры хорового дирижирования) : [в 3-х выпусках] / Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, Кафедра хорового дирижирования. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургская государственная консерватория, 2007. – Вып. 3. – С. 5–10.

240. **Как на матушке на Неве-реке** : русская народная песня : для смешанного хора без сопровождения / обработка А. Егорова // Егоров, А. Хоры. – Ленинград : Советский композитор, 1957. – С. 18–23.

241. Кальварский, А. **Белая ночь** : «Жемчужный сумрак ночи белой...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка А. Кальварского ; слова К. Рыжова // Невские мелодии. – Москва : Ленинградское отделение : Советский композитор, 1975. – Вып. 18. – С. 6–8.

242. Кальварский, А. **Летний сад** : «От первых плит гранита...» : для голоса с баяном / музыка А. Кальварского ; переложение В. Ивановского ; слова Б. Гершта // Русский сувенир. – Москва : Советский композитор, 1976. – Вып. 6. – С. 29–31.

243. Кальварский, А. **Петербурженка** : «Я над Невой стою, для тебя пою...» : [для голоса в сопровождении фортепиано] / музыка А. Кальварского ; слова О. Чупрова // Город над вольной Невой : песни / составитель Я. И. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 92–96.

244. Кальварский, А. **Рабочий город Ленинград!** (Со всей страной) : «Летят по дорогам колес перестуки...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка А. Кальварского ; слова В. Сулова // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1986. – Вып. 14. – С. 45–48. – Также: В песне – Родина моя. – Ленинград : Музыка, 1985. – Вып. 4. – С. 36–39.

245. Каплунова, И. М. **Я люблю мой город** : праздник в детском саду : пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 64 с. – (Ладушки). – Из содержания: Мы островитяне ; Ленинградские мосты ; Моряки ; Дождь на Неве ; Ленинградская песенка ; Здравствуй, Нева! ; Ленинград.

246. Карамышев, Б. **Ленинград родной** : «Вновь пришла желанная вешняя пора...» : для голоса с фортепиано / музыка Б. Карамышева ; слова В. Галалаева // Карамышев, Б. Черемухи букет. – Москва : Советский композитор, 1981. – С. 21–23.

247. Кац, С. А. **В эту белую ночь** : «Вы скажите, друзья, объясните...» : [для голоса в сопровождении фортепиано] / музыка С. Кац ; слова Л. Давидович и В. Драгунского // Кац, С. Песни. – Москва : Советский композитор, 1984. – Т. 1. – С. 122–123.

248. Кваликин, Г. **Над Невою** : «Хмурый вечер над Невою...» : для пения с условно буквенно-цифровым обозначением партии сопровождения / музыка Г. Кваликина ; слова М. Рейтмана // С днем рождения, Победа : песенник. – Москва : Советский композитор, 1990. – С. 35–36.

249. Кваша, О. **Город наш – Санкт-Петербург** : «Город проснулся с утра...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка О. Кваши ; слова В. Панфилова // Город над вольной Невой : песни / составитель Я. И. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 103–106. – Также: Каплунова, И. Я живу в России / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2006. – С. 59–62.

250. Клячкин, Е. И. **Возвращение** : «Осенний город погрузился в дым...» / музыка и слова Е. Клячкина // Клячкин, Евгений. Не гляди назад... : песни для голоса с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента / Е. Клячкин. – Санкт-Петербург : Бояныч, 1994. – С. 5–7. – **Примечание:** В мае 1984 г. эта песня стала победителем в конкурсе на лучшую песню о Ленинграде.

251. Клячкин, Е. И. **Колыбельная домов** : «Антенны поют колыбельную нам...» / музыка и слова Е. Клячкина // Клячкин, Евгений. Не гляди назад... : песни для голоса с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента / Е. Клячкин. – Санкт-Петербург : Бояныч, 1994. – С. 17–18.

252. Клячкин, Е. И. **Мой город** : «Забытые ударят годы...» : для пения с гитарой / музыка Е. Клячкина ; стихи А. Городницкого // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 69, 335–336.

253. Клячкин, Е. И. **На Петроградской стороне** : «Теплый летний день склоняется на запад...» / музыка и слова Е. Клячкина // Клячкин, Евгений. Не гляди назад... : песни для голоса с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента / Е. Клячкин. – Санкт-Петербург : Бояныч, 1994. – С. 25.

254. Клячкин, Е. И. **На Театральной площади** : «На Театральной площади немножко театрально...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Е. Клячкина // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 142–143, 334–335.

255. Клячкин, Е. И. **Не гляди назад...** : песни для голоса с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента / Е. И. Кляч-

кин. – Санкт-Петербург : Бояныч, 1994. – 223 с. – Из содержания: **На Театральной площади** : «... немного театрально...». – С. 15–16 ; **Песня об утреннем городе** : «Этот город, он на вид угрюм...». – С.13–14.

256. Клячкин, Е. И. **Ночной пейзаж** : «Июнь. Четвертый час в окне...» / музыка и слова Е. Клячкина // Евгений Клячкин. Не гляди назад...: песни для голоса с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента. – Санкт-Петербург : Бояныч, 1994. – С. 26–27. – Также: Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 333–334.

257. Клячкин, Е. И. **Песня об утреннем городе** : «Этот город на вид угрюм...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Е. Клячкина // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 121, 333.

258. Клячкин, Е. И. **Стансы** : «Ни страну, ни погост не хочу выбирать...» : для пения с гитарой / музыка Е. Клячкина ; стихи И. Бродского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 275, 336–337.

259. Коваль, М. **Великий город над Невой** : из цикла «По родной стране» : для смешанного хора без сопровождения / музыка М. Коваль ; слова Б. Дубровина // Невская акварель. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 3–7.

260. Кожуховская, С. Е. **Белые ночи (вальс)** : «Невский простор в ожерелье дворцов...» : для пения и фортепиано / музыка и слова С. Е. Кожуховской // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 12.

261. Кожуховская, С. Е. **Экскурсия** : [мосты Петербурга] : «На кораблике речном по каналам поплывем...» : для пения и фортепиано / музыка и слова С. Е. Кожуховской // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 6.

262. Козлов, В. **Незаконченная песня о Ленинграде** : «Лето крошит свои безрассудные дни...» : для пения с гитарой / музыка и стихи В. Козлова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 245, 338–339.

263. Козловский, О. А. **Гром победы раздавайся...** : русский победный гимн времен Екатерины Второй : для смешанного хора (а capella) / музыка О. Козловского // Матвеев, М. В. Друг хора. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1904. – Вып. 4–5. – С. 89–90.

264. Козловский, О. А. **Полонез** : Гром победы раздавайся... : для солиста и смешанного хора в сопровождении фортепиано / музыка О. Козловского ; слова Г. Р. Державина // История русской музыки в нотных образцах. – Москва : Музыка, 1968. – Т. 1. – С. 428–433.

265. Колкер, А. **Весенний Ленинград** : «С одной кепкою в руке...» : для солиста и женского вокального ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка А. Колкера ; слова М. Романо-ва // Колкер А. Песни. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 23–29.

266. Колкер, А. **Гимн Ленинграду** : из поэмы «Жар-птица» : «Город, любимый город наш...» : для хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка А. Колкера ; слова Г. Алексеева // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1977. – Вып. 5. – С. 73–78.

267. Колкер, А. **Парень с Петроградской стороны** : «Его не раз встречали вы на берегах Невы...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка А. Колкера ; слова К. Рыжова // Колкер А. Песни. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 2–5.

268. Колкер, А. **Песня о Ленинграде** : «Ленинград – это в камне застывшая музыка...» : из оперетты «Журавль в небе» : для смешанного вокального ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка А. Колкера ; переложение В. Акульшина ; слова К. Рыжова // Россияночка. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1976. – Вып. 4. – С. 20–25.

269. Колкер, А. **Песня о Ленинграде** : «Ленинград – это в камне застывшая музыка...» : из оперетты «Журавль в небе» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка А. Колкера ; слова К. Рыжова // Песни на стихи К. Рыжова. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 9–13.

270. Колмановский, Э. **Ленинградская песенка** : «Ах, лучше Ленинграда, мне города не надо...» : из музыки к спектаклю «Старые друзья» : для голоса [без указания характера] в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Э. Колмановского ; слова М. Пляцковского // Песня-69. – Москва : Советский композитор, 1969. – Август. – С. 20–21. – Также: Каплунова, И. Я люблю мой город : пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 55–56. – (Ладушки).



271. Конецкая, Н. **Эрмитаж** : «Мой Эрмитаж, ничей – и только мой...» : для пения с гитарой / музыка Н. Конецкой ; стихи Н. Савиной // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 105, 339–340.

272. Конышева, Л. **Песня о Ленинграде** : «Облака прилегли, задремали на шпильях...» : для пения под гитару / музыка Л. Конышевой ; стихи А. Яшунской // Поющая душа : песни ленинградских авторов, 1970-е гг. – Санкт-Петербург : Всерусский сбор, 2008. – С. 324–325 + диск.

273. Корнаков, Ю. **Город белых ночей** : «Чайкой белокрылою ночь спустилась летняя...» : для солиста, смешанного хора и фортепиано / музыка Ю. Корнакова ; слова П. Кагановой // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1977. – Вып. 5. – С. 39–48.

274. Корнаков, Ю. **Когда приходит «Красная стрела»** : «Когда подходит «Красная стрела» согласно расписанию...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Ю. Корнакова ; слова Л. Барбас // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1975. – Вып. 3. – С. 33–37.

275. Корнаков, Ю. **Ленинградцем должен быть** : «Нам с детства служить Отчизне...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Корнакова ; слова В. Верховского // Мальчишки-девчонки. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – Вып. 4. – С. 3–7.

276. Корнаков, Ю. **Ребята-ленинградцы** : «На рассвете...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Корнакова ; слова В. Суслова // Мальчишки-девчонки. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – Вып. 8. – С. 16–20.

277. Корнаков, Ю. **С добрым утром, Петербург!** : «На рассвете, только солнышко взойдет...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Корнакова ; слова В. Суслова // Корнаков, Ю. С добрым утром, Петербург! / Ю. Корнаков. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 3–7.

278. Корчмар, Г. О. **Признание** : «Люблю тебя, Петра творение...» : фрагмент хорового концерта «Красуйся, град Петров» : для смешанного хора без сопровождения / музыка Г. Корчмара ; слова А. Пушкина // Свет вечный да воссияет. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 46–50.

279. Кочетова, М. **Встают на проверку заводы** : «Шагают рабочие будни, проходят в шеренгах стальных...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка М. Кочетова ; слова В. Шумилина // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1976. – Вып. 4. – С. 42–45.

280. Кочуров, Ю. **Город – крепость** : «Ленинград наш – былинная крепость...» : для хора, баяна / музыка Ю. Кочурова ; слова В. Саянова // Песни Великой Отечественной войны. – Ленинград : Искусство, 1943. – С. 18–23.

281. Кочуров, Ю. **Песня о командире** : «Он звал вперед и батальоны шли...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Кочурова ; слова Л. Рахмилевича // Песни [о Ленинграде]. – Москва ; Ленинград : Госмузиздат, 1943. – С. 27–30.

282. Кочуров, Ю. **Песня о Ленинграде** : «О Ленинграде вся поет страна...» : для голоса (хора) в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Кочурова ; слова Н. Кузнецовского // Песни [о Ленинграде]. – Москва ; Ленинград : Госмузиздат, 1943. – С. 2–7. – (Композиторы Ленинграда).

283. Кравченко, Б. **Выборгская сторона** : «У моей стороны молодая душа...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Б. Кравченко ; слова А. Братова и Ю. Погорельского // Пою мое Отечество. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1977. – Вып. 5. – С. 49–51.

284. Кравченко, Б. **Мой Ленинград** : «К нам с Балтики ветер спешит...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Б. Кравченко ; слова Ю. Погорельского // Песня-74. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1974. – Май. – С. 3–5. – **Также:** Поет Эдуард Хиль. – Москва : Музыка, 1976. – С. 3–4.

285. Кравченко, Б. **Моряки** : «Над Невой крейсера...» : для пения с фортепиано / музыка Б. Кравченко ; слова П. Кагановой // Каплунова, И. Я люблю мой город : праздник в детском саду / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 33–34. – (Ладушки).

286. Кравченко, Б. **Мы островитяне** : «Гуляем над Невою...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Б. Кравченко ; слова В. Шумилина // Песни-картинки. – Москва : Советский композитор, 1976. – Вып. 6. – С. 20–22. – **Также:** Каплунова, И. Я люблю мой город : праздник в детском саду / И. Каплунова,

И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 28–29. – (Ладушки).

287. Краубнер, П. **Ладога** : «Сквозь ветры, штормы, через все преграды...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка П. Краубнера, Л. Шенберга ; слова П. Богданова // Песни о Великой войне и Великой Победе. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 24–27. – Также: Песни о Великой войне и Великой Победе. – Санкт-Петербург : Композитор, 2000. – С. 26–29.

288. Крылатов, Е. П. **Прощание с Петербургом** : «Что будет, то и будет...» : из кинофильма «Достояние республики» / музыка Е. Крылатова ; слова Б. Ахмадулиной // Крылатов, Е. П. Сережка ольховая. – Москва : Дрофа, 2002. – С. 33–37. – Также: Крылатов, Е. Романс Маркиза // Шире круг. – Москва : Советский композитор, 1992. – Вып. 4. – С. 22–24.

289. Кудрина, С. **Гимн городов-героев** : «Четыре года шла война...» : военно-патриотические песни для школьников на стихи современных поэтов и поэтов-фронтовиков : для голоса с фортепиано / музыка С. Кудриной ; слова Н. Бондаревой // Слава Родине любимой. – Москва : Живоносный источник, 2009. – С. 36–37.

290. Кукин, Ю. **Кораблик Адмиралтейства** : «Плывет кораблик по небу...» : для фортепиано с надписанным текстом / музыка и слова Ю. Кукина // Песня зовет в дорогу : песенник туриста. – Ленинград : Музыка, 1987. – Вып. 1. – С. 7–9. – Также: Песня зовет в дорогу. – Ленинград : Музыка, 1988. – Вып. 2. – С. 9–11.

291. Кукулевич, М. **Город ночной продувает весна...** : для пения с гитарой / музыка и стихи М. Кукулевича // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 101, 340–341.

292. Кукулевич, М. **Ленинградские белые ночи** : «Ленинградские белые ночи, вы с годами не стали темней...» : для пения с гитарой / музыка и стихи М. Кукулевича // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 209, 342.

293. Кукулевич, М. **Позабыть тебя невозможно...** : «...Упростить судьбу невозможно, чтоб не снился мне Ленинград...» : для пения с гитарой / музыка и стихи М. Кукулевича // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 211, 342–343.

294. Кюи, Ц. **Царскосельская статуя** : «Урну с водой ур-  
ни-в...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка  
Ц. Кюи ; слова А. Пушкина // Хрестоматия для пения : рус-  
ский классический романс. – Москва : Музыка, 1987. – Вып.  
5. – С. 45–58. – Также: Сборник вокальных произведений русских  
композиторов на слова А. С. Пушкина. – Москва ; Ленинград : Музгиз,  
1949. – 75 с. ; Песни и романсы / составитель Л. Масленникова. – Мо-  
сква : Музыка, 1986. – С. 46–47.

295. Кюи, Ц. **Царскосельская статуя** : «Урну с водой ур-  
ни-в...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка Ц. Кюи ;  
слова А. Пушкина ; переложение для хора Ю. Славнитского // Поет  
«Пионерия». – Москва : Музыка, 1983. – Вып. 8. – С. 30–31.

296. Лазарев, М. **Ладожская баллада** : «Ветры дню помогли  
возгореться...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка  
М. Лазарева ; слова В. Шумилина // Невские мелодии : песни ле-  
нинградской эстрады. – Ленинград : Музыка, 1975. – Вып. 17. –  
С. 3–7.

297. Ларин, А. **Как на матушке на Неве-реке** : для хора без  
сопровождения / музыка А. Ларина ; слова народные // Хоры  
советских композиторов. – Москва : Музыка, 1985. – С. 34–38.

298. Левандо, М. **Ленинграду** : «Нам от тебя теперь не ото-  
рваться...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка  
М. Левандо ; слова О. Берггольц // Невская акварель. – Ленин-  
град : Советский композитор, 1984. – С. 8–10.

299. Леви, Н. **В пушкинском парке** : «В старинном парке  
пушкинском...» : для хора в сопровождении фортепиано / му-  
зыка Н. Леви ; слова А. Олицкого // Сборник хоровых произве-  
дений. – Санкт-Петербург : Ленинградский областной институт  
образования, 1998. – С. 29–31.

300. Леонидов, М. Л. **Ленинградское время** : «Ровно в пол-  
ночь, а точнее в ноль минут и ноль часов...» : для голоса в сопро-  
вождении фортепиано / музыка и слова М. Леонидова // Леони-  
дов, М. Песни / М. Леонидов. – Санкт-Петербург : Композитор,  
2004. – С. 30–37.

301. Леонидов, М. Л. **От Питера до Москвы** : «Все наладится,  
переменится, обустроится наяву...» : для голоса в сопровожде-  
нии фортепиано / музыка и слова М. Леонидова // Леонидов, М.  
Песни / М. Леонидов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. –  
С. 60–63.

302. Леонтович, М. **Матушка Нева** : «Слово бают, да какое!...» : для пения в сопровождении фортепиано / музыка М. Леонтовича ; слова Я. Голякова // Школьные годы. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1971. – Вып. 20. – С. 10–13.

303. Лепин, А. **Ленинград мой, милый брат** : «Где б я не был заброшен войною...» : для пения с гитарой / музыка А. Лепина ; слова П. Шубина // И только потому мы победили. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – С. 57–58. – **Примечание:** В некоторых изданиях песня имеет другое название – «Ленинградская песенка». – Также: Нам дороги эти позабыть нельзя. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 78–79.

304. Лепин, А. **Ленинградская песенка** : «Где б я не был заброшен войною...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка А. Лепина ; слова П. Шубина // Лепин А. Избранные песни. – Москва : Советский композитор, 1986. – С. 15–17. – **Примечание:** В некоторых изданиях песня имеет другое название – «Ленинград мой, милый брат». – Также: Песни, рожденные в боях. – Москва : Музыка, 1985. – С. 73–74.

305. Лепянский, С. **Парень с Васильевского острова** : «Его не раз встречали вы закатною порой...» : для пения с гитарой / музыка С. Лепянского ; слова Н. Глейзарова // И только по тому мы победили. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – С. 86–91. – **Также:** Нам дороги эти позабыть нельзя. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 102–107 ; Песни, рожденные в боях. – Москва : Музыка, 1988. – С. 113–114.

306. Листов, К. Я. **Белые ночи** : «Голос взволнованный слышу я рядом...» : песня для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка К. Листова ; слова М. Рудермана // Тачанка. – Москва : Советский композитор, 1979. – С. 23–25.

307. Листов, К. Я. **Кронштадтские клены** : «О чем вы шумите, кронштадтские клены...» : для голоса с фортепиано / музыка К. Листова ; слова И. Лашкова // Листов, К. Морская душа / К. Листов. – Москва : Советский композитор, 1982. – С. 23–26.

308. Лихачев, М. Ю. **Волшебная белая ночь** : «Белой ночью невозможно...» : для голоса и фортепиано (гитары) / стихи и музыка М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 12–13.

309. Лихачев, М. Ю. **Гимн Северо-Западного пароходства** : «Пароходство, флаг российский...» : для голоса и фортепиано (гитары) / стихи и музыка М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 40–41.

310. Лихачев, М. Ю. **Город белых ночей** : «Солнце тихо скользит над Невой...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 52–54.

311. Лихачев, М. Ю. **Город мой** : «А ночь укутала твои дома...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 14–15.

312. Лихачев, М. Ю. **День рождения Северной Столицы** : «Северная празднует столица...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 6–7.

313. Лихачев, М. Ю. **День рождения Северной Столицы** : сборник песен : [мелодическая строка с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента и подстрочным текстом] / музыка и стихи М. Ю. Лихачева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 60 с. – Содержание: Юбилей (Это город Петербург) ; День рождения Северной столицы ; Песня о Московском районе ; Волшебная белая ночь ; Город мой ; Юность / стихи Р. Харриса ; Спортивный марш пожарных команд ; Спасатель мой ; По дороге в Колпино ; Песня о Колпино / стихи В. Вареса и М. Лихачева ; На Валаам! ; Осень золотая ; Золотой Петергоф ; Северный балтийский ветер ; Песня о Петергофе ; Гимн Северо-Западного пароходства ; Офицер молодой ; Песня о пожарных ; За окном гуляет ночка ; Доброй ночи, Петербург ; Зимняя колыбельная ; Город белых ночей ; Признание ; Марш строителей ; Новый год. – Посвящается 300-летию Санкт-Петербурга.

314. Лихачев, М. Ю. **Доброй ночи, Петербург** : «Над Невой алые паруса...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 48–49.

315. Лихачев, М. Ю. **Золотой Петергоф** : «Золотой Петергоф раскрывает объятия...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 34–35.

316. Лихачев, М. Ю. **Марш строителей** : «Город обновляется стремительно...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 57–58.

317. Лихачев, М. Ю. **На Валаам** : «Гул мотора, чайки за кормою...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 30–31.

318. Лихачев, М. Ю. **Песня о Колпино** : «Я готов в нашем городе жить...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 26–29.

319. Лихачев, М. Ю. **Песня о Московском районе** : «Если друзей я приглашу...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 8–11.

320. Лихачев, М. Ю. **Песня о Петергофе** : «Достигнет белый метеор...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 38–39.

321. Лихачев, М. Ю. **Северный балтийский ветер** : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 36–37.

322. Лихачев, М. Ю. **Юбилей (Этот город Санкт-Петербург)** : «Скорый поезд бежит...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка и стихи М. Ю. Лихачева // Лихачев, М. Ю. День рождения Северной Столицы / М. Ю. Лихачев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 4–6.

323. Лорес, Ю. **Приеду – и опять на сердце потеплеет...** : для пения с гитарой / музыка и стихи Ю. Лорес // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 243, 343–344.

324. Любан, И. **Волховская застольная** : «Редко, друзья, нам встречаться приходится...» : для хора с буквенно-цифровым аккомпанементом / музыка И. Любана ; слова П. Шубина // Песни, рожденные в боях. – Москва : Музыка, 1985. – С. 167–168. – Комментарий: с. 165–166.

325. Любан, И. **Застольная Волховского фронта** : «Редко, друзья, нам встречаться приходится...» : для голоса и хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка И. Любана ; слова П. Шубина // Песни : фронтовой сборник. – Ленинград ; Москва : Искусство, 1945. – С. 72–76. – Примечание: Также называется «Волховская застольная».

326. Любан, И. **Ленинградская застольная** : «Редко, друзья, нам встречаться приходится...» : для солиста и хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка И. Любана ; слова П. Шубина // Любан И. И. Песни. – Москва : Советский композитор, 1974. – С. 14–15. – Примечание: Также называется «Волховская застольная».

327. Макарова, К. **Мой город** : «Рано утром я встаю...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка и слова К. Макаровой // Праздник города. – Санкт-Петербург : Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО), 2003. – С. 9–10.

328. Маклаков, В. **Ленинград! Помнишь?...** : [для голоса в сопровождении фортепиано] / музыка В. Маклакова ; слова Н. Глейзарова // Слава Октябрю. – Ленинград : Музыка, 1967. – С. 32–35.

329. Маклаков, В. **Над Невой** : «Люблю душою русскою и век не забуду тебя...» : из кинофильма «Мандат» : для голоса в сопровождении баяна / музыка В. Маклакова ; слова Н. Глейзарова // Новые лирические песни. – Москва : Музыка, 1966. – Вып. 10. – С. 96–99.

330. Маклаков, В. **Песня о Выборгской стороне (Выборгская сторона)** : «Дым фабричный плывет над Невой...» : для фортепиано с надписанным текстом / музыка В. Маклакова ; слова Н. Глейзарова // Песни Великой Отечественной войны. – Мо-



сква : Искусство, 1943. – С. 164–166. – Также: Песня не прощается с тобой. – Ленинград : Советский композитор, 1983. – С. 17–18.

331. Мальцев, В. **Петербург моего одиночества** : «Тот кто видел, тому повезло...» : [для голоса (хора) в сопровождении фортепиано (гитары)] / музыка и слова В. Мальцева // Город над вольной Невой : песни / составитель Я. И. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 97–99.

332. Маркова, Т. **Мой Ленинград** : «Зимой в белых шапках деревья...» : для пения с буквенно-цифровым обозначением аккордов / музыка Т. Марковой ; слова Б. Брянского // В старых ритмах : песенник. – Ленинград : Советский композитор, 1990. – Вып. 1. – С. 4–5.

333. Мартынов, Н. **Мы – ленинградцы** : «Моя великая страна...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) / музыка Н. Мартынова ; слова Л. Норкина // Песня-82. – Ленинград : Советский композитор, 1982. – Вып. 3. – С. 3–5.

334. Мартынов, Н. **Посвящение Ленинграду** : «Великий город с Родиной связан...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Н. Мартынова ; слова Л. Норкина // Лирические песни. – Ленинград : Советский композитор, 1982. – Вып. 5. – С. 4–5.

335. **Марш 14-го Гренадерского Грузинского полка** : «Ребята, слава впереди...» : для смешанного хора (а capella) / аранжировка М. Матвеева // Матвеев М. В. Друг хора. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1904. – Вып. 4–5. – С. 96–97.

336. **Марш Лейб-гвардии Финляндского полка** : «Дружно вперед шагайте...» : для смешанного хора (а capella) // Матвеев М. В. Друг хора. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1904. – Вып. 4–5. – С. 78–80.

337. **Марш Петра Великого** : «Славны были наши деды...» : для 4-хголосного мужского хора без сопровождения // Боевые песни русского солдата : сборник 183-х военно-исторических песен. – Санкт-Петербург : Издал В. Березовский, 1902. – С. 372–373.

338. **Марш Преображенского полка** : «Знают турки нас и шведы...» : для смешанного хора без сопровождение (а capella) // Матвеев М. В. Друг хора. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1904. – Вып. 4–5. – С. 75–77.

339. **Марш Семеновского полка** : «Мы верно служили при русских царях...» : для мужского хора (а capella) // Матвеев М. В. Друг хора. – Санкт-Петербург : [б. и.], 1904. – Вып. 4–5. – С. 86–89.

340. Матвеев, М. А. **Глядел я стоя над Невой** : «Глядел я стоя над Невой...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка М. Матвеева ; слова Ф. Тютчева // Избранные романсы на слова Ф. Тютчева. – Ленинград : Музыка, 1986. – С. 56–60.

341. Матвеев, М. А. **Опять стою я над Невой** : «Опять стою я над Невой...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка М. Матвеева ; обработка Э. Яблонева ; слова Ф. Тютчева // Невская акварель. – Ленинград : Музыка, 1984. – С. 52–55.

342. Матусов, В. **Город моей судьбы** : «Чем он мне дорог...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Матусова ; слова Д. Минина // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1979. – Вып. 26. – С. 3–4.

343. Милютин, Ю. **Возле города Кронштадта** : «Вышел месяц круторогий...» : для голоса без сопровождения / музыка Ю. Милютина ; текст В. Винникова // Песни Великой Отечественной войны. – Ленинград : Искусство, 1943. – С. 49–50.

344. Минх, Н. **Песня о Ладогe** : «Славься, зимняя дорога!...» : [для голоса в сопровождении фортепиано (баяна)] / музыка Н. Минха ; слова А. Флита // Минх, Н. Г. Умей мечтать / Н. Г. Минх. – Москва : Советский композитор, 1977. – С. 20–22.

345. Минх, Н. **Прогулка** : «Парень с девушкой гулял...» : для пения в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Н. Минха ; слова С. Алымова // Минх, Н. Г. Умей мечтать / Н. Г. Минх. – Москва : Советский композитор, 1977. – С. 23–25.

346. Митяев, О. **Санкт-Петербург** : «Этот город неприкаянных людей...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Олега Митяева // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 263, 346–347.

347. **Многолетие, петое Петру I в дни празднования Ништадтского мира (1721 г.)** : «Много лет, много лет...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка неизвестного автора XVIII в. // Хоровая миниатюра. – Ленинград : Музыка, 1978. – Вып. 3. – С. 36–37.

348. Морозов, А. **Белая ночь** : «В белую ночь сирени листву...» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка А. Морозова ; слова

С. Романова // Когда тебе 16. – Ленинград : Советский композитор, 1989. – Вып. 4. – С. 33–35. – (Из репертуара рок-ансамбля «Форум»).

349. Москвин, В. **Нева, моя Нева** : «С ладони на ладонь и с берега на берег...» : для пения с гитарой / музыка В. Москвина ; стихи В. Рецетера // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 287, 353.

350. Москвин, В. **Петербург** : «Мне снятся жуткие провалы, зажатых камнями дворов...» : для пения с гитарой / музыка В. Москвина ; стихи Поликсены Соловьевой // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 25, 351–352.

351. Москвин, В. **Похвала Ижерской земле и царствующему граду Санкт-Петербургу** : «Приятный брег! Любезная страна...» : для пения с гитарой / музыка В. Москвина ; стихи В. Третьяковского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 21, 350.

352. Москвин, В. **Прощай славный Петербург** : для пения с гитарой / музыка В. Москвина ; стихи неизвестного автора середины XVIII века // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 23, 351.

353. Москвин, В. **Прощание с Петербургом** : «Фурштадтская, Морская, Пушкинская, Ямская...» : для пения с гитарой / музыка и стихи В. Москвина // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 267, 349.

354. **Музыка на Полтавскую победу** : [для пения (соло, хор) без сопровождения] / Институт истории искусств Министерства культуры СССР ; составление, публикация комментариев и предисловие В. Протопопова. – Москва : Музыка, 1973. – 254 с. – (Памятники русского музыкального искусства).

355. Муравьев, А. **Петроград** : «С каким восторгом это слово...» / музыка и слова А. Муравьева // Антология военной песни : от Полтавской битвы до чеченской войны. – Москва : ЭКСМО, 2006. – С. 438.

356. Насауленко, С. **Петербургский вальс** : «Посмотрите, красивый наш город...» / музыка и слова С. Насауленко // Праздник города. – Санкт-Петербург : Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО), 2003. – С. 11–13.

357. **Насиковский, И. Посвящение Петербургу** : «Плещет волна, омывая гранит...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка и слова И. Насиковского // *Город над вольной Невой. Песни* / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 100–102.

358. **Нахамкин, Л. Литейный мост** : «Я здесь встречал багровые закаты...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Л. Нахамкина // *Петербургский аккорд. Барды о городе*. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 161, 355.

359. **Невская акварель** : хоры без сопровождения / составитель Э. Яблонев. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – 63 с. – Содержание: **Великий город над Невой** : из цикла «По родной стране» / музыка М. Коваля ; слова Б. Дуброва ; **Ленинграду** / музыка М. Левандо ; слова О. Берггольц ; **Ленинграду 1942 года посвящается** / музыка Р. Бойко ; слова неизвестного автора ; **Все то, чего коснется человек** / музыка В. Плешака ; слова С. Маршака ; **Ленинградская музыка** / музыка Е. Веврика ; слова Л. Куклина ; **Осенний город** : из цикла «Ленинградская тетрадь» / музыка А. Флярковского ; слова Н. Карповой ; **Невская акварель** : из цикла «Ленинградская тетрадь» / музыка А. Флярковского ; слова И. Михайлова. **Ночь белая** / музыка С. Слонимского ; слова Б. Окуджавы ; **Свежий ветер песню примчал** : из цикла «Звездные острова» / музыка Л. Балая ; слова Л. Куклина ; **Летний сад** / музыка Е. Иршай ; слова А. Ахматовой ; **Город спит** / музыка Ю. Фалика ; слова А. Блока ; **Царскосельская статуя** / музыка А. Смелкова ; слова А. Пушкина ; **Опять стою я над Невой** / музыка М. Матвеева ; обработка Э. Яблонева ; слова Ф. Тютчева ; **Вечерняя песня** / музыка В. Соловьева-Седого ; обработка А. Михайлова ; слова А. Чуркина ; **Разговор с городом** / музыка В. Соловьева-Седого ; обработка Б. Карандасова ; слова Ю. Капустина.

360. **Никитин, В. Аня** : «Тихой ночью, теплой ночью мелкий дождик мягко точит тротуары Ленинграда...» : для пения в сопровождении гитары / музыка В. Никитина ; слова Г. Горбовского // *Горбовский, Г. Человек-песня* : стихи, ставшие песнями (1953–2013) : приложение к собранию сочинений Г. Я. Горбовского в семи томах. – Санкт-Петербург : Историческая иллюстрация. НППЛ ; Родные просторы, 2013. – С. 352–354.

361. **Никитин, С. Честь тебе, Петербург, чародейный...** : для пения с гитарой / музыка С. Никитина ; стихи Г. Букаловой // *Петербургский аккорд. Барды о городе*. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 19, 357.

362. **Новиков, А. Г. Джон Рид идет по Петрограду...** : для хора в сопровождении фортепиано / музыка А. Новикова ; слова

М. Вершинина // Новиков, А. Г. Родина моя / А. Г. Новиков. – Москва : Советский композитор, 1972. – С. 32–36. – Также: Новиков, А. Песни. – Москва : Советский композитор, 1980. – Т. 2. – С. 30–34. Новиков, А. Вечер песни. – Москва : Советский композитор, 1971. – С. 13–17.

**363. Новые петербургские серенады** : для смешанного хора без сопровождения : из репертуара молодежного камерного хора Notre Dame de Lourdes. – Санкт-Петербург : Композитор, 1996. – 56 с. – (Золотой репертуар хора. Новые песни. Кино, эстрада, театр, радио ; вып. 1).

**364. Носов, Г. Н. Заводская лирическая** : «Расцветает сирень под моим окошком...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Г. Носова ; слова А. Чуркина // Носов, Г. Н. Песни последних лет / Г. Н. Носов. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1971. – С. 49–51. – (Выборгская сторона).

**365. Носов, Г. Н. Ленинградская лирическая** : «Милый мой товарищ, вспомним вечер...» : для голоса в сопровождении баяна / музыка Г. Носова ; слова В. Тогатова // Песни Великой Отечественной войны. – Ленинград : Искусство, 1943. – С. 24–31.

**366. Носов, Г. Н. Ленинградская лирическая** : «Милый мой товарищ, вспомним вечер...» : для пения с условным буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента / музыка Г. Носова ; слова В. Тогатова // Нам дороги эти позабыть нельзя. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 80–81.

**367. Носов, Г. Н. Ленинградская походная** : «Штыки граненые искрятся...» : для хора, баяна / музыка Г. Носова ; слова Н. Глейзарова // Песни Великой Отечественной войны. – Ленинград : Искусство, 1943. – С. 167–172.

**368. Носов, Г. Н. Ликуй, Ленинград** : «Гремите орудий победные залпы...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Г. Носова ; слова Л. Васильевой // Фронтные песни (Песни) : фронтовой сборник. – Москва ; Ленинград : Искусство, 1945. – С. 60–63.

**369. Носов, Г. Н. Партизанская песня** : «Ой, леса вы лужские...» : для голоса с фортепиано / музыка Г. Носова ; слова партизана И. Виноградова // Фронтные песни (Песни) : фронтовой сборник. – Москва ; Ленинград : Искусство, 1945. – С. 64–67.

**370. Носов, Г. Н. Песня о Ленинграде** : «Алеет зорька молодая...» : для смешанного хора в сопровождении фортепиано (бая-

на) / музыка Г. Носова ; слова А. Чуркина // Носов, Г. Н. Песни последних лет / Г. Н. Носов. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1971. – С. 11–15. – Также: Избранные песни советских композиторов. – Ленинград : Музгиз, 1956. – С. 21–25. Песни о Ленинграде. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – С. 12–17 ; Город над вольной Невой. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 9–11 ; Алеет зорька молодая : песни на слова А. Чуркина. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1974. – С. 3–9 ; Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1986. – Вып. 14. – С. 66–70.

371. Носов, Г. Н. **Праздничный Ленинград** : «С голубого неба звезды из-за туч в Неву глядят...» : [мелодическая строка с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента] / музыка Г. Носова ; слова А. Чуркина // Песня не прощается с тобой : песенник. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – Вып. 3. – С. 26–27.

372. Носов, Г. Н. **Это твой город, парень** : «Вот ты проходишь парень...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка Г. Носова ; слова С. Авраменко // Носов, Г. Песни последних лет / Г. Носов. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1971. – С. 56–58.

373. Носырова, Л. В. **Волшебный город [Петергоф]** : «У Финского залива, у самых берегов...» : для пения и фортепиано / музыка и слова Л. В. Носыровой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 32.

374. **О заложении города Санкт-Петербурга** : «Когда Петр наш...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка неизвестного автора XVIII века ; обработка В. Максимкова ; слова народные // Хоровая миниатюра. – Ленинград : Музыка, 1981. – Вып. 6. – С. 38.

375. Овчинников, Е. **Баллада о Марсовом поле** : «Над городом светлым, над невским раздольем...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Е. Овчинникова ; слова Б. Кежуна // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1977. – Вып. 5. – С. 59–64.

376. Овчинников, Е. **Весенний Ленинград** : «Аврора» в дымке голубой...» : для голоса с фортепиано / музыка Е. Овчинникова ; слова Л. Барбас // Три песни о Ленинграде. – Ленинград : Музгиз, 1957. – С. 2–4.

377. Овчинников, Е. **Здесь будет сад** : «По Каменному острову идет отряд к реке...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка Е. Овчинникова ; слова И. Лобанова // Веселое звено. – Ленинград : Советский композитор, 1961. – С. 59–64.

378. Овчинников, Е. **Мы встретимся** : «Засыпают проспекты и здания...» : для голоса [без указания характера] в сопровождении фортепиано / музыка Е. Овчинникова ; слова Б. Рацера // Музыкальный альманах. – Ленинград ; Музгиз, 1961. – Вып. 6. – С. 30–34.

379. Окунев, Г. **Глядел я, стоя над Невой...** : романс для баритона и фортепиано / музыка Г. Окунева ; стихи Ф. Тютчева // Окунев, Г. Романсы и песни / Г. Окунев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 26–31.

380. Осетрова-Яковлева, Н. **Кораблик золотой** : «Упругим ветром Балтики...» : для детского пения в сопровождении фортепиано / музыка Н. Осетровой-Яковлевой ; слова В. Суслова // Осетрова-Яковлева, Н. С добрым утром! / Н. Осетрова-Яковлева. – Ленинград : Советский композитор, 1979. – С. 9–11. – Также: Мальчишки-девченки : песни для детей для среднего и старшего школьного возраста. – Ленинград : Советский композитор, 1978. – Вып. 2. – С. 27–29.

381. Охапкин, А. **Кто-то ночью развесил мосты...** : для пения под гитару / музыка и стихи А. Охапкина // Поющая душа : песни ленинградских авторов, 1970-е гг. – Санкт-Петербург : Всероссийский собор, 2008. – С. 452–453 + диск.

382. Павлов, В. **Сон царя Петра** : притча-былина в девяти напевах : для народного голоса без сопровождения / музыка В. Павлова ; слова С. Есенина // Произведения советских композиторов. – Москва : Советский композитор, 1990. – Вып. 9. – С. 26–47.

383. Парфенов, Ю. **Петроградская** : «Где б меня ни качать волне...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Юрия Парфенова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 81, 358–359.

384. Паскару, Н. **Дневник Тани Савичевой** : «До сих пор засыпаю...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Наума Паскару // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 42–43, 359–364.

385. Перов, А. **Ленинградская песенка** : «В промежутке меж вокзалов...» : для пения с гитарой / музыка и стихи А. Перова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 247, 364.

386. Песков, Н. **Письмо из блокады** : «Пишет вам девочка...» : из кантаты «Мы внуки героев» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка Н. Пескова ; слова В. Крючкова // Гори костер, гори. – Москва : Советский композитор, 1989. – С. 20–24.

387. **Песни [о Ленинграде]** : для голоса (хора) в сопровождении фортепиано. – Москва : Музгиз, 1943. – 54 с. – (Композиторы Ленинграда). – Содержание : **Песня о Ленинграде** / музыка Ю. Кочурова ; слова Н. Кузнецовского ; **Клятва** / музыка Б. Гольца ; слова А. Чуркина ; **Готовьтесь балтийцы в поход** / музыка Б. Гольца ; слова Н. Брауна ; **Огонь по врагам** / музыка В. Богданова-Березовского ; слова Л. Квитко ; **Клятва ленинградки** / музыка О. Евлахова ; слова А. Решетова ; **Балтийская походная** / музыка А. Соколова ; слова Н. Брауна ; **Песня подводников** / музыка В. Витлина ; слова Кронфельда ; **Песня о командире** / музыка Ю. Кочурова ; слова Л. Рахмилевича ; **Краснофлотская улыбка** / музыка Н. Будашкина ; слова А. Фидровского ; **Как на зорьке** / музыка Н. Будашкина ; слова Н. Брауна ; **Бескозырка** / музыка И. Жака ; слова Н. Верховского ; **Вечер на рейде** / музыка В. Седого ; слова А. Чуркина ; **С милрой сердцу Кубани** / музыка В. Седого ; слова В. Гусева ; **Клятва наркому** / музыка Д. Шостаковича ; слова В. Саянова.

388. **Песни о городе Ленина** : для голоса в сопровождении фортепиано / составитель Г. А. Портнов. – Ленинград : Музыка, 1976. – 64 с. – Текст на рус., нем., фр. яз.

389. **Песни о городе Ленина** : юбилейный сборник композиторов Ленинграда к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина : для пения с фортепиано / составитель Г. А. Портнов. – Ленинград : Музыка, 1970. – 10 тетрадей в одной обложке.

390. **Песни о Ленинграде** : для голоса в сопровождении фортепиано / составитель Г. А. Портнов. – Ленинград : Музыка, 1988. – 78 с. – Содержание: **Гимн Великому городу** : «Поем тебе мы, наш город величавый...» : [из балета «Медный всадник»] / музыка Р. Глиэра ; **Наш город** / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Фатьянова ; **Песня о Ленинграде** / музыка Г. Носова ; слова А. Чуркина ; **Разговор с Авророй** / музыка Д. Прицкера ; слова С. Фогельсона ; **За Невскою заставою** / музыка Ю. Зарицкого ; слова Г. Гоппе и Л. Шишко ; **Песня о подвиге Ленинграда** : из кинофильма «Мы из блокады» /



музыка В. Плешака ; слова М. Дахне ; **Над Кронштадтом туман** / музыка В. Дмитриева ; слова С. Беликова ; **Дождь на Неве** / музыка В. Шеповалова ; слова Б. Гершта и К. Григорьева ; **Рассветный Ленинград** / музыка Н. Червинского ; слова С. Гурзо и С. Фогельсона ; **Музыка города** : из кинофильма «В старых ритмах» / музыка О. Хромушина ; слова Л. Куклина ; **Здравствуй, Нева!** / музыка А. Петрова ; слова С. Фогельсона ; **Белые ночи** / музыка Г. Портнова ; слова Е. Гвоздева ; **Город спит** / музыка В. Гаврилина ; слова А. Шульгиной ; **Свидание с Ленинградом** / музыка Я.Дубравина ; слова В. Сергеева ; **Здесь каждый моряком рожден** / музыка И. Цветкова ; слова Я. Голякова ; **Кораблик Адмиралтейства** / музыка В. Успенского ; слова Э. Балакарева ; **Вечерняя песня** / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Чуркина.

**391. Петербургская Пушкиниана = Petersburgian Pushkiniana** : романсы на стихи А. С. Пушкина : для голоса и фортепиано / [составитель: С. Н. Поддубный]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2006. – 35, [1] с.

**392. Петербургская славна дорожка** : «Да, петербургская славна была...» : русская народная песня : для хора без сопровождения / обработка В. Григоренко // Русские народные песни. – Москва : Музыка, 1971. – (Поет русский народный хор).

**393. Петербургские бисы** : хоровые миниатюры Санкт-Петербургских композиторов : для смешанного хора без сопровождения / составитель С. В. Екимов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – 244, [2] с.

**394. Петербургский аккорд**: Барды о городе. – Санкт-Петербург : Издательство «Профессия», 2000. – 386, [11] с. – Вокальные строчки с гитарными аккордами. – С. 294–386.

**395. Петров, А. П. Здравствуй, Нева!** : «С моря дует ветерок...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка А. Петрова ; слова С. Фогельсона // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 48–51. – **Также:** Каплунова, И. Я люблю мой город / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 57–59 ; Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1970. – С. 50–54.

**396. Петров, А. П. Ленинградская песенка** : «Как часто мы вдвоем рассвет встречали...» : для голоса с фортепиано / музыка А. Петрова ; слова Л. Куклина // В нас вечно музыка жива : [песни на стихи Льва Куклина]. – Санкт-Петербург: Союз художников, 2006. – С. 26–34. – **Также:** Петров, А. П. Избранные песни / А. П. Петров. – Ленинград : Музыка, 1965. – С. 15–23.

397. Петров, А. П. **Наша песня не кончается** : «Под задумчивыми кленами, под Ростральными колоннами...» : для солиста и смешанного хора без сопровождения / музыка А. Петрова ; обработка Д. Смирнова ; слова Л. Куклина // Петров А. Популярные романсы и песни в обработке для хора без сопровождения / А. Петров. – Санкт-Петербург : Композитор, 2000. – С. 124–126.

398. Петров, А. П. **Наша песня не кончается** : «Под задумчивыми кленами, под Ростральными колоннами...» : для голоса в сопровождении фортепиано : из кинофильма «Когда песни не кончаются» / музыка А. Петрова ; слова Л. Куклина // Петров А. Песни разных лет / А. Петров. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – С. 76–79.

399. Петрова, О. **Оплавляются свечи** : «Оплавляются свечи на старинный паркет...» : из телефильма «Петербургские тайны» : для голоса с фортепиано / музыка О. Петровой и А. Петрова ; слова В. Высоцкого // Песни нашего кино, 70–90-е годы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 132–133.

400. Петровский, С. **«Расскажите мне»** : [для голоса и фортепиано (гитары)] / музыка С. Петровского ; слова Т. Волковой // Музыка в школе : научно-методический журнал. – 2009. – № 3. – С. 73.

401. **Питер славная столица...** : из водевиля «Всякий шут Иван Иванович» : для голоса с фортепиано / [музыка Н. Вителаро] ; слова Ф. А. Конти // Музыкальный альбом. – [б. и.], 1858. – С. 4–10.

402. **Пишет, пишет Карла шведский** : Петр I потчует Карла XII : народная песня для смешанного хора без сопровождения // Памятники русского музыкального искусства. – Москва : Музыка, 1973. – С. 187–188. – Также: Листопадов А. М. Песни донских казаков. – Москва : Музгиз, 1949. – Т. 1, ч. 2. – С. 185–186.

403. Плешак, В. **[Песни]** : [в 2 тетрадах] : [для голоса в сопровождении фортепиано] / В. В. Плешак. – Санкт-Петербург : Сударыня, 2000. – Тетрадь 1 : Парад Победы. – 47 с. – Из содержания: Ленинградки / слова М. Дахие ; Песня о подвиге Ленинграда из кинофильма «Мы из блокады» ; Цирк ленинградский фронтовой / слова В. Фотеева.

404. Плешак, В. **Баллада о девушках 1942 года** : «Бомбежки, снаряды и голод...» : для исполнения соло, вокальным ансамблем или хором в сопровождении фортепиано / музыка В. Плешака ;

слова М. Дахие // Плешак В. Песни о подвиге Ленинграда / В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 12–17.

405. Плешак, В. **Вечный огонь** : «Мы поднимались в снегу и пыли...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Плешака ; слова Д. Костюрина // Говори мне о Победе. – Санкт-Петербург : УТ, 2000. – Тетрадь 2. – С. 21–23.

406. Плешак, В. **Все то, чего коснется человек** : для смешанного хора без сопровождения / музыка В. Плешака ; слова С. Маршака // Невская акварель. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 14–18.

407. Плешак, В. **Ладога** : «Сегодня Ладожское озеро спокойное...» : для пения с фортепиано / музыка В. Плешака ; слова В. Сергеевой // Сборник песен и романсов на стихи Валентины Сергеевой. – Санкт-Петербург : Композитор, 2006. – С. 129–131.

408. Плешак, В. **Ленинград** : «У кромки ночи, в дымке зоревой...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Плешака ; слова В. Лефтова // Плешак В. Песни / В. Плешак. – Москва : Советский композитор, 1988. – С. 48–50.

409. Плешак, В. **Ленинградки** : «Ты знаешь, ты помнишь подруга...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Плешака ; слова М. Дахие // Поют драматические артисты. – Ленинград : Советский композитор, 1991. – Вып. 3. – С. 3–7. – (Из репертуара Нины Ургант). – Также: Плешак, В. Парад Победы / В. Плешак. – Санкт-Петербург : УТ, 2000. – С. 1–3 ; Великая победа, 1941–1945. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2010. – С. 50–52 ; Плешак, В. В. Песни о подвиге Ленинграда / В. В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 6–9.

410. Плешак, В. **Ленинградская область** : «Ломоносов и Тосно, парки, шпиль и клены...» : для пения с фортепиано / музыка В. Плешака ; слова В. Сергеевой // Сборник песен и романсов на стихи Валентины Сергеевой. – Санкт-Петербург : Гуманистика, 2006. – С. 132–135.

411. Плешак, В. **Любимая команда** : «Опять футболом болен город наш...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Плешака ; слова В. Гина // Плешак, В. Желаем вам : детские песни. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 37–39. – Также: Плешак, В. Песни / В. Плешак. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – С. 41–43. Песня, гитара и я. – Ленинград : Советский композитор, 1985. – Вып. 14. – С. 36–38.

412. Плешак, В. **Малая дорога жизни** : «Этот серый камень скажет сердцу много...» : для исполнения соло, вокальным ансамблем или хором в сопровождении фортепиано / музыка В. Плешака ; слова М. Аминовой // Плешак, В. **Песни о подвиге Ленинграда** / В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 22–23.

413. Плешак, В. **Мы – Петербурга дети** : «Наш город над Невской волною...» : для пения с фортепиано / музыка В. Плешака ; слова В. Сергеевой // Сборник песен и романсов на стихи Валентины Сергеевой. – Санкт-Петербург : Гуманистика, 2006. – С. 147–153.

414. Плешак, В. **На острове Васильевском** : «На острове Васильевском родился, вырос я...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Плешака ; слова Л. Михайлова // Мы теперь – рабочий класс. – Ленинград : Музыка, 1981. – Вып. 7. – С. 24–28.

415. Плешак, В. **Неповторимый Петербург** : «Нет для нас прекраснее и нет дороже...» : [для голоса в сопровождении фортепиано или гитары] / музыка В. Плешака ; слова Ю. Погорельского // Город над вольной Невой / составитель Яков Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 66–71. – Также: Плешак, В. **Желаем вам : детские песни** / В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 7–13 ; **Утро России** : песни на стихи Юрия Погорельского. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2009. – С. 17–22.

416. Плешак, В. **Песни о подвиге Ленинграда** : для исполнения соло, вокальным ансамблем или хором в сопровождении фортепиано / музыка В. Плешака. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – 28 с. – Содержание: **Песня о подвиге Ленинграда** / слова М. Дахие ; **Ленинградки** / слова М. Дахие ; **Помни** / слова И. Добрякова ; **Баллада о девушках 1942 года** / слова М. Дахие ; **Цирк ленинградский фронтовой** / слова В. Фотеева ; **Малая дорога жизни** / М. Аминовой ; **Победа Ленинграда** / слова Е. Пальцева.

417. Плешак, В. **Песня о подвиге Ленинграда** : «Ты знаешь, ты помнишь товарищ...» : из кинофильма «Мы из блокады» : для голоса с фортепиано / музыка В. Плешака ; слова М. Дахие // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 28–30. – Также: Плешак, В. **Песни о подвиге Ленинграда** / В. В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 1–3 ; **Песня-85**. – Москва ; Ленинград : Музыка, Советский композитор. – 1985. – Вып. 3. – С. 15–

19 ; Плешак, В. **Песни** / В. Плешак. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – С. 3–6.

418. Плешак, В. **Петербургское настроение** : «Когда над городом летает волшебство...» : для голоса и фортепиано / музыка В. Пleshака ; слова Е. Пальцева // Плешак, В. В. С Новым годом! / В. В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – С. 5–11. – Аудио-приложение на CD, фонограмма без голоса.

419. Плешак, В. **Победа Ленинграда** : «А война закончилась внезапно...» : для исполнения соло, вокальным ансамблем или хором в сопровождении фортепиано / музыка В. Пleshака ; слова Е. Пальцева // Плешак, В. **Песни о подвиге Ленинграда** / В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 24–27.

420. Плешак, В. **Помни** : «Огненное небо нависло над Невой...» : для исполнения соло, вокальным ансамблем или хором в сопровождении фортепиано / музыка В. Пleshака ; слова И. Добрякова // Плешак, В. **Песни о подвиге Ленинграда** / В. Плешак. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 10–11.

421. Плешак, В. **Раздаю прохожим счастье** : «То веселая, то злая...» : для пения с фортепиано / музыка В. Пleshака ; слова В. Сергеевой // Сборник песен и романсов на стихи Валентины Сергеевой. – Санкт-Петербург : Гуманистика, 2006. – С. 174–176.

422. Плешак, В. **Современный кант** : «Санкт-Петербург, град великих творений...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка В. Пleshака ; редакция Г. Колбасникова // Поем с душой, поем всем сердцем : репертуарный сборник народного коллектива хора «Alma Mater». – Санкт-Петербург : Союз художников, 2014. – С. 16–20.

423. Плешак, В. **Цирк ленинградский фронтовой** : «Ревели бешено машины...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Пleshака ; слова В. Фотеева // Плешак В. **Парад Победы**. – Санкт-Петербург : «УТ» : издано на средства автора, 2000. – С. 41–44. – **Также:** Плешак, В. В. **Песни о подвиге Ленинграда**. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 18–21.

424. Пожлаков, С. И. **Ленинградская песня** : «После тревоги, после дальней дороги...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка С. Пожлакова ; слова Г. Горбовского // Пожлаков, С. **Песни** / С. Пожлаков. – Ленинград : Советский композитор, 1978. – С. 3–6.

425. Пожлаков, С. И. **Мой Ленинград** : «Парус плывет белых ночей...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка С. Пожлакова ; слова Л. Лучкина // Город над вольной Невой. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 17–18. – Также: Пожлаков, С. Песни. – Ленинград : Музыка, 1968. – С. 9–12.

426. Пожлаков, С. И. **Мой Ленинград** : «Парус плывет белых ночей...» : для женского вокального ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка С. Пожлакова ; обработка М. Ицковича ; слова Л. Лучкина // Россияночка. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1975. – Вып. 3. – С. 7–9.

427. Пожлаков, С. И. **Невский туман** : «Нева в туман закутала мосты...» : [для голоса без указания характера в сопровождении фортепиано] / музыка С. Пожлакова ; слова С. Льясова // Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1970. – С. 1–5. – Текст на рус., нем., фр. яз.

428. Пожлаков, С. И. **Остаюсь ленинградцем** : «Замела тополияная вьюга...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка С. Пожлакова ; слова Ю. Паркаева // Мы теперь – рабочий класс. – Ленинград : Музыка, 1983. – Вып. 8. – С. 15–18.

429. Поздняков, А. И. **Романс о Невской Дубровке** : «Над Дубровкой проходят века...» : Ор. 191 : для солиста и хора / музыка А. Позднякова ; слова С. Соколовой, А. Поздняковой // Поздняков, А. Двенадцать романсов на стихи русских и зарубежных поэтов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2014. – С. 93–104. – 60-летию Великой Победы посвящается.

430. Половинкин, Л. А. **Город спит, окутан мглою...** : для голоса и фортепиано / музыка Л. Половинкина ; слова А. Блока // Александр Блок в песнях и романсах советских композиторов. – Москва ; Ленинград : Музгиз, 1946. – С. 25–26.

431. **Полтавский бой** : «Было дело под Полтавой...» : для 4-хголосного мужского хора без сопровождения // Боевые песни русского солдата : сборник 183-х военно-исторических песен. – Санкт-Петербург : Издал В. Березовский, 1902. – С. 56–57.

432. Портнов, Г. А. **Белые ночи** : «Ночь плывет над Невой...» : песня из спектакля «Проводы белых ночей» : для голоса и фортепиано / музыка Г. Портнова ; слова Е. Гвоздева // Занавес поднят. – Москва : Музыка, 1986. – С. 21–23. – Также: Портнов Г. Хватит счастья на всех. – Ленинград : Музыка, 1966. – С. 6–8 ; Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 51–52 ; Песни о городе

Ленина. – Ленинград : Музыка, 1976. – С. 43–48 ; Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1970. – С. 2–6 ; Город над вольной Невой. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 15–16 ; Портнов Г. Песни из кинофильмов и спектаклей : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары). – Ленинград : Советский композитор, 1981. – С. 3–5.

433. Портнов, Г. А. **Белые ночи** : «Ночь плывет над Невой...» : песня из спектакля «Проводы белых ночей» : для солиста и детского хора в сопровождении фортепиано / музыка Г. Портнова ; слова Е. Гвоздева // Вместе с хором : репертуар детского хора ТВ и радио Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2005. – Вып. 3. – С. 44–52.

434. Портнов, Г. А. **Белые ночи** : «Ночь плывет над Невой...» : песня из спектакля «Проводы белых ночей» : для фортепиано (гитары) с надписанным текстом / музыка Г. Портнова ; слова Е. Гвоздева // Портнов, Г. Мелодии белых ночей / Г. Портнов. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – С. 2–4. – Текст на рус., фр., нем. яз.

435. Портнов, Г. А. **Влюбленный город** : «Окончен день, а свет не зажигают...» : песня из кинофильма «Когда песни не кончатся» : [для голоса соло и двух голосов хора с фортепиано] / музыка и слова Г. Портнова // Песни радио и кино. – Ленинград : Музыка, 1965. – Вып. 70. – С. 6–10.

436. Портнов, Г. А. **Влюбленный город** : «Окончен день, а свет не зажигают...» : для фортепиано (гитары) с надписанным текстом / музыка и слова Г. Портнова // Мелодии белых ночей. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – С. 20–23. – Текст песни на рус., англ., фр., нем. яз.

437. Портнов, Г. А. **Волховская лирическая** : «Город уснул. Затаили дыхание звезды...» : [для солиста и хора] в сопровождении фортепиано / музыка Г. Портнова ; слова О. Кравченко // В песне – Родина моя. – Ленинград : Музыка, 1985. – Вып. 4. – С. 23–25.

438. Портнов, Г. А. **Горжусь я тобой, Ленинград** : «С петровских далеких времен...» : для дуэта, ансамбля или хора с фортепиано / музыка Г. Портнова ; слова С. Фогельсона // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1977. – Вып. 5. – С. 23–27.

439. Портнов, Г. А. **Зимний Ленинград** : «В моем Ленинграде по улицам кружит...» : для голоса в сопровождение фортепиано

(баяна) / музыка Г. Портнова ; слова Ю. Погорельского // Пою мое Отечество.— Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1973. — Вып. 1. — С. 41–45.

440. Портнов, Г. А. **К милой я ходил на Невский** : «В танке холодно и тесно...» : для голоса и фортепиано / музыка Г. Портнова ; слова С. С. Орлова // Великая Победа, 1941–1945 : музыкально-литературный альманах.— Санкт-Петербург : Союз художников, 2010. — С. 37–39.

441. Портнов, Г. А. **Ленинградская песенка** : «Я расстался с городом...» : для голоса (хора) в сопровождении фортепиано / музыка Г. Портнова ; слова Е. Гвоздева // Мы теперь – рабочий класс. — Ленинград : Музыка, 1978. — Вып. 4. — С. 20–22.

442. Портнов, Г. А. **Ленинградские белые ночи** : «Дни длиннее и сумрак короче...» : из телефильма «Старые друзья» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка Г. Портнова ; слова М. Светлова // Лирические песни. — Ленинград : Музыка, 1978. — Вып. 10. — С. 1–10. — Также: Песня-79. — Москва : Советский композитор, 1979. — Март. — С. 3–5. Портнов Г. Песни из кинофильмов и спектаклей. — Ленинград : Советский композитор, 1981. — С. 3–6.

443. Портнов, Г. А. **Ленинградские белые ночи** : «Дни длиннее и сумрак короче...» : из телефильма «Старые друзья» : для смешанного ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка Г. Портнова ; обработка В. Акульшина ; слова М. Светлова // Россияночка. — Ленинград : Советский композитор, 1980. — Вып. 13. — С. 26–29.

444. Портнов, Г. А. **Ленинградские белые ночи** : «Дни длиннее и сумрак короче...» : из телефильма «Старые друзья» : для женского ансамбля в сопровождении фортепиано / музыка Г. Портнова ; обработка С. Грибкова ; слова М. Светлова // Поет самодеятельный вокальный ансамбль в сопровождении фортепиано и без сопровождения. — Ленинград : Музыка, 1985. — Вып. 6. — С. 37–41.

445. Портнов, Г. А. **Мелодии белых ночей** : для фортепиано (гитары) с надписанным текстом / музыка Г. Портнова . — Санкт-Петербург : Композитор, 1994. — 24 с. — Содержание: Белые ночи ; Ночной Петербург ; Ясные ночи ; Песенка про улицы ; Влюбленный город. — Тексты на рус., нем., англ., фр. яз.

446. Портнов, Г. А. **Ночной Ленинград** : «Петровские липы и клены...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) /



музыка Г. Портнова ; слова А. Плахова // Песня-87. – Ленинград : Советский композитор, 1987. – Вып. 3. – С. 3–6.

447. Портнов, Г. А. **Ночной Ленинград** : «Петровские липы и клены...» : для фортепиано (гитары) с надписанным текстом / музыка Г. Портнова ; слова А. Плахова // Портнов Г. А. Мелодии белых ночей. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – С. 6–8. – Текст на рус., англ., фр., нем. яз.

448. Портнов, Г. А. **Песенка про улицы** : «Я расстался с городом...» : для фортепиано (гитары) с надписанным текстом / музыка Г. Портнова ; слова Е. Гвоздева // Портнов Г. А. Мелодии белых ночей. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – С. 16–17. – Текст на рус., англ., фр., нем. яз.

449. Портнов, Г. А. **Целинная Ленинградская** : «Мы сидим у палатки походной...» : из спектакля «Начало жизни» : для хора и фортепиано (баяна) / музыка Г. Портнова ; слова Е. Гвоздева // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – Вып. 8. – С. 61–63.

450. Портнов, Г. А. **Шувалово** : «Плывет над тихим ельником...» : из спектакля «Первый встречный» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Г. Портнова ; слова Ю. Принцева // Портнов Г. Хватит счастья на всех. – Ленинград : Музыка, 1966. – С. 12–14.

451. Портнов, Г. А. **Ясные дни (Ленинградские белые ночи)** : «Дни длиннее и сумрак короче...» : для фортепиано (гитары) с надписанным текстом / музыка Г. Портнова ; слова М. Светлова // Портнов, Г. А. Мелодии белых ночей / Г. А. Портнов. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – С. 10–11. – Текст на рус., англ., фр., нем. яз.

452. **Поющая душа** : песни ленинградских авторов, 1970-е гг. / [составители Алла Левитан, Марк Левитан]. – Санкт-Петербург : Всерусский Соборъ, 2008. – 863 с. : ил., портр., ноты + 1 эл. опт. диск (CD–DA). – (Антология авторской песни).

453. **Появление англо-французского флота в виду Кронштадта (14-го июня 1854 года)** : «Вот француз у турка в службе...» : для 4-хголосого мужского хора без сопровождения // Боевые песни русского солдата : сборник 183-х военно-исторических песен. – Санкт-Петербург : Издал В. Березовский, 1902. – С. 36–37.

454. **Праздник города** : сборник материалов к организации и проведению праздника города с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / [составитель и редактор А. И. Буренина]. – Санкт-Петербург : Ленинградский областной институт развития образования, 2003. – 37 с. – Посвящается 300-летию Санкт-Петербурга. – **Из содержания:** **Мой город** / музыка К. Макаровой ; **Петербургский вальс** / музыка С. Насауленко ; **Прогулка по городу** / музыка О. Девочкиной ; Санкт-Петербург / музыка О. Девочкиной ; **Прощание с Петербургом** : вальс / музыка И. Штрауса ; **Люблю тебя, Петра творение** : старинный вальс [из сборника «Золотые колосья», 1896 г., под редакцией Н. Артемьева].

455. Прицкер, Д. А. **4 песни о Ленинграде** : для голоса с фортепиано / музыка Д. Прицкера. – Ленинград : Советский композитор, 1957. – 24 с. – **Содержание:** **Ночью белой** : «Вот и к нам приходит лето...» / слова М. Дудина ; **На Балтике** : «Из Таллина шли корабли к Ленинграду...» / слова А. Прокофьева ; **Море Балтийское, море родное** : «Встают из тумана кронштадтские зори...» / слова Б. Южанина ; **Песня о городе Ленина** : «Я счастлив, что в городе этом живу...» / слова А. Прокофьева.

456. Прицкер, Д. А. **Встреча** : «Последние звезды давно отгорели...» : для хора с фортепиано (баяном) / музыка Д. Прицкера ; слова С. Фогельсона // **Белокрылые чайки** : песни на стихи С. Фогельсона для голоса (хора) в сопровождении фортепиано (баяна). – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1972. – С. 7–11.

457. Прицкер, Д. А. **Песня о городе Ленина** : «Наш город стоит со столицей рядом...» : для голоса с фортепиано / музыка Д. Прицкера ; слова Е. Рывиной. – Ленинград : Музгиз, 1937. – 5 с. – Премировано на конкурсе массовой песни к XX-летию Великой социалистической революции.

458. Прицкер, Д. А. **Помню белые ночи** : «Помню белые ночи, помню ранние зори...» : из оперетты «Шумит пшеница золотая» : для пения с фортепиано / музыка Д. Прицкера ; слова Н. Глейзорова // **Музыкальный альманах**. – Ленинград : Музгиз, 1959. – Вып. 5. – С. 37–39.

459. Прицкер, Д. А. **Песня о Кронштадте** : «Бились волны в не покое на отчаянном ветру...» : для голоса с фортепиано / музыка Д. Прицкера ; слова В. Саянова // Прицкер, Д. **Избранные песни** / Д. Прицкер. – Москва : Музгиз, 1955. – С. 27–31. – **Также:** Прицкер, Д. **Песня о Кронштадте** / Д. Прицкер. – Ленинград ; Москва : Музгиз, 1949. – 7 с.

460. Прицкер, Д. А. **Разговор с «Авророй»** : «Жалко, что мы поздно родились...» : для голоса с фортепиано / музыка Д. Прицкера ; слова С. Фогельсона // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 18–23. – Также: Прицкер, Д. А. Избранные песни для голоса (хора) в сопровождении фортепиано / Д. А. Прицкер ; составитель Г. В. Краснов. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – С. 3–7.

461. Прицкер, Д. А. **Тебе, Ленинград** : «Встал над речным простором...» : для голоса с фортепиано / музыка Д. Прицкера ; слова С. Хольного // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1976. – Вып. 20. – С. 7–9.

462. Прицкер, Д. А. **У Литейного моста** : «Я поймал в Неве кита...» : для голоса с фортепиано / музыка Д. Прицкера ; слова И. Демьянова // Прицкер, Д. Музыкальные забавы : песни для детей / Д. Прицкер. – Ленинград : Советский композитор, 1961. – С. 3–5.

463. Прозоровский, Б. **Летний сад** : «Пахнет липами в Летнем саду...» : для голоса и фортепиано / музыка Б. Прозоровского ; лирик Л. Л. // Прозоровский, Б. Плачет рояль : романсы / Б. Прозоровский. – Санкт-Петербург : Композитор, [2009]. – С. 77–79.

464. Протасов, М. **Львы у Невы** : «Стоят, стоят у Невы озябшие львы...» : для пения с фортепиано / музыка М. Протасова ; слова Т. Котеневой // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2013. – № 11. – С. 75–77.

465. Пугачева, А. Б. **Ленинград** : «Я вернулась в мой город...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) / музыка А. Пугачевой ; слова О. Мандельштама // Поет Алла Пугачева. – Москва : Музыка, 1989. – С. 35–40. – Стихотворение изменено композитором. – Также: Город над вольной Невой. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 59–62.

466. **«Радуйся Петре... император славный...»** : для хора без сопровождения / музыка и слова неизвестного автора первой четверти XVIII века // Избранные русские кантаты XVIII века : для хора или ансамблей солистов без сопровождения / публикация В. Копыловой. – Москва : Музыка, 1983. – 79 с. – (Русская хоровая литература).

467. Радвилович, А. **Ночь белая** : «Плывут дома как корабли...» : для хора без сопровождения / музыка А. Радвиловича ;

стихи Б. Окуджавы // Петербургские бесы. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 12–17.

468. **Радуйся, Росско земле!** : петровский кант : для смешанного хора без сопровождения / обработка Т. Мынбаева // Хоры советских композиторов без сопровождения : из репертуара Ленинградского хора любителей пения. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 23–26.

469. Раздолина, З. **Все с этим городом навек** : «И песня, и душа, и черствый хлеб, и черный снег...» : для голоса с фортепиано / музыка З. Раздолиной ; стихи М. Дудина // Песни на стихи Михаила Дудина. – Ленинград : Советский композитор, 1985. – С. 5–11.

470. Рехин, И. **Город спит** : «Город спит, окутан мглою, чуть мерцают фонари...» : для солистки (сопрано) и хора без сопровождения / музыка И. Рехина ; слова А. Блока // Хоровая лаборатория XXI века. – Санкт-Петербург : Композитор, 2011. – Вып. 2. – С. 141–142.

471. Ривель, К. И. «**Дух кровоточит изнутри...**» : «Из влажной теми подворотен, как будто Богом на пари сей град поставлен на болоте...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Кирилла Ривеля // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 27, 365–366.

472. Розенбаум, А. Я. **Белая ночь** : «Белая ночь не уходи, не хочу, чтобы день наступил...» : для голоса в сопровождении гитары / музыка и слова А. Розенбаума // Розенбаум, А. На плантациях любви : песни в сопровождении гитары / А. Розенбаум. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 22–24.

473. Розенбаум, А. Я. **Белая ночь** : «Белая ночь не уходи, не хочу, чтобы день наступил...» : легкое переложение для фортепиано (гитары) [с условным буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента с надписанным текстом] / музыка и слова А. Розенбаума // Розенбаум, А. Три хита / А. Розенбаум. – Санкт-Петербург : Композитор, [2005]. – С. 3–4.

474. Розенбаум, А. Я. **Вальс на Лебяжьей канавке** : «С распаренных домов спадает летний зной...» : для голоса в сопровождении гитары / музыка и слова А. Розенбаума // Розенбаум, А. Время жить и помнить. Время петь / А. Розенбаум. – Санкт-Петербург : Композитор, 1998. – С. 5. – Также: Наполним музыкой сердца. – Москва : Советский композитор, 1989. – С. 117–118.

475. Розенбаум, А. Я. **Возвращение в город** : «Я люблю возвращаться в свой город неожиданно...» : для голоса в сопровождении гитары / музыка и слова А. Розенбаума // Розенбаум, А. **Время жить и помнить. Время петь** / А. Розенбаум. – Санкт-Петербург : Композитор, 1998. – С. 7.

476. Розенбаум, А. Я. **На дороге жизни** : «В пальцы свои дышу, не отморозить бы...» : для пения с гитарой / музыка и слова А. Розенбаума // **Наполним музыкой сердца** : антология авторской песни. – Москва : Советский композитор, 1989. – С. 21. – **Также**: Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 366–367 (57–58).

477. Розенбаум, А. Я. **Налетела грусть** : «...что ж, пойду пройду, мне ее делить не с кем...» : [для голоса в сопровождении гитары] / музыка и слова А. Розенбаума // **Город над вольной Невой** / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 53–53. – **Также**: Розенбаум, А. **Время жить и помнить. Время петь** / А. Розенбаум. – Санкт-Петербург : Композитор, 1998. – С. 4 ; Розенбаум, А. **Время жить и помнить. Время петь** / А. Розенбаум. – Санкт-Петербург : Композитор, 1991. – С. 4.

478. Розенбаум, А. Я. **Не хочу стареть** : «А над Марата, как тогда, летают сизые голуби...» : джаз-вальс : для голоса в сопровождении гитары / музыка и слова А. Розенбаума // Розенбаум, А. **На плантациях любви** : песни в сопровождении гитары / А. Розенбаум. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – С. 4–6.

479. Розенбаум, А. Я. **Песня о Ленинграде** : «Дождь... над Невой туман...» : джаз-вальс : для голоса и гитары / музыка и слова А. Розенбаума // **Когда мы были молодые** : песни бардов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 370–371. – **Также**: Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 367–368 (85).

480. Розенбаум, А. Я. **Прогулка по Невскому** : «Я надеюсь, что вы не откажите мне...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Александра Розенбаума // **Петербургский аккорд. Барды о городе**. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 156, 371.

481. Розенфельд, И. **Вдвоем на Неве** : «С тобою по ступенькам мы сойдем к реке...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка И. Розенфельда ; слова А. Чуркина // **Невские мелодии** : песни ленинградской эстрады. – Ленинград : Музыка, 1975. – Вып. 17. – С. 15–18.

482. Рушанский, Е. А. **Вальс Летнего сада** : «Я к розам хочу, в тот единственный сад...» : [романс для голоса и фортепиано] / музыка Е. Рушанского и Л. Казанской ; слова А. Ахматовой. – Санкт-Петербург : МФ Санкт-Петербурга, 2010. – 4 с. + 1 эл. опт. диск (CD–DA).

483. Рушанский, Е. А. **Кораблик золотой** : «Наш кораблик золотой, наш кораблик над Невой...» : для голоса с фортепиано / музыка Е. Рушанского ; слова Н. Голя // *Пойте с нами* : песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : учебное пособие. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – Вып. 3. – С. 52–54.

484. Рушанский, Е. А. **Петербургское время** : восемь новых песен о Петербурге : для голоса (хора) в сопровождении фортепиано / музыка Е. Рушанского. – Санкт-Петербург : АСТЕРИОН, 2003. – 32 с. – **Содержание:** **Город наш Петербург** : «Есть у каждого один на свете город...» / слова И. Сергеевой ; **Кораблик золотой** : «Наш кораблик золотой...» / слова Н. Голя ; **Сказочный город (Петербургская песенка)** : «Как хорошо у Зимнего...» / слова И. Сергеевой ; **Говорил царь Петр** : «Говорил царь Петр у Невы-реки...» : фантазия для солиста, хора и фортепиано / слова Н. Голя. **Имя твое – Петербург** : «Над балтийской волной город встал величаво...» / слова М. Дахие ; **Петербургский вечер** : «Над Петербургом синий вечер...» / слова И. Сергеевой ; **Возвращение в Питер** : «Питер, вокзал Московский...» / слова И. Сергеевой.

485. Сайко, В. **Ностальгия** : «Здесь совсем другие песни...» : для голоса и фортепиано / музыка В. Сайко ; слова В. Гина // Сайко, В. **Петербургский романс**. – Санкт-Петербург : Знакъ, 2008. – С. 44–47.

486. Сайко, В. **Петербургский романс** : [на стихи поэтов Серебряного века и современных петербургских авторов] / музыка В. Сайко. – Санкт-Петербург : Знакъ, 2008. – 56 с. – **Содержание:** **Мне с тобою, пьяным весело...** / слова А. Ахматовой ; **Прости** / слова А. Ахматовой ; **Портрет** / слова Н. Гумилева ; **Пока не кончится дорога** / слова Ю. Паркаева ; **Розы цвета текилы** / слова М. Могутовой ; **Посвящение Вертинскому** / слова О. Клименковой ; **Пара лебедей** / слова С. Есенина ; **Двадцать первое** / слова А. Ахматовой ; **Веточка** / слова Б. Заходера ; **Некупленные розы** / слова А. Поперечного ; **О тебе вспоминаю я редко** / слова А. Ахматовой ; **Зеленые цветы** / слова Н. Рубцова ; **Ностальгия** / слова В. Гина ; **Чародейка** / слова В. Гина ; **Голубые гвоздики** / слова Я. Юрьева.

487. Салиман-Владимиров, Д. **Ленинградская быль** : «Горел Ленинград, резал небо металл...» : для голоса в сопровождении

фортепиано / музыка Д. Салиман-Владимирова ; слова Е. Александровой // Салиман-Владимиров, Д. Песни. – Москва : Советский композитор, 1980. – С. 11–14.

488. Свиридов, Г. В. **Ладога** : хоровая поэма (1980) : для смешанного хора без сопровождения / музыка Г. Свиридова ; слова А. Прокофьева // Свиридов, Г. В. Сочинения для хора / Г. В. Свиридов. – Москва : Музыка, 1990. – Т. 2. – С. 119–150. – **Также:** Свиридов, Г. В. Сочинения для хора / Г. В. Свиридов. – Москва : Музыка, 1983. – Т. 2. – С. 39–70.

489. Свиридов, Г. В. **Петербургская песенка** : «Хожу, брожу понурый...» : для баса в сопровождении фортепиано / музыка Г. Свиридова ; слова А. Блока // Свиридов, Г. В. Романсы и песни / Г. В. Свиридов. – Москва : Музыка, 1981. – Т. 2. – С. 175–183. – **Также:** Нестеренко, Е. Е. [Из концертного репертуара]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – С. 40–52 ; Свиридов, Г. В. 20 песен : для баса в сопровождении фортепиано / Г. В. Свиридов. – Москва : Музыка, 1978. – С. 71–79.

490. Свиридов, Г. В. **Петербургские песни** : цикл песен для сопрано, меццо-сопрано, баритона и баса в сопровождении фортепиано, скрипки и виолончели / музыка Г. Свиридова ; слова А. Блока. – Москва : Советский композитор, 1979. – 35 с. – **Содержание:** Перстень-страдание ; Как прощались, страстно клялись ; Вербочки ; На Пасхе ; На чердаке ; Колыбельная песенка ; В октябре ; Мы встретились с тобою в храме. – **Также:** Свиридов, Г. Романсы и песни / Г. Свиридов. – Москва : Музыка, 1981. – Т. 2. – С. 196–229 ; Свиридов, Г. Романсы и песни / Г. Свиридов. – Москва : Музыка, 1972. – Т. 4. – С. 97–131 ; Свиридов, Г. Петербургские песни / Г. Свиридов. – Москва : Советский композитор, 1971. – 44 с. ; Свиридов, Г. В. 20 песен для баса в сопровождении фортепиано / Г. Свиридов. – Москва : Музыка, 1978. – С. 4–32.

491. Свиридов, Г. В. **Рыбаки на Ладоге** : «Идет большая сойма...» : для баса в сопровождении фортепиано / музыка Г. Свиридова ; слова А. Прокофьева // Свиридов, Г. Романсы и песни / Г. Свиридов. – Москва : Советский композитор, 1960. – Тетрадь 2. – С. 50–57. – **Также:** Свиридов, Г. В. 15 песен для баса / Г. В. Свиридов. – Москва : Музыка, 1971. – С. 23–28 ; Свиридов, Г. В. Романсы и песни для баса в сопровождении фортепиано / Г. В. Свиридов. – Москва : Музыка, 1971. – Тетрадь 3. – С. 35–40 ; Свиридов, Г. Романсы и песни / Г. В. Свиридов. – Москва : Музыка, 1972. – С. 21–25 ; Свиридов, Г. В. Полное собрание сочинений / Г. В. Свиридов. – Москва ; Санкт-Петербург : Национальный свиридовский фонд. – Т. 13. – С. 34–40.

492. Сергеев, Б. А. **В Царском селе** : вокальный цикл : для среднего голоса в сопровождении фортепиано // Сергеев, Б. Романсы на стихи Анны Ахматовой / Б. Сергеев. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2006. – С. 8–18.

493. Сидорова М. В. **Мой город улыбается** : «Я бегу, подставляя ладошки...» : для пения и фортепиано / музыка и слова М. В. Сидоровой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 15.

494. Сидорова М. В. **Мой Петербург боевой** : «Ветер балтийский нам дует в лицо...» : для пения и фортепиано : [тема блокады для дошкольников] / музыка и слова М. В. Сидоровой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 20–22.

495. Сидорова М. В. **Это город любимый наш** : «Петербург, Петербург, как люблю я тебя...» : для пения и фортепиано / музыка и слова М. В. Сидоровой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 13.

496. Сироткин, Е. Б. **Ленинградские огни** : «Синеет вечер ласковый...» : переложение для баяна (аккордеона) с надписанным текстом / музыка Е. Сироткина ; переложение А. Ашкенази ; слова Н. Глейзарова // Песни советских композиторов. – Ленинград : Советский композитор, 1960. – С. 76–78.

497. **Славный Ломоносовский район** : сборник песен самодельных авторов : [мелодическая строка с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента и подстрочным текстом] / Администрация МО Ломоносовский муниципальный район, Комитет по культуре ; [составитель Л. Ф. Беляева ; музыкальный редактор В. Л. Бровко]. – Санкт-Петербург : Вести, 2007. – 38 с.

498. Слонимский, С. М. **Ленинградская белая ночь** : «Я люблю в ленинградскую белую ночь...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка С. Слонимского ; слова А. Чепурова // Хоровая песня. – Ленинград : Музыка, 1987. – Вып. 1. – С. 36–39. – Также: Слонимский, С. М. Хоры / С. М. Слонимский. – Санкт-Петербург : Композитор, 2012. – С. 109–112.

499. Слонимский, С. М. **Ночь белая** : «Плывут дома, как корабли...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка С. Слонимского ; слова Б. Окуджавы // Невская акварель. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 29–34. – Также: Сло-



нимский, С. М. Хоры / С. М. Слонимский. – Санкт-Петербург : Композитор, 2012. – С. 116–119.

500. Слонимский, С. М. **Песня о Ленинграде** : «Ты как легенда Родины моей...» : для солиста и [смешанного] хора в сопровождении фортепиано / музыка С. Слонимского ; слова А. Чепурова // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – Вып. 12. – С. 18–35.

501. **Слушай, Ленинград, я тебе спою** : [стихи и песни о Ленинграде] / составитель Лев Куклин. – Ленинград : Лениздат, 1969. – 112 с. – Нотография: с. 106–108.

502. Смелков, А. **Царскосельская статуя** : «Урну с водой уронив...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка А. Смелкова ; слова А. Пушкина // Невская акварель. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 48–52.

503. Смирнов, Ю. **Воспоминание о Павловске** : «Все мне видится Павловск холмистый...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Смирнова ; слова А. Ахматовой // Не растравляй моей души. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – С. 25–28.

504. Смирнова, Г. К. **Город Ильича – честь и слава мира!** : «Ленинград широк в плечах...» : для хора без сопровождения / музыка Г. Смирновой ; слова А. Прокофьева // Смирнова, Г. Хоры / Г. Смирнова. – Москва : Советский композитор, 1984. – С. 5–6.

505. Смольянинов, С. **Ваша светлость** : «Волны качают Стрелку и крепость...» : для голоса в сопровождении гитары / музыка и слова С. Смольянинова // Город над вольной Невой : песни / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 76–79.

506. Смольянинов, С. **Краски Петербурга** : «Возле Невы новый поселился художник...» : для голоса с фортепиано / музыка и слова С. Смольянинова // Пойте с нами : песни для детей младшего, среднего и старшего возраста : учебное пособие. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – Вып. 3. – С. 55–59.

507. Сморгонская, Д. **Ленинградское танго** : «По деревьям и крышам размеренно дождик стучит...» : для баяна или аккордеона с надписанным текстом / музыка Д. Сморгонской ; переложение Ю. Лихачева ; слова И. Мушкатина // Популярные песни в

переложении для баяна или аккордеона. – Ленинград : Музыка, 1987. – Вып. 21. – С. 12–17.

508. Соловьев, В. **Приладожский край** : «Наш Приладожский край...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева ; слова Г. Широкова // Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1986. – Вып. 14. – С. 40–44.

509. Соловьев-Седой, В. П. **В вечерний час** : «В вечерний час приходит одиночество...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова С. Давыдова // Здравствуй, Ленинград. – Москва : Советский композитор, 1969. – С. 147–148.

510. Соловьев-Седой, В. П. **Вечер на рейде** : «Споемте, друзья, ведь завтра в поход...» : для пения в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Чуркина // Песни о Великой Отечественной войне и Великой Победе. – Санкт-Петербург : Композитор, 2000. – С. 11–13. – Также: Мы отстояли весну. – Москва : Советская Россия, 1984. – С. 20–24 ; Песни военных лет. – Санкт-Петербург : «Песня», 1994. – Вып. 1. – С. 8–11 ; Соловьев-Седой, В. П. Собрание сочинений : в 6 т. / составитель Г. В. Краснов. – Ленинград : Музыка, 1985. – Т. 1. – С. 38–40.

511. Соловьев-Седой, В. П. **Вечерняя песня** : «Город над вольной Невой...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Чуркина // Василий Соловьев-Седой: Песни. Очерк о жизни и творчестве. – Москва : Советский композитор, 1984. – С. 15–17. – Также: Город над вольной Невой : песни. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 3–5 ; Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 75–78 ; Соловьев-Седой, В. П. Собрание сочинений : в 6 т. / В. П. Соловьев-Седой ; составитель Г. В. Краснов. – Ленинград : Музыка, 1986. – Т. 2. – С. 99–101 ; Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1976. – С. 37–42. – Текст на рус., нем., фр. ; Соловьев-Седой, В. П. Песни / В. П. Соловьев-Седой. – Москва : Музыка, 1974. – С. 15–17 ; Пою мое Отечество. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1986. – Вып. 14. – С. 71–74.

512. Соловьев-Седой, В. П. **Дом над Невой** : «Восходит заря молодая...» : из кинофильма «Повесть о молодоженах» : для пения в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Хазина // Соловьев-Седой, В. П. Песни радио и кино / В. П. Соловьев-Седой. – Москва : Музгиз, 1960. – Вып. 10. – С. 2–5.

513. Соловьев-Седой, В. П. **Ленинградская весенняя** : «Настроение чудесное...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова С. Фогельсона // Соловьев-Седой, В. П. Сто песен : в 2-х т. / В. П. Соловьев-Седой. – Ленинград : Советский композитор, 1960. – Т. 2. – С. 216–218. – Также: Соловьев-Седой, В. П. Собрание сочинений : в 6 т. / В. П. Соловьев-Седой ; составитель Г. В. Краснов. – Ленинград : Музыка, 1986. – Т. 2. – С. 72–74.

514. Соловьев-Седой, В. П. **Марш нахимовцев** : «Солнышко светит ясное...» : для солиста с хором в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова Н. Глейзарова // Соловьев-Седой, В. П. Собрание сочинений : в 6 т. / В. П. Соловьев-Седой ; составитель Г. В. Краснов. – Ленинград : Музыка, 1986. – Т. 2. – С. 8–15.

515. Соловьев-Седой, В. П. **Мы – ленинградцы** : «Когда мы возвращаемся из дальнего пути...» : из кинофильма «Невские мелодии» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова С. Фогельсона // Соловьев-Седой, В. П. Собрание сочинений : в 6 т. / В. П. Соловьев-Седой ; составитель Г. В. Краснов. – Ленинград : Музыка, 1986. – Т. 2. – С. 125–128. – Также: Песни радио и кино. – Москва : Музгиз, 1960. – Вып. 16. – С. 10–12.

516. Соловьев-Седой, В. П. **Мы – ленинградцы** : «Наш Медный всадник славится...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова Л. Хазина и С. Фогельсона // Вместе с хором : репертуар детского хора ТВ и радио Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2005. – Вып. 3. – С. 99–102. – Также: Соловьев-Седой, В. П. Хоры : [сборник аранжировок для разных составов в сопровождении фортепиано и *a`cappella*] / В. П. Соловьев-Седой ; редактор–составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 5–9.

517. Соловьев-Седой, В. П. **Наш город** : «За заставами ленинградскими вновь бушует соловьиная весна...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Фатьянова // Сборник хоров для детского хора : из репертуара детского хора Ленинградского радио и телевидения. – Ленинград : Музыка, 1984. – С. 8–10.

518. Соловьев-Седой, В. П. **Наш город** : «За заставами ленинградскими вновь бушует соловьиная весна...» : для аккордеона (баяна) с надписанным текстом / музыка В. Соловьева-Седого ;

слова А. Фатьянова ; переложение В. Кукина // Популярные песни в переложении для баяна или аккордеона. – Москва : Музыка, 1985. – С. 6–9.

519. Соловьев-Седой, В. П. **Наш город** : «За заставами ленинградскими...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Фатьянова // Соловьев-Седой, В. П. Сто песен : в 2-х т. – Ленинград : Советский композитор, 1960. – Т. 1. – С. 14–18. – Также: Соловьев-Седой, В. П. Собрание сочинений : в 6 т. / В. П. Соловьев-Седой ; составитель Г. В. Краснов. – Ленинград : Музыка, 1985. – Т. 1. – С. 113–116 ; Песни о Ленинграде. – Москва : Музыка, 1988. – С. 7–11 ; Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1976. – С. 21–28. – Текст на рус., нем., фр. ; Песни о городе Ленина. – Ленинград : Музыка, 1970. – С. 1–8. – Текст на рус., нем., фр. ; Соловьев-Седой, В. П. Песни / В. П. Соловьев-Седой. – Москва : Музыка, 1984. – С. 70–72.

520. Соловьев-Седой, В. П. **Наш город** : «За заставами ленинградскими...» : для голоса с условными буквенно-цифровыми обозначениями партии сопровождения / музыка В. Соловьева-Седого ; слова А. Фатьянова // Нам дороги эти позабыть нельзя. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 92–93.

521. Соловьев-Седой, В. П. **Ночи белые стоят над Ленинградом** : «Ночи белые стоят над Ленинградом...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова С. Фогельсона // Соловьев-Седой, Василий. Избранные песни / В. П. Соловьев-Седой. – Москва : Музгиз, 1953. – С. 19–21. – Также: Соловьев-Седой, В. П. Белые ночи над Ленинградом / В. П. Соловьев-Седой. – Ленинград : Союз советских композиторов СССР, 1951. – 4 с.

522. Соловьев-Седой, В. П. **Огни дорожные горят** : «Прошли студенческие дни...» : для смешанного хора с баяном (аккордеоном) : из кинофильма «Невские мелодии» / музыка В. Соловьева-Седого ; слова Л. Хазина // Песни советских композиторов. – Москва : Музыка, 1964. – С. 33–40.

523. Соловьев-Седой, В. П. **Песня о неизвестном матросе** : «Над Кронштадтской крепостью...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова М. Матусовского // Песни радио и кино. – Ленинград : Музыка, 1966. – Вып. 78. – С. 2–5.

524. Соловьев-Седой, В. П. **Песня о неизвестном матросе** : «Над Кронштадтской крепостью...» / музыка В. Соловьева-Се-

дого ; переложение для фортепиано (баяна) Е. Веврика ; слова М. Матусовского // Популярные эстрадные мелодии и песни. – Ленинград : Музыка, 1967. – С. 41–43.

525. Соловьев-Седой, В. П. **Разговор с городом** : «Вдоль паркетов молча бродим...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; слова Ю. Капустина // Соловьев-Седой, В. П. Собрание сочинений : в 6 т. – Ленинград : Музыка, 1986. – Т. 2. – С. 159–163. – Также: Соловьев-Седой, В. П. Песни / В. П. Соловьев-Седой. – Ленинград : Советский композитор, 1971. – С. 34–38.

526. Солодухо, Я. **Белой ночью...** : «Белой ночью месяц красный...» : для голоса и фортепиано / музыка Я. Солодухо ; слова А. Блока // Александр Блок в песнях и романсах советских композиторов. – Москва ; Ленинград : Музгиз, 1946. – С. 73–74.

527. Сорокин, В. К. **В нашем городе Кронштадте** : «В нашем городе Кронштадте у гранитных берегов...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Сорокина ; слова А. Фатьянова // Сорокин, В. К. Полковое знамя / В. К. Сорокин. – Москва : Воениздат, 1959. – С. 40–42.

528. Сорокин, В. К. **Здравствуй, Кировский завод** : «Солнце яркое, в небе сверкая, над заставой Нарвской встает...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Сорокина ; слова А. Чуркина // Алеет зорька молодая. Песни на стихи А. Чуркина. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1974. – С. 23–26.

529. Сорокин, В. К. **Здравствуй, Кировский завод** : «Солнце яркое, в небе сверкая, над заставой Нарвской встает...» : для баяна (аккордеона) с надписанным текст / музыка В. Сорокина ; слова А. Чуркина ; переложение Г. Краснова // Популярны песни в переложении для баяна или аккордеона. – Москва : Музыка, 1982. – Вып. 6. – С. 10–13.

530. Сорокин, В. К. **Ленинградская земля** : «Первый лучик ясна-солнышка...» : для смешанного хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Сорокина ; слова В. Сулова // Слава Октябрю. – Москва : Музыка, 1967. – С. 88–91. – Также: Сорокин, В. Песни для голоса (хора) в сопровождении фортепиано / В. Сорокин. – Ленинград : Советский композитор, 1989. – С. 20–21.

531. Сорокин, В. К. **Мы в море ушли** : «Слышны в кубрике звуки баяна...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка

В. Сорокина ; слова А. Аксенова // Сорокин В. К. Полковое знамя / В. К. Сорокин. – Москва : Воениздат, 1959. – С. 57–60.

532. Сорокин, В. К. **Первый полк** : «Песню мы споем, гвардейцы...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Сорокина ; слова А. Чупрова // Сорокин, В. К. Полковое знамя / В. К. Сорокин. – Москва : Воениздат, 1959. – С. 12–15. – (О первом Гвардейском Ленинском полку).

533. Сорокин, В. К. **Слава защитникам Ленинграда** : «Слава! Слава! В веках звучит канонада...» : [для смешанного хора без сопровождения] / музыка В. Сорокина ; слова Б. Кежуна // Хоры советских композиторов без сопровождения. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1976. – Вып. 12. – С. 20–26.

534. Сорокина, Н. **Здравствуй, Петербург!** : «Я к тебе возвращаюсь...» : вальс : для пения в сопровождении фортепиано / музыка и слова Н. Сорокиной ; аранжировка А. Кальварского. – 8 с. – Ксерокопия, подарок автора.

535. Сорочан, Г. **Ленинградская колыбельная** : «Спи, малыш, мальчишка, засыпай...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Г. Сорочан ; слова Н. Люлиной // Лирические песни. – Ленинград : Музыка, 1977. – Вып. 8. – С. 4–5.

536. Соснин, С. **Холодно!** : «Холодно. Звезды замерзли мерцающая...» : из кантаты «Поэма о Ленинграде» : для смешанного хора без сопровождения / музыка С. Соснина ; слова К. Ибряева // Поет «Студия Советской песни» Центрального телевидения и Всесоюзного радио. – Москва : Музыка, 1988. – Вып. 1. – С. 31–34.

537. Стахов, С. **На Дворцовом мосту** : «Я за тех, кто себя и других нагрузив рюкзаками...» : для фортепиано с надписанным текстом / музыка С. Стахова ; слова Ю. Кукина // Песня зовет в дорогу : песенник туриста. – Ленинград : Музыка, 1988. – Вып. 2. – С. 74–77.

538. Табачников, М. **Ленинградские мосты** : «Когда мы были молоды...» : для голоса и фортепиано / музыка М. Табачникова ; слова В. Драгунского и Л. Давидович // Табачников, М. Улыбки / М. Табачников. – Москва : Советский композитор, 1972. – С. 14–16.

539. Табачников, М. **Ленинградские мосты** : «Когда мы были молоды...» : для детского пения с фортепиано / музыка М. Табачникова ; слова В. Драгунского и Л. Давидович // Каплунова, И.

Я люблю мой город : праздник в детском саду / И. Каплунова, И. Новосельцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 30–32. – (Ладушки).

540. Тальковский, А. **Песенка о Фонтанке** : «По Фонтанке, по Фонтанке...» : для пения с гитарой / музыка А. Тальковского ; стихи Б. Окуджавы // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 229, 375–376.

541. Тарасов, К. **Обводный канал** : «Мокрый ветер тучи нагнал...» : для пения с гитарой / музыка К. Тарасова ; стихи Л. Духовского // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 376–377 (207).

542. Тевдорадзе, О. **Живые, пойте о нас!** : «В черном пласту петергофской земли...» : для пения в сопровождении фортепиано / музыка О. Тевдорадзе ; слова Л. Хаустова // Тевдорадзе, О. Песни / О. Тевдорадзе. – Москва : Советский композитор, 1988. – С. 21–25.

543. Тевдорадзе, О. **Спасибо тебе, Ленинград** : «Ленинград, Ленинград...светлый дождь...листопад...» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка О. Тевдорадзе ; слова И. Резника // Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1977. – Вып. 22. – С. 3–5.

544. Терентьев, Б. **Песня о бушлате** : «От волжских круч, от города Кронштадта...» : для фортепиано с надписанным текстом / музыка Б. Терентьева ; слова Н. Флерова // Славим победу Октября. – Москва : Музыка, 1977. – Вып. 2. – С. 118–121.

545. Тинякова, В. П. **Опять весна одела острова** : «Ночь теплая одела острова...» : для дуэта (Sopr, Tenor) в сопровождении фортепиано / музыка В. Тиняковой ; слова А. Блока // Нотный альбом. – 2013. – № 6. – С. 6–10.

546. Титов, В. **Концерт Полтавскому торжеству** : для хора без сопровождения / музыка В. Титова // Памятники русского музыкального искусства. – Москва : Музыка, 1973. – Вып. 2. – С. 140–182.

547. Томбак, С. **Карельский фронт** : «Шумела Ладога...» : из кинофильма «Карельский фронт» / музыка С. Томбак ; слова М. Юрьева // Пою мое Отечество. – Ленинград : Музыка, 1980. – Вып. 8. – С. 38–41.

548. Томбак, С. **Песня дальних дорог** : «Что ж, пришла пора...» : для хора или ансамбля с фортепиано / музыка С. Том-

бак ; слова Л. Хаустова // Новые песни. – Ленинград : Советский композитор. – Вып. 20. – С. 16–20.

549. Томбак, С. **Родной Ленинград** : «Кровавые слезы роняла зима...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка С. Томбак ; слова А. Мерлина // Ветер мира колышет знамена побед. – Ленинград : Музыка, 1975. – С. 45–48. – Также: Песни о городах-героях. – Киев : Музична Україна, 1977. – С. 26–29.

550. Томин, С. **Ленинградки** : «У девчонок, как волны залива глаза...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары) / музыка С. Томина ; слова Н. Филиппова // Томин С. [Песни]. – Москва : Музыка, 1988. – С. 6–9. – Также: Земля полна весной. – Москва : Советская Россия, 1977. – С. 71–74.

551. Трегер, М. **Блокадный вальс** : «Серой ладонью – серое небо...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Михаила Трегера // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 45, 377.

552. Трегер, М. **Этот город надежен...** : «...как всякий моряк, он дворянскою кожей врос в гранитный наряд...» : для пения с гитарой / музыка и стихи Михаила Трегера // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 265, 379.

553. **Три песни о Ленинграде** : для голоса (хора) в сопровождении фортепиано. – Ленинград : Музгиз, 1957. – 12 с. – Содержание: Весенний Ленинград / музыка Е. Овчинникова ; слова Л. Барбас ; Ленинградский вальс / музыка М. Феркельмана ; слова С. Фогельсона ; Ленинградские припевки / музыка Л. Вишкарева ; слова И. Демьянова.

554. Тугаринов, Ю. **Мы видим город Петроград** : из кантаты «В музее Ленина» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Тугаринова ; слова С. Михалкова // Нас водила молодость. – Москва : Советский композитор, 1987. – С. 18–27.

555. Туликов, С. С. **Песня о Ленинграде** : «Славен город величавый...» : для солиста и смешанного хора в сопровождении фортепиано / музыка С. Туликова ; стихи А. Жарова // Туликов, С. С. Избранные песни / С. С. Туликов. – Москва : Советский композитор, 1957. – С. 19–22. – Также: О великом Ленине и моей России. – Москва : Советский композитор, 1972. – С. 75–78.

556. Успенский, В. **Встреча с городом** : «Ранним утром люблю приезжать в Ленинград...» : для голоса (ансамбля) / музыка



В. Успенского ; слова А. Крупанина // Пою мое Отечество. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – Вып. 17. – С. 27–31.

557. Успенский, В. **Кораблик Адмиралтейства** : «Нет в мире невских звезд чудесней...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Успенского ; слова Э. Балакирева // Пойте с нами : песни для детей младшего и среднего возраста : учебное пособие. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – Вып. 2. – С. 50–53. – Также: Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 68–74 ; Невские мелодии. – Ленинград : Музыка, 1979. – Вып. 25. – С. 3–6.

558. Успенский, В. **Музыка города (Песня о Ленинграде)** : «Белые ночи – подарок влюбленным...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка В. Успенского ; слова А. Крупанина // Успенский В. Песни о любви. – Ленинград : Советский композитор, 1983. – С. 3–8.

559. Уткина, Е. А. **С Днем рождения, Петербург!** : «Ты посмотри, дружок, вокруг на чудо-город Петербург...» : для пения и фортепиано / музыка и слова Е. А. Уткиной // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 8–9.

560. Ушакова, И. **Город, прощай** : «Прощай, расстаемся с тобой...» : для голоса с фортепиано / музыка И. Ушаковой ; слова Л. Шишко // Музыкальный альманах. – Ленинград : Музгиз, 1959. – Вып. 5. – С. 19–22.

561. Фадеева, О. **Гимн городу** : «Города, города...лучше города нет...» : для фортепиано (гитары) / музыка О. Фадеевой ; слова И. Фадеева // Город над вольной Невой : песни / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 72–73.

562. Фалик, Ю. **Город спит** : «Город спит, окутан мглою...» : для хора без сопровождения / музыка Ю. Фалика ; слова А. Блока // Невская акварель : хоры без сопровождения. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 46–47.

563. Федоров, В. **Видение белых ночей** : «На умытых ладонях седых площадей...» : для пения с гитарой / музыка и слова Виктора Федорова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 125, 379–380.

564. Федоров, В. **Ленинградская зима** : «Мне твердили мама с папой...» : шуточная песня : для хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Федорова ; слова М. Ромма // Лесная песня. – Москва : Музыка, [б. г.]. – С. 26–29.

565. Федоров, В. **Петербург, Петроград, Ленинград** : «Этот город ненастной погоды...» : для пения с гитарой / музыка и слова Виктора Федорова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 270, 381–382.

566. Федорова, О. **Ленинградская музыка** : «Пока еще звезды последние...» : мелодия с буквенно-цифровым обозначением аккомпанемента / музыка О. Федоровой ; слова Б. Окуджавы // Песня зовет в дорогу. – Ленинград : Музыка, 1990. – Вып. 3. – С. 15–16.

567. Феркельман, М. **Ленинградский вальс** : «Вальс, вальс, ленинградский вальс...» : для смешанного хора без сопровождения / музыка М. Феркельмана ; переложение А. Егорова ; слова С. Фогельсона // Праздничный концерт : [репертуарный сборник для хора]. – Ленинград : Музыка, 1959. – Вып. 2. – С. 14–18.

568. Феркельман, М. **Ленинградский вальс** : «О, как хорош этот город большой...» : для голоса с фортепиано / музыка М. Феркельмана ; слова С. Фогельсона // Три песни о Ленинграде. – Ленинград : Музгиз, 1957. – С. 5–9.

569. Феркельман, М. **Северянами нас называют** : «Северянами нас называют за спокойную строгость лица...» : для голоса с фортепиано / музыка М. Феркельмана ; слова А. Ольгина // Здравствуй, Ленинград. – Москва : Советский композитор, 1969. – С. 89–93. – Также: Поет Мария Пахоменко. – Ленинград : Музыка, 1972. – С. 8–11 ; Песни радио и кино. – Ленинград : Музыка, 1969. – Вып. 133. – С. 6–9.

570. Фиртич, Г. И. **Белый фрегат** : «Город Петра, ты навеки во мне...» : для голоса с фортепиано / музыка Г. Фиртича ; слова О. Чупрова // Город над вольной Невой : песни / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 85–87.

571. Флярковский, А. **Белая ночь** : «К заливу неслышно приплыли...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка А. Флярковского ; слова Н. Ольгина // Флярковский, А. Песни. – Москва : Советский композитор, 1969. – С. 43–46.

572. Флярковский, А. **Невская акварель** : «Таким прозрачным сном Нева объята...» : из цикла «Ленинградская тетрадь» : для смешанного хора без сопровождения / музыка А. Флярковского ; слова И. Михайлова // Невские акварели : хоры без сопровождения. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 27–29.

573. Флярковский, А. **Осенний город** : «Как в прошлый год, как десять лет назад...» : из цикла «Ленинградская тетрадь» : для смешанного хора без сопровождения / музыка А. Флярковского ; слова Н. Карповой // Невские акварели : хоры без сопровождения. – Ленинград : Советский композитор, 1984. – С. 24–27. – Также: Поет хор. – Москва : Советская Россия, 1985. – С. 68–73.

574. Флярковский, А. **При артобстреле** : «Опять балтийский ветер резкий...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка А. Флярковского ; слова В. Шумилина // Флярковский А. Родная сторона / А. Флярковский. – Москва : Советский композитор, 1987. – С. 26–28.

575. Флярковский, А. **Сверстникам моим** : «Разве позабудется все это...» : из цикла «Ленинградская тетрадь» : для смешанного хора без сопровождения / музыка А. Флярковского ; слова Н. Савкова // Молодые голоса. – Ленинград : Советский композитор, 1980. – С. 16–18.

576. Фрадкин, М. **Белая ночь** : «Вот и опять не спит мой Ленинград...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка М. Фрадкина ; слова Е. Долматовского // Фрадкин М. Избранные песни. – Москва : Советский композитор, 1980. – С. 195–197.

577. Фрадкин, М. **Кронштадтский вальс** : «Море Балтийское широкое...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка М. Фрадкина ; слова А. Чуркина // Фрадкин, М. За фабричной заставой / М. Фрадкин. – Москва : Воениздат, 1960. – С. 94–98.

578. Фрадкин, М. **Ленинградская баллада** : «В блокадном Ленинграде...» : [о подвиге пожарных в блокадном городе] : для голоса с фортепиано / музыка М. Фрадкина ; слова М. Пляцковского // Фрадкин М. Избранные песни. – Москва : Советский композитор, 1980. – С. 191–194. – Также: Песни долга и отваги. – Москва : Советский композитор, 1979. – С. 47–50.

579. Фролова, А. Г. **Песня о Петербурге** : «Мы в городе этом родились с тобою...» : для пения и фортепиано / музыка и слова А. Г. Фроловой // Колокольчик : С днем рождения, Санкт-Петербург : сценарии, стихи, песни. – 2003. – № 29. – С. 1–3.

580. Хавтан, Е. **Ленинградский рок-н-ролл** : «Свет в городе давным-давно погас...» : [для пения с гитарой с буквенно-цифровым обозначением сопровождения] / музыка Е. Хавтана ; слова Ж. Агузаровой // Наши любимые песни : слова, ноты, аккорды. – Москва : Издательство В. Н. Зайцева, 2009. – Вып. 8. –

С. 36–38. – **Также:** Катанский, В. М. Песенник : 1000 аккордов / В. М. Катанский. – Москва : Издательский Дом В. Катанского, 1998. – Вып. 2. – С. 27.

581. Хавтан, Е. **Этот город** : «Самый лучший город на земле...» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка Е. Хавтана ; слова В. Жукова // 20 лучших песен. – Москва : Издательство Соколова и журнала «Живой звук». – 1997. – С. 46–47.

582. Ходжа-Эйнатов, Л. **Город мой** : «Город мой, в гранит одетый, как тебя нам не любить...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка Л. Ходжа-Эйнатова ; переложение М. Заринской ; слова А. Преображенского // Сборник переложений для женского хора. – Ленинград : Музгиз, 1959. – С. 12–13.

583. Холодовский, Г. М. **Мы – ткачихи ленинградские** : «Над рекой да над Невой...» : для русского народного хора в сопровождении баяна / музыка Г. Холодовского ; слова Л. Медведниковой. – Ленинград : Советский композитор, 1959. – 5 с.

584. Хромушин, О. **Баллада о Ленинграде** : «В седых лучах балтийского рассвета...» : для голоса с фортепиано (баяном) / музыка О. Хромушина ; слова Б. Гершта и Г. Прусова // Песня-74. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1974. – Сентябрь. – С. 5–9.

585. Хромушин, О. **Москва-Ленинград** : «Мы утро работой встречаем...» : для голоса с фортепиано / музыка О. Хромушина ; слова Н. Глейзарова // Новые песни : Кино. Эстрада. Театр. Радио. – Ленинград : Советский композитор, 1963. – Вып. 20. – С. 5–9.

586. Хромушин, О. **Музыка города** : «В городе этом любимом, наши надежды живут...» : песня из кинофильма «В старых ритмах» : для голоса с фортепиано (гитарой) / музыка О. Хромушина ; слова Л. Куклина // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 43–47. – **Также:** В нас вечно музыка жива. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2006. – С. 116–120 ; И вальс, и танго, и романс. – Москва : Советский композитор, 1985. – С. 9–13.

587. Царева, В. **Васильевский остров** : «Стороной объезжаю Васильевский остров...» : для пения в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка В. Царевой ; стихи Г. Горбовского // Горбовский, Г. Человек-песня : стихи, ставшие песнями (1953–2013) : приложение к собранию сочинений Г. Я. Горбовского в 7 т. – Санкт-Петербург : Историческая иллюстрация. НППЛ ; Родные просторы, 2013. – С. 386–388.

588. Цветков, И. А. **Здесь каждый моряком рожден** : «Стена воды и ветра свист...» : для голоса в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка И. Цветкова ; слова Я. Голякова // Цветков, Игорь. *Песни* / И. Цветков. – Ленинград : Советский композитор, 1974. – С. 3–6. – **Также:** Здравствуй, Ленинград. – Москва : Советский композитор, 1969. – С. 54–57 ; Поет Анатолий Королев. – Москва : Музыка, 1972. – С. 15–18 ; Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 64–67.

589. Цветков, И. А. **Когда смеются львы** : «Мы уже в который раз встречались...» : для голоса в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка И. Цветкова ; слова Я. Голякова // Цветков, Игорь. *Песни* / И. Цветков. – Ленинград : Советский композитор, 1985. – С. 40–42. – **Также:** Цветков, И. *Песни* / И. Цветков. – Ленинград : Советский композитор, 1974. – С. 20–21.

590. Цветков, И. А. **Ленинградская сирень** : «Ты мою судьбу реши...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка И. Цветкова ; слова Л. Куклина // В нас вечно музыка жива : песни на стихи Л. Куклина. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2006. – С. 138–146. – **Также:** Песня-89. – Ленинград : Советский композитор, 1989. – Вып. 6. – С. 17–21.

591. Цветков, П. **Ленинградская весна** : «На свете много городов...» : для пения с гитарой / музыка и слова Павла Цветкова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 103, 382–383.

592. Чайковский, А. **Белый романс** : «У Казанского собора, у Гостиного двора...» : из музыки к спектаклю «Провинциалка» по комедии И. Тургенева : для голоса и фортепиано / музыка А. Чайковского ; стихи Н. Зиновьева // Чайковский А. *Вокальные циклы* / А. Чайковский. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 34–37. – **Также:** Сочинения профессоров Московской консерватории / Александр Чайковский ; [составитель и автор предисловия Г. Н. Брыкина]. – Москва : Научно-издательский центр «Московская консерватория», 2008. – С. 118–122.

593. Чайковский, А. **Из жизни петербургской актрисы** : вокальный цикл на стихи русских поэтов : для голоса и фортепиано / музыка А. Чайковского // Сочинения профессоров Московской консерватории : для голоса и фортепиано. – Москва : Научно-издательский центр «Московская консерватория», 2008. – С. 72–127. – **Из содержания:** Случайному / стихи А. Блока ; Лебединое озеро / стихи Н. Зиновьева ; За кулисами / стихи Б. Ахмаду-

линой ; **Ни страны, ни погоста...** / стихи И. Бродского ; **Белый романс** / стихи Н. Зиновьева ; **Баркарола** / стихи А. Агнивцева.

594. Червинский, Н. **Живет для города река** : «Живет для города река, с ней город вместе на века...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Н. Червинского ; слова Г. Гоппе и Л. Хаустова // Здравствуй, Ленинград. – Москва : Советский композитор, 1969. – С. 58–61.

595. Червинский, Н. **Рассветный Ленинград** : «Седой гранит ночной росой умыт...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка Н. Червинского ; слова С. Гурзо и С. Фогельсона // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 38–42. – Также: Город над вольной Невой : песни / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 12–14 ; Песни радио и кино. – Ленинград : Музыка, 1965. – Вып. 64. – С. 7–10 ; Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1975. – Вып. 3. – С. 52–57.

596. Чернов, А. **Город мой** : «Выплывает из рассветной сивеньи...» : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка А. Чернова ; слова М. Фрадкина // Песни радио и кино. – Москва : Музыка, 1966. – Вып. 90. – С. 2–4.

597. Чесноков, А. **На Пулковских высотах** : «На Пулковских высотах тишина...» : для голоса и фортепиано (гитары) / музыка А. Чеснокова ; слова А. Чепурова // Поющие гитары : песни и инструментальная музыка из репертуара ВИА. – Ленинград : Музыка, 1985. – С. 8–10.

598. **Чижик-Пыжик** : «Чижик-Пыжик, где ты был?...» : старинная шуточная песня : для детского хора без сопровождения / обработка С. Грибкова // Вместе с хором : русская музыка и народные песни из репертуара Детского хора ТВ и Радио Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2003. – [Вып. 1]. – С. 19–20.

599. Чикризова, И. **Дневник Тани Савичевой** : «Молнии лезвие острое...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка И. Чикризовой ; слова М. Котлярского // Чикризова, И. Лучше хором. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 44–51.

600. Чикризова, И. **Мой Петербург** : «Веками покой величайший хранит...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка и слова И. Чикризовой. – Санкт-Петербург : Нота, 2006. – С. 3–7. – (Детский хор). – Также: Чикризова, И. Лучше хором :

учебное пособие по классу хора / И. Чикризова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 7–11.

601. Чикризова, И. **Павловск** : «А вот и Павловск...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка И. Чикризовой ; слова М. Котлярского // Чикризова, И. **Лучше хором** / И. Чикризова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 52–58.

602. Чистяков, В. **Белая ночь** : «Снег растает, метели откружатся...» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Чистякова ; переложение Ю. Славнитского ; слова С. Давыдова // Сборник хоров для детского хора : из репертуара детского хора Ленинградского радио и телевидения. – Ленинград : Музыка, 1984. – С. 18–21.

603. Чистяков, В. **Наше метро** : «В солнечном свете над городом Ленина...» : для голоса и хора в сопровождении фортепиано / музыка В. Чистякова ; слова В. Азарова. – Ленинград : Музгиз, 1955. – 6 с.

604. Чишко, О. **Вставал рассвет балтийский, ясный...** : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка О. Чишко ; слова О. Берггольц // Слава Октябрю. – Москва : Музыка, 1967. – С. 51–52.

605. Шагин, Д. В. **Митьковские песни** : для голоса и фортепиано (гитары) / Дмитрий Шагин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – 46 с. – Из содержания: **Моряк из Кронштадта** : «Его повстречал я под Нарвой-рекой...» : на мотив русской народной песни «Раскинулось море широко» ; **Моя биография** : «В ленинградском дворе я родился...» : с интонациями русской народной песни «По приютам я с детства скитался...».

606. Шаинский, В. Я. **Крейсер «Аврора»** : «Дремлет притихший северный город...» : для пения с фортепиано / музыка В. Шаинского ; слова И. Матусовского // Шаинский В. Я. **Избранные песни** / В. Я. Шаинский. – Москва : Советский композитор, 1989. – С. 3–6.

607. Шварц, И. И. **В далеком, тревожном, военном году...** : из кинофильма «Зеленые цепочки» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка И. Шварца ; слова Ю. Коростылева // Вместе с хором : русская музыка и народные песни из репертуара Детского хора ТВ и Радио Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2005. – [Вып. 3]. – С. 29–31.

608. Шварц, И. И. **Ленинградские мальчишки (Песня о ленинградских мальчишках)** : «В далеком тревожном военном году...» : из кинофильма «Зеленые цепочки» : для детского хора в сопровождении фортепиано / музыка И. Шварца ; слова В. Коростылева // Песни из детских кинофильмов. – Киев : Музыкальная Украина, 1981. – Вып. 2. – С. 10–13.

609. Шварц, И. И. **Песня о ленинградских мальчишках (Ленинградские мальчишки)** : «В далеком тревожном военном году...» : из кинофильма «Зеленые цепочки» : для детского хора в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка И. Шварца ; обработка С. Грибкова ; слова В. Коростылева // Город над вольной Невой / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 49–52.

610. Шевченко, С. Г. **Летний сад** : «Осень в городе, золотая шквал...» : вальс : для голоса с фортепиано / музыка С. Шевченко ; слова А. Веселовой // Танцевальная музыка в стиле ретро. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – Вып. 2. – С. 33–35.

611. Шевченко, С. Г. **Памятник солдату** : «За студеной горою закат догорал...» / музыка С. Шевченко ; слова А. Шутко // Великая Победа, 1941–1945 : музыкально-литературный альманах / автор проекта и составитель А. Веселова. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2010. – С. 77–79.

612. Шевчук, Ю. Ю. **Ленинград** : «Плюс один, ноль плюс два...» : для голоса (хора) в сопровождении фортепиано (гитары) / музыка и стихи Ю. Шевчука // Шевчук, Ю. Ю. ДДТ 25 : [25 песен из репертуара группы «ДДТ»] / Ю. Ю. Шевчук. – Санкт-Петербург : Азбука-классика ; Нота Ми. – 2005. – С. 43–44.

613. Шевчук, Ю. Ю. **Черный пес Петербург...** : «Черный пес Петербург, морда на лапах...» : для голоса (хора) в сопровождении гитары / слова Ю. Шевчука // Город над вольной Невой. Песни / составитель Я. Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 80–84. – Также: Шевчук, Ю. Ю. ДДТ 25 : [25 песен из репертуара группы «ДДТ»] / Ю. Ю. Шевчук. – Санкт-Петербург : Азбука-классика ; Нота Ми. – 2005. – С. 93–97.

614. **Шел ленинградский паренек...** : современная народная песня : [для двухголосного хора без указания состава, без сопровождения] // Пение в школе : 5–6 классы. – Москва : Музыка, 1969. – Вып. 2. – С. 74. – Также: Пение в школе : 5–6 классы. – Москва : Музыка, 1967. – Вып. 2. – С. 34.



615. **Шел ленинградский паренек...** : современная народная песня : для двухрядной хроматической гармонии с надписанным текстом / обработка А. Новикова // Пьесы, песни и танцы для двухрядной хроматической гармонии. – Москва : Советский композитор, 1984. – Вып. 19. – С. 24–25.

616. **Шел ленинградский паренек...** : современная народная песня : для женского (детского) хора без сопровождения / обработка Я. Дубравина // Нам не нужна война. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 29–30.

617. **Шел ленинградский паренек...** : мелодическая строка с указанием аккордов / музыка неизвестного автора ; слова А. Хазина // Песни, рожденные в боях. – Москва : Музыка, 1985. – С. 110.

618. Шелег, М. **Мой Петербург** : «На Московский вокзал, что фасадом выходит...» : для голоса и гитары / музыка и слова М. Шелега // Михаил Шелег. Песни. – Москва : НОТА-Р, 2004. – С. 12–14.

619. Шенберг, Л. **Песня о Ладого** : «Сквозь ветры, штормы, через преграды...» : для фортепиано (баяна) с надписанным текстом / музыка Л. Шенберга, П. Краубнера ; слова П. Богданова // Славим победу Октября. – Москва : Музыка. – Вып. 2. – С. 102–104. – Также: Нам дороги эти позабыть нельзя. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – С. 118–119 ; Наша биография. – Москва : Музыка, 1984. – Вып. 3. – С. 34–35 ; Фронтные песни. – Ленинград : Музыка, 1986. – С. 34–35.

620. Шеповалов, В. В. **В Летнем саду** : «Лебязья канавка, Фонтанка, Нева...» : для голоса с фортепиано (баяном) / музыка В. Шеповалова ; слова С. Фогельсона // Белокрылые чайки. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1972. – С. 49–52.

621. Шеповалов, В. В. **Вечный огонь** : «Я вижу сверканье штыков...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Шеповалова ; слова А. Городницкого // Шеповалов В. Песни. – Ленинград : Музыка, 1969. – С. 2–4.

622. Шеповалов, В. В. **Дождь на Неве** : «Не изменяя веселой традиции...» : для голоса с фортепиано / музыка В. Шеповалова ; слова Б. Гершта и К. Григорьева // Песни о Ленинграде. – Ленинград : Музыка, 1988. – С. 35–37. – Также: Город над вольной Невой : песни. / составитель Яков Дубравин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 34–35 ; Пою мое Отечество. – Ленинград ; Москва :

Советский композитор, 1987. – Вып. 15. – С. 73–75 ; Когда наступает вечер – мы танцуем. – Москва ; Ленинград : Музыка, 1964. – С. 41–42 ; Каплунова И. Я люблю мой город : праздник в детском саду / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 41–43. – (Ладушки).

623. Шимберев, В. **Летний сад** : «Сад, зеленый лоскуток...» : для пения с гитарой / музыка и стихи В. Шимберева // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 383–384.

624. Ширшов, А. **В веках бессмертен Ленинград!** : «В просторах северного края...» : для голоса с фортепиано / музыка А. Ширшова ; слова О. Персидской и В. Васильева // Песни радио и кино. – Ленинград : Музыка, 1966. – Вып. 96. – С. 2–5.

625. Шмаков, О. **Фонтанка дремлет под покровом...** : для пения с гитарой / музыка и стихи О. Шмакова // Петербургский аккорд. Барды о городе. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – С. 385–386.

626. Шостакович, Д. Д. **Песня о встречном** : «Нас утро встречает прохладой...» : для голоса с фортепиано / музыка Д. Шостаковича ; слова Б. Корнилова // Ветер юности. – Москва : Музыка, 1974. – С. 3–4. – Также: Не расстанусь с комсомолом. – Москва : Музыка, 1978. – С. 57–59.

627. Шостакович, Д. Д. **Песня о встречном** : «Нас утро встречает прохладой...» : для аккордеона / музыка Д. Шостаковича ; переложение С. Рубинштейна // Альбом начинающего аккордеониста. – Москва : Советский композитор, 1978. – Вып. 10. – С. 3. – Примечание: [в наличии переложения для других музыкальных инструментов].

628. Шостакович, Д. Д. **Песня о встречном** : «Нас утро встречает прохладой...» : для 2-х голосного хора в сопровождении фортепиано (баяна) / музыка Д. Шостаковича ; слова Б. Корнилова // Споемте, друзья. – Москва : Музыка, 1983. – Вып. 4. – С. 16–18. – Также: Ты помнишь, товарищ. – Москва : Советский композитор, 1981. – С. 57–58 ; От Магнитки до БАМа. – Киев : Музыкальная Украина, 1977. – С. 30–32 ; Пение в школе. – Москва : Советский композитор, 1981. – Вып. 8. – С. 15–16.

629. Щекотов, Ю. **Ленинградские встречи** : «Расстаемся с друзьями...» : для хора в сопровождении фортепиано / музыка Ю. Щекотова ; слова В. Шумилина // Побратимы. – Ленинград : Советский композитор, 1987. – С. 37–40.

## Инструментальная музыка

630. Андреев, В. **Воспоминание о Гатчине** : пьеса для балалайки и фортепиано / музыка В. Андреева ; обработка Б. Трояновского // Легкие пьесы для балалайки с сопровождением фортепиано. – Москва : Советский композитор, 1961. – Вып. 2. – С. 52–58.

631. Артамонов, Е. **Белые ночи** : сюита по мотивам «Сентиментального романа» Ф. М. Достоевского : для фортепиано / музыка Е. Артамонова. – Санкт-Петербург : Композитор, 1998. – 37 с. – Содержание: Пролог ; Гулянье ; Ночная встреча ; Солидный господин ; Преследование ; Знакомство ; Мечтатель ; Гость из Павловска ; Настенька ; Эпилог ; Утро.

632. Балабанов, А. **Веселый Петербург** : кадрили : для фортепиано / музыка А. Балабанова // Танцующий Петербург. – Санкт-Петербург : Союз художников, 1998. – С. 7–12. – Также: Каплунова И. Я люблю мой город : праздник в детском саду / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 47–48. – (Ладушки) ; Репертуар концертмейстера. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – Вып. 3. – С. 45–48. – (Академия танца. Историко-бытовой танец).

633. Балай, Л. П. **Сюита** : из балета «Петербургские повести» («Нос») : для симфонического оркестра / музыка Л. Балая. – Партитура. – Ленинград : Музыка, 1984. – 231 с. – Памяти И. Ф. Стравинского.

634. Баневич, С. П. **Вальс «Петербург»** : из одноименного балета : авторское переложение для фортепиано в 4 руки / музыка С. Баневича // Брат и сестра : ансамбли для фортепиано в 4 руки. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – Вып. 1. – С. 50–56. – Также: Брат и сестра. – Санкт-Петербург : Северный олень, 1995. – Вып. 5. – С. 64–73. – (Педагогический репертуар ДМШ).

635. Беляев, Г. **Петербургский вальс** : для баяна / музыка Г. Беляева // Новые произведения российских композиторов юным баянистам-аккордеонистам : 2–3 классы ДМШ. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – С. 26–28.

636. Бернад, А. **Воспоминание о Кронштадте** : вальс : ор. 51 : для фортепиано / музыка А. Бернарда. – Санкт-Петербург : Издание М. Бернарда, [б. г.]. – 7 с.

637. Блон, Франц. **Да здравствует, Санкт-Петербург!** : марш для военного оркестра по случаю юбилея города, 1903 г. / сочи-

нил Франц фон Блон. – Репр. издание. – Партитура и партии. – Санкт-Петербург : «Славия», 2003. – 15 с. + 35 партий.

638. Бойко, Р. Г. **Петровские звоны (Юность Петра) = Petrovian Chimes** : музыкальные иллюстрации к русской истории времени Петра Первого : [для симфонического оркестра] / музыка Ростислава Бойко ; [предисловие Е. Ф. Светланова]. – Партитура. – Москва : Композитор, 2001. – 96 с.

639. Бондаренко, Ф. **Ленинградская парадная фанфара** : для детского духового оркестра / музыка Ф. Бондаренко. – Партитура // Взвейтесь кострами. – Москва : Музыка, 1985. – Вып. 2. – С. 158.

640. **Вальсы города = Waltzes of the city** : [вальсы, созданные композиторами в Петербурге-Ленинграде] : для фортепиано / редактор-составитель Владимир Соловьев. – Санкт-Петербург : МФ Санкт-Петербурга, 2003. – 60 с. – Посвящается 300-летию Санкт-Петербурга. – Из содержания: В аллее Таврического сада / музыка Д. Прицкера ; Встреча на Васильевском острове / музыка А. Владимирцова ; На Невских берегах / музыка В. Соловьева ; Прощание с Петербургом / музыка И. Штрауса.

641. Владимирцов, А. **Встреча на Васильевском острове** : вальс : для фортепиано / музыка А. Владимирцова ; редакция В. Соловьева // Вальсы города. – Санкт-Петербург : МФ Санкт-Петербурга, 2003. – С. 31–35.

642. **Военная музыка России** : сборник всех Русских гвардейских полковых маршей / составитель для фортепиано В. В. Вурм ; проект [и составление] А. Веселовой ; оформление А. Веселовой ; [музыкальная редакция О. В. Фадеевой ; вступительная статья О. Т. Ковалевской]. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2006. – 224 с. – Содержание: Марш лейб-гвардии Преображенского полка ; Марш лейб-гвардии Семеновского полка ; Марш лейб-гвардии Измайловского полка ; Марш лейб-гвардии Московского полка ; Марш лейб-гвардии Гренадерского полка ; Марш лейб-гвардии Павловского полка ; Марш лейб-гвардии Финляндского полка ; Марш лейб-гвардии Литовского полка ; Марш Кексгольмского гренадерского Императора Австрийского полка ; Марш Санкт-Петербургского гренадерского Короля Фридриха-Вильгельма III полка ; Марш лейб-гвардии Волынского полка ; Марш лейб-гвардии Саперного батальона ; Марш Образцового пехотного полка ; Марш лейб-гвардии Первого стрелкового батальона ; Марш лейб-гвардии Второго стрелкового батальона ; Марш лейб-гвардии Финско-

го стрелкового батальона ; Марш лейб-гвардии Стрелкового батальона Императорской фамилии ; Марш Гвардейского экипажа ; Марш лейб-гвардии Пешей артиллерии ; Марш Кавалергардского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Конного полка ; Марш лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Кирасирского Ее Величества полка ; Марш лейб-гвардии Конногренадерского полка ; Марш лейб-гвардии Уланского полка ; Марш лейб-гвардии Гусарского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Казачьего Первого дивизиона ; Марш лейб-гвардии Казачьего Первого дивизиона (старый) ; Марш лейб-гвардии Драгунского полка ; Марш лейб-гвардии Уланского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Гродненского гусарского полка ; Марш лейб-гвардии Конной артиллерии ; *Marsch Kaizer-Aleksander-Huldigungs von Johann Strauss* ; Б. Бильзе Хивинский марш ; Б. Бильзе Ардаган-марш ; Гурко-марш ; Скобелев-марш ; Марш Вступления в Плевну ; Гвардейский марш ; Сигналы, принятые в Русской Армии. – Также: Сборникъ всехъ русскихъ Гвардейскихъ полковыхъ маршей и выборъ новейшихъ современныхъ : для фортепиано / составитель для фортепиано В. В. Вурмъ, солист Е. И. В. и заведующий музыкой войск гвардии Тамбургъ, Д. Ратеръ. – Санкт-Петербург : Сост-венность издателя у А. Битнера, 1878. – 107 с.

643. Гаврилин, В. А. **Императорский вальс** : «Рука Гончаровой коснулась, как лебедь...» : из оратории действия «Скоморохи» : для фортепиано / музыка В. Гаврилина ; переложение для фортепиано З. Виткинд // Гаврилин, В. А. Вальсы / В. А. Гаврилин. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – С. 50–59.

644. Глиэр, Р. **Вальс** : из балета «Медный всадник» : для фортепиано / музыка Р. Глиэра ; концертная обработка Д. Прицкера. – Ленинград ; Москва : Госмузиздат, 1950. – 11 с.

645. Глиэр, Р. **Вальс** : из балета «Медный всадник» : для фортепиано / музыка Р. Глиэра ; обработка Н. Сидельникова // Каплунова И. Я люблю мой город : праздник в детском саду / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 9–11. – (Ладушки).

646. Глиэр, Р. М. **Гимн Великому городу** : из балета «Медный всадник» : для фортепиано. – Москва : Музгиз, 1959. – 5 с. – Также: Глиэр, Р. М. Гимн Великому городу : для фортепиано // Глиэр Р. М. Медный всадник : сцены и танцы из балета для фортепиано. – Ленинград ; Москва : Музгиз, 1949. – Тетрадь 1. – С. 3–5.

647. Гурков, В. **Лицейские поэмы** : для фортепиано. – Ленинград : Советский композитор, 1985. – 26 с. – (Концертный

репертуар). – Содержание: **Воспоминания в Царском Селе ; Девушка с кувшином (Элегия) ; Прощание с лицеом.**

648. Джоел, Билли. **Leningrad** : из альбома «Storm Front» : для фортепиано (гитары) / музыка Б. Джоела ; переложение Г. И. Фиртича // **Nostalgie** : популярные зарубежные мелодии в легком переложении. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – Вып. 14. – С. 15–16.

649. Дзержинский, И. В **Летнем саду** : вальс : для фортепиано / музыка И. Дзержинского ; обработка З. Я. Виткинд // **Концертные обработки вальсов советских композиторов.** – Ленинград : Советский композитор, 1980. – С. 7–12.

650. Друх, И. Э. **Кант-Виват = Chant-Vivat** : [для камерного ансамбля] / музыка И. Друха. – Партитура и партии. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – 8 с. + 4 партии.

651. Евлахов, О. **Ленинградский блокнот** : соч. 11 : для фортепиано / музыка О. Евлахова // Петербургский альбом : пьесы для фортепиано. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2006. – 79 с. – Содержание: **Город ; Весна ; Рассказ ; Марш.** – Также: Евлахов, О. Избранные сочинения для фортепиано / О. Евлахов. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1975. – С. 66–79.

652. Журавлев, М. **Город над вольной Невой** : транскрипция песни В. П. Соловьева-Седого «Вечерняя песня» // **Фортепианные транскрипции [песен В. П. Соловьева-Седого].** – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 69–70.

653. Игрицкая, Т. Н. **Прогулка по Летнему саду** : для фортепиано / музыка Т. Игрицкой // Игрицкая, Т. Н. Тебе, Санкт-Петербург / Т. Игрицкая. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – С. 4.

654. Казановский, Е. **Музыкальные прогулки по любимым местам : пьесы для начинающих пианистов [с надписанным текстом]** / музыка Е. Казановского ; слова А. И. Веселовой ; музыкальный редактор О. В. Фадеева. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2007. – 17, [2] с. – Содержание: **Апельсиновый сад (Ораниенбаум) ; Фонтаны Петергофа ; Павловский парк ; Ораниенбаум ; Царское село ; Кронштадт ; Гатчина.**

655. Капп, Э. А. **Ленинград** : сюита для большого симфонического оркестра / музыка Э. Капп. – Партитура. – Москва : Музгиз, 1959. – 84 с.

656. Кароник, В. **Величие Петербурга** : адажио : для баяна (аккордеона) / музыка В. Кароника // **Приглашение** : пьесы для

баяна (аккордеона). – Санкт-Петербург : Композитор, 2012. – С. 29–31.

657. Кароник, В. **Петербургский летний блюз** : пьеса : для баяна (аккордеона) / музыка В. Кароника // Приглашение : пьесы для баяна (аккордеона). – Санкт-Петербург : Композитор, 2012. – С. 6–10.

658. Кароник, В. **По вечернему Санкт-Петербургу** : пьеса для баяна (аккордеона) / музыка В. Кароника // Кароник, В. Н. Славянская фантазия. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – С. 11–14.

659. Карш, Н. **Приветствие Петербургу** : для ансамбля виолончелей в сопровождении фортепиано / музыка Н. Карш // Пьесы на бис : [в 3-х тетрадах]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2001. – Тетрадь 2. – С. 37–46.

660. Коган, Т. **Слушай, Ленинград** : транскрипция песни В. П. Соловьева-Седого «Вечерняя песня» // Фортепианные транскрипции [песен В. П. Соловьева-Седого]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 105–107.

661. Козловский, О. **Гром победы раздавайся** : полонез времен Екатерины II : для баяна (аккордеона) / музыка О. Козловского ; переложение В. Чирикова // Марши Русской Армии. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – С. 105–109.

662. Колкер, А. **Весенний Ленинград** : фокстрот : для фортепиано / музыка А. Колкера // Когда наступает вечер – мы танцуем. – Москва ; Ленинград : Музыка, 1964. – С. 11–13.

663. Копылов, А. **Воспоминание о Петергофе** : пьесы : для скрипки и фортепиано / музыка В. Копылова // Задушевные мелодии. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 25–35 + 1 партия.

664. Корчмар, Г. **Серенады белых ночей** : петербургские серенады : для 6-тиструнной гитары. – Санкт-Петербург : Композитор, 1993. – 18, [1] с. – Содержание: Вечерний романс ; Отзвуки вальса ; Ноктюрн ; Скерцо ночных теней ; Гимн рассвету (Альборада). – Ксерокопия.

665. Кравченко, Б. **Мой Ленинград** : для фортепиано / музыка Б. Кравченко ; переложение для фортепиано В. Моделя // Популярные мелодии. – Ленинград : Советский композитор, 1977. – Вып. 5. – С. 11.

666. **Ладога** : мелодия народная : для фортепиано / обработка В. Моделя // Популярные мелодии советских и зарубежных композиторов в облегченном переложении для фортепиано В. Моделя. – Москва : Музыка, 1974. – Вып. 3. – С. 17–18.

667. Левашкевич, Л. В. **Вальс в Царском селе** : для фортепиано / музыка Л. Левашкевича ; обработка В. Гапонова // Левашкевич, Л. В. 7 танцев. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2004. – С. 12–17.

668. Левашкевич, Л. В. **Осень на Елагином острове** : для фортепиано / музыка Л. Левашкевича ; обработка В. Гапонова // Левашкевич, Л. В. Романтическая музыка : фортепианные миниатюры : для учащихся старших классов ДМШ, музыкальных училищ, любителей домашнего музицирования. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2002. – С. 9–11.

669. Левашкевич, Л. В. **Павловский вальс** : для фортепиано в 4 руки / музыка Л. Левашкевича ; обработка М. Никишовой // Левашкевич, Л. В. Романтические фортепианные пьесы в 4 руки. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – Тетрадь 2. – С. 56–66.

670. Левашкевич, Л. В. **Петербургский вальс** : для фортепиано / музыка Л. Левашкевича ; обработка В. Гапонова // Левашкевич, Л. В. Романтическая музыка : фортепианные миниатюры : для учащихся старших классов ДМШ, музыкальных училищ, любителей домашнего музицирования. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2002. – С. 20–29.

671. Левашкевич, Л. В. **Петербургский вальс** : для фортепиано в 4 руки / музыка Л. Левашкевича // Левашкевич, Л. Танго, вальсы, рэгтаймы : пьесы для фортепиано в 4 руки. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2014. – С. 3–17.

672. Левашкевич, Л. В. **Поэзия белых ночей** : для фортепиано / музыка Л. Левашкевича // Левашкевич, Л. Романтические пьесы. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2014. – Тетрадь 2. – С. 42–45.

673. Левашкевич, Л. В. **Романтическая музыка** : фортепианные миниатюры : для учащихся старших классов ДМШ, музыкальных училищ, любителей домашнего музицирования / музыка Л. Левашкевича ; обработка В. Гапонова. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2002. – 31 с. – Содержание: Раздумье ; Осень на Елагином острове ; Мелодия лунной ночи ; Осенняя фантазия ; Петербургский вальс.



674. Левашкевич, Л. В. **Фонтаны Петергофа** : для фортепиано в 4 руки / музыка Л. Левашкевича ; обработка М. Никишовой // Левашкевич, Л. Романтические фортепианные пьесы в 4 руки. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – Тетрадь 1. – С. 59–68.

675. Лобковский, А. **Нева** : танцевальная пьеса в стиле «биг-бит» для эстрадного ансамбля / музыка А. Лобковского // Ритм : танцевальные пьесы : голоса с дирекционом. – Москва ; Ленинград : Советский композитор, 1976. – Вып. 4. – С. 17–19.

676. Лугаченкоф, Т. **Петербургский вальс** : 300-летию Петербурга посвящается : для фортепиано / музыка Т. Лугаченкоф. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2003. – 10 с.

677. **Люблю тебя, Петра творение** : старинный вальс : для фортепиано // Праздник города. – Санкт-Петербург : Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО), 2003. – С. 34. – Вальс из сборника «Золотые колосья», 1896 г., под редакцией Н. Артемьева.

678. Макрыгин, А. М. **Летний Петергоф** : сюита для шести-струнной гитары / музыка А. Макрыгина // Макрыгин, А. М. Летний Петергоф : пьесы и транскрипции / А. М. Макрыгин. – Санкт-Петербург : Музыка, 2006. – С. 3–9.

679. **Марши русской Армии = Marches of the russian army** : для баяна (аккордеона) / переложение В. Чирикова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2008. – 111 с. – Содержание: Марш лейб-гвардии Преображенского полка ; Марш лейб-гвардии Семеновского полка ; Марш лейб-гвардии Измайловского полка ; Марш лейб-гвардии Гатчинского полка ; Марш лейб-гвардии Московского полка ; Марш лейб-гвардии Гренадерского полка ; Марш лейб-гвардии Павловского полка ; Марш лейб-гвардии Финляндского полка ; Марш лейб-гвардии Литовского полка ; Марш Кексгольмского гренадерского Императора Австрийского полка ; Марш Санкт-Петербургского гренадерского Короля Фридриха-Вильгельма III полка ; Марш лейб-гвардии Волынского полка ; Марш лейб-гвардии Саперного батальона ; Марш Образцового пехотного полка ; Марш лейб-гвардии Первого стрелкового батальона ; Марш лейб-гвардии Второго стрелкового батальона ; Марш лейб-гвардии Финского стрелкового батальона ; Марш лейб-гвардии Стрелкового батальона Императорской фамилии ; Марш Гвардейского морского экипажа ; Марш лейб-гвардии Пешей артиллерии ; Марш Кавалергардского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Конного полка ; Марш лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Кирасирского Ее Величества полка ; Марш лейб-гвардии Конногренадерского полка ; Марш лейб-гвардии Уланского полка ;

Марш лейб-гвардии Гусарского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Казачьего Первого дивизиона ; Марш лейб-гвардии Драгунского полка ; Марш лейб-гвардии Уланского Его Величества полка ; Марш лейб-гвардии Гродненского гусарского полка ; Прощание Славянки / В. Агапкин ; Гром победы раздавайся : полонез времен Екатерины II / О. Козловский ; Егерский марш.

680. Металлиди, Ж. **Петербургское барокко** : вариации для струнного оркестра / музыка Ж. Металлиди. – Партитура и партии. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – 23 с. + 3 партии.

681. Николаев, Г. **Прогулка по Неве** : для фортепиано / музыка Г. Николаева // Николаев Г. Альбом фортепианных пьес для детей / Г. Николаев. – Санкт-Петербург : Союз художников, 1967. – С. 10–14.

682. Носов, Г. **Песня о Ленинграде** : для аккордеона / музыка Г. Носова ; обработка В. Дмитриева // Альбом аккордеониста. – Ленинград : Музыка, 1964. – Вып. 3. – С. 3–5.

683. Окунев, Г. Г. **Ленинградские гравюры = Leningrad engravings** : для квинтета духовых инструментов / музыка Г. Окунева. – Партитура и партии. – Санкт-Петербург : Композитор, 2006. – 26 с. + 5 партий. – Содержание: Ноктюрн ; Юмореска ; Баллада ; Финал. – Также: Окунев, Г. Г. Ленинградские гравюры для квинтета духовых инструментов / Г. Г. Окунев. – Партитура без голосов. – Ленинград : Музыка, 1977. – 32 с.

684. Окунев, Г. Г. **На праздничной Неве** : сюита : для 2-х фортепиано и ударных инструментов / музыка Г. Окунева. – Москва : Советский композитор, 1980. – С. 3–61. – Содержание: Увертюра ; Панорама ; Вечерние огни ; Салют. – Также: Окунев, Г. На праздничной Неве : сюита : для 2-х фортепиано и ударных инструментов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – 61 с.

685. Основиков, А. **Ленинградский проспект** : фокстрот : для фортепиано / музыка А. Основикова // Как вам это понравится : сборник эстрадных пьес : для фортепиано. – Москва : Музыка, 1970. – Вып. 13. – С. 8–9.

686. Петров, А. П. **Блистательный Санкт-Петербург = Saint Petersburg the brilliant** : музыка для большого симфонического оркестра / музыка А. Петрова. – Партитура. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – 90 с. – Содержание: Вальс ; Марш.

687. Петров, А. П. **Вальс** : из телесериала «Петербургские тайны» : для фортепианного ансамбля / музыка А. Петрова,

О. Петровой. – Санкт-Петербург : Композитор, 2002. – 90 с. – (Прогулка по Невскому ; вып. 1).

688. Петров, А. П. **Императорский вальс** : из кинофильма «Бедный, бедный Павел» : для фортепиано / музыка А. Петрова. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2004. – 7 с.

689. Петров, А. П. **Императорский вальс** : из кинофильма «Бедный, бедный Павел» : для 2-х фортепиано / музыка А. Петрова // Петров А. Музыка из кинофильмов для двух фортепиано / А. Петров. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2012. – С. 12–20.

690. Петрова, О. **Вальс** : из телесериала «Петербургские тайны» : для фортепиано с надписанным текстом / музыка О. Петровой, А. Петрова. – Санкт-Петербург : Издательство Союза композиторов, 1994. – 5 с. – Также: Музыкальный салон : пособие по ОКФ для учащихся ДМШ : 5–7 классы. – Санкт-Петербург : Композитор, 1998. – С. 24–26. ; Петров, А. Популярные мелодии из кино- и телефильмов : облегченное переложение для фортепиано (гитары). – Санкт-Петербург : КультИнформПресс : Композитор, 2000. – С. 112–119.

691. Поздняков, А. И. **Юбилейный вальс** : ор. 170 : вальс «Город-быль» : ор. 169 : для фортепиано / музыка А. Позднякова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – 38 с.

692. Портнов, Г. А. **Мелодии белых ночей** : для фортепиано (гитары) с надписанным текстом : [инструментальный сборник] / музыка Г. Портнова. – Санкт-Петербург : Композитор, 1994. – 24 с. – Содержание: Белые ночи ; Ночной Петербург ; Ясные ночи ; Песенка про улицы ; Влюбленный город.

693. Портнов, Г. А. **Осенний «Летний сад»** : для фортепиано / музыка Г. Портнова // Музыка композиторов России для детей и юношества / составитель А. И. Веселова. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2013. – Вып. 8. – С. 7–14.

694. Портнов, Г. А. **Осенний «Летний сад»** : концертная пьеса для 2-х фортепиано / музыка Г. Портнова // Портнов Г. Концертные пьесы для 2-х фортепиано. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2004. – С. 21–34.

695. Портнов, Г. А. **По рекам и каналам Петербурга** : концертная пьеса для 2-х фортепиано / музыка Г. Портнова // Портнов Г. Концертные пьесы для 2-х фортепиано / Г. Портнов. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2004. – С. 3–20.

696. Прицкер, Д. В аллее Таврического сада : медленный вальс : для фортепиано / музыка Д. Прицкера // Вальсы города. – Санкт-Петербург : МФ Санкт-Петербурга, 2003. – С. 28–30.

697. Прогулка по Невскому : сборник пьес современных композиторов Санкт-Петербурга для фортепианного ансамбля. – Санкт-Петербург : Союз композиторов, 1997. – Вып. 1. – 96 с. – Из содержания: Звоны / Д. Соловьев ; Задумчивая песенка / М. Журавлев ; Вальс / О. Петрова, А. Петров ; Грустная песня / Ю. Корнаков ; Антре / С. Осколков ; Путешествие в небеса (Прогулка по Невскому) / В. Сапожников.

698. Пушкаренко, А. Петербургские фанфары : для баяна / музыка А. Пушкаренко. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2001. – 53 с., 4 с. – (Из концертного репертуара А. Дмитриева).

699. Резетдинов, Л. Ф. Петербургские ноктюрны = Saint–Petersburg nocturnes : лирическая сюита для фортепиано : ор. 81 / музыка Л. Резетдинова. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. – 43 с. – Содержание: Белая ночь над Невой ; Старая Коломна ; И закружилась листва по Невскому ; Пролетая над Васильевским островом ; На воскресение Спаса на Крови ; Зимний «Летний сад».

700. Родионова, Т. А. Посвящение Петербургскому балу : вальс для фортепиано / музыка Т. Родионовой. – Санкт-Петербург : Издательство Региональной Общественной Организации композиторов и музыковедов «МФ Санкт-Петербурга», 2002. – 7 с.

701. Рубинштейн, А. Г. [Каменный остров] : 24 пьесы : ор. 10 [альбом женских музыкальных портретов августейших особ императорского дома Романовых и их придворных] : для фортепиано в 2 руки / музыка А. Рубинштейна // Album de Portraits pour piano. – [Б. м., б. г.]. – 162 с. – Ксерокопия. – Содержание: № 1 – А. Ф. – Императрица Александра Федоровна (супруга Императора Николая I) ; № 2 – М. А. – Великая Княгиня Мария Александровна (супруга Цесаревича Александра) ; № 3 – Е. П. – Великая Княгиня Елена Павловна (супруга Великого Князя Михаила Павловича) ; № 4 – М. Н. – Великая Княгиня Мария Николаевна (старшая дочь Николая I) ; № 5 – О. Н. – Великая Княгиня Ольга Николаевна (младшая дочь Николая I) ; № 6 – А. И. – Великая Княгиня Александра Иосифовна (супруга Константина, второго сына Николая I) ; № 7 – Е. М. – Великая Княгиня Екатерина Михайловна (дочь Великой Княгини Елены Павловны) ; № 8 – Ф. – (будущая супруга Великого Князя Николая Николаевича Александра Петровна) ; № 9 – С. – Сесилия (будущая супруга Великого Князя Михаила Николаевича Ольга Федоровна) ; № 10 – Мадам София Петровна Апраксина ; № 11– Мадемуазель Эди-

та Федоровна Раден ; № 12 – Мадемуазель Елизавета Павловна Эйлер ; № 13 – Мадам Лидия Харлампиевна Хрущева ; № 14 – Мадемуазель Елена Карловна Штрандман ; № 15 – Мадемуазель Елена де Стааль ; № 16 – Мадемуазель Берта де Прен ; № 17 – Мадам Мария Федоровна Барятинская ; № 18 – Мадам де Хельмерсен ; № 19 – Мадемуазель графиня Антонина Блудова ; № 20 – Мадам Мария де Веймарн ; № 21 – Мадам Люция Карловна Нарышкина ; № 22 – Мадемуазель Анна Фридбург ; № 23 – Мадемуазель Александра Соколова ; № 24 – Сестры Юлия и Изабелла Грюнберг.

702. Рубинштейн, А. Г. **Вечера в Санкт-Петербурге** : соч. 44 : для фортепиано / музыка А. Рубинштейна // Рубинштейн, А. Г. Альбом. – [Б. м., б. г.]. – С. 30–85.

703. Рубинштейн, А. Г. **Костюмированный бал (Bal costume)** : ор. 103 : 20 характеристических пьес для фортепиано в 4 руки / музыка А. Рубинштейна. – Москва : П. Юргенсон, [б. г.]. – Т. 2. – 205 с.

704. Рубинштейн, А. Г. **Один вечер в Санкт-Петербурге** : ор. 44, № 1 : для фортепиано / музыка А. Рубинштейна // Рубинштейн, А. Избранные сочинения / А. Рубинштейн. – Москва : П. Юргенсон, [б. г.]. – 48 с.

705. Рубинштейн, А. Г. **Петергоф** : 12 пьес : ор. 75 : для фортепиано / музыка А. Рубинштейна. – Москва : П. Юргенсон, [б. г.]. – 79 с.

706. Рубинштейн, А. **Романс** : [из «Петербургских вечеров» : соч. 44, № 1] : для фортепиано / музыка А. Рубинштейна // Русская фортепианная миниатюра. – Ленинград : Музыка, 1985. – Вып. 2. – С. 33–35.

707. **Русский сезон... = The Russian Season...** : балетная музыка петербургских композиторов : в переложении для фортепиано / [составитель С. Н. Поддубный]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – 51 с.

708. Сапожников, В. **Путешествие в небеса (По Невскому в карете)** : для фортепианного ансамбля / музыка В. Сапожникова // Прогулка по Невскому : сборник пьес современных композиторов Санкт-Петербурга. – Санкт-Петербург : Союз композиторов. – 1997. – Вып. 1. – С. 71–80.

709. Сапожников, В. **Скерцо дождинок** : транскрипция песни В. П. Соловьева-Седого «Ленинградская весенняя» : для фортепиано // Фортепианные транскрипции [песен В. П. Соловьева-Седого]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 30–33.

710. Свиридов, Г. В. **Петербургский альбом** : пьесы для фортепиано : для учащихся средних и старших классов ДМШ / музыка Г. Свиридова ; [составители А. С. Белоненко и В. С. Белоненко]. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2007. – 27 с.

711. Слонимский, С. М. **Петербургские видения** : [для симфонического оркестра] / музыка С. Слонимского. – Партитура. – Санкт-Петербург : Композитор, 1997. – 39 с.

712. Соловьев, В. **На невских берегах** : вальс : для скрипки и фортепиано / музыка В. Соловьева // *Задушевные мелодии*. – Санкт-Петербург : Композитор, 2004. – С. 46–53 + 1 партия.

713. Соловьев, В. **На невских берегах** : вальс : для фортепиано / музыка В. Соловьева // *Вальсы города*. – Санкт-Петербург : МФ Санкт-Петербурга, 2003. – С. 40–43.

714. Соловьев, В. **Петербургская партита** : для флейты и фортепиано / музыка В. Соловьева. – Санкт-Петербург : Ut, 1997. – 25, [1] с. – **Содержание**: Мостов узоры : ария ; По Фонтанке : канцонетта ; На Невских берегах : вальс ; Живые волны : колыбельная ; Набережные каналов : рондо.

715. Соловьев-Седой, В. П. **Вечер на рейде** : для ансамбля скрипачей с фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; переложение Н. Цыпкус // *Ансамбль скрипачей с азов*. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – Вып. 2. – С. 30–32 + партия.

716. Соловьев-Седой, В. П. **Вечер на рейде** : для баяна или аккордеона / музыка В. Соловьева-Седого ; переложение П. Говорушко // *Фронтные песни*. – Ленинград : Музыка, 1986. – С. 6–7. – **Также**: Песни героических лет. – Москва ; Ленинград : Музыка, 1977. – С. 53–54.

717. Соловьев-Седой, В. П. **Вечер на рейде** : для фортепиано / музыка В. Соловьева-Седого ; переложение Н. Толстого // *Нам дороги эти позабыть нельзя*. – Ленинград : Музыка, 1980. – С. 5–7.

718. **Танцующий Петербург** : популярные танцы XIX века / редактор-составитель Л. В. Костромитина. – Санкт-Петербург : Союз художников, 1998. – 31 с.

719. Тихомиров, А. **Песенки петербургской улицы** : для балалайки и фортепиано / музыка А. Тихомирова // *Юный балалаечник*. – Ленинград : Музыка, 1989. – Вып. 3. – С. 24–29. – **Из содержания**: Песенка извозчика ; Песенка карманного воришки.

720. Тронье, Э. **Привет Санкт-Петербургу = Salut a St. Petersbourg!** : фантазия для трубы и фортепиано / музыка Эмиля Тронье ; [вступительная статья] Б. Ф. Табуреткина. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 12 с. + 1 парт (4 с.). – Рус. и англ. яз. – (К 300-летию Санкт-Петербурга).

721. Фадеев, В. **Вальс-элегия [Белая ночь]** : для фортепиано / музыка В. Фадеева // Вальсы города. – Санкт-Петербург : МФ Санкт-Петербурга, 2003. – С. 36–39.

722. Фадеев, В. **Вариации на тему «Вечерняя песня» В. П. Соловьева-Седого** // Фортепианные транскрипции [песен В. П. Соловьева-Седого]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 57–58.

723. Фадеев, В. **Вдоль Фонтанки спозаранку** : для фортепиано в 4 руки / музыка В. Фадеева // Фадеев, Валерий. Нам не тесно и не скучно / В. Фадеев. – Санкт-Петербург : Композитор, 2012. – Вып. 1. – С. 18–26. – (Пьесы для фортепиано в 4 и 6 рук. Средние и старшие классы ДМШ).

724. Фиртич, Г. **Разговор с городом** : транскрипция песни В. П. Соловьева-Седого «Разговор с городом» // Фортепианные транскрипции [песен В. П. Соловьева-Седого]. – Санкт-Петербург : Композитор, 2007. – С. 84–85.

725. Фрид, Г. **Ладога (Северная поэма)** : сочинение 79, 1987 г. : для оркестра русских народных инструментов / музыка Г. Фрида. – Партитура // Из репертуара Академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио Союза СССР. – Москва : Музыка, 1990. – Вып. 1. – С. 3–48.

726. Чайковский, П. И. **Май. Белые ночи** : из цикла «Времена года» : сочинение 37 бис, № 5 : для оркестра русских народных инструментов / музыка П. Чайковского ; инструментовка В. Смирнова // Чайковский П. И. Времена года : для оркестра русских народных инструментов. – Партитура. – Москва : Музыка, 1982. – С. 83–98.

727. Чайковский, П. И. **Май. Белые ночи** : из цикла «Времена года» : сочинение 37 бис, № 5 : для фортепиано в 4 руки / музыка П. И. Чайковского // Чайковский П. И. Времена года : 12 характерных картин : для фортепиано в 4 руки. – Москва : П. Юргенсон, 1891. – С. 28–33.

728. Чайковский, П. И. **Май. Белые ночи** : из цикла «Времена года» : сочинение 37 бис, № 5 : для фортепиано / музыка П. Чай-

ковского // Чайковский П. И. Времена года : 12 характерных картин : для фортепиано : сочинение 37. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – С. 23–26. – Также: Чайковский П. И. Времена года : для фортепиано. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1999 ; То же : Москва : Кафара, 1995 ; То же : Санкт-Петербург : Композитор, 1992 ; То же : Москва : Музыка, 1998 ; То же : Москва : Музыка, 1986 ; То же : Москва : Музыка, 1985 ; То же : Москва : Музыка, 1979.

729. Червинский, Н. **Рассветный Ленинград** : для фортепиано / музыка Н. Червинского ; обработка В. Моделя // Популярные мелодии советских и зарубежных композиторов в облегченном переложении для фортепиано В. Моделя. – Москва : Музыка, 1974. – Вып. 3. – С. 35–36.

730. Чистяков, В. П. **Павловский парк** : сюита из музыки к кинофильму «Прощание с Петербургом» : для духового оркестра / музыка В. Чистякова. – Партитура. – Ленинград : Советский композитор, 1989. – 87 с.

731. Шварц, И. И. **Белые ночи в Ленинграде** : из музыки к кинофильму «Мелодии белой ночи» : для фортепиано / музыка И. Шварца ; переложение для фортепиано В. Моделя // Приглашение : популярные эстрадные пьесы. – Ленинград : Советский композитор, 1988. – С. 36–41.

732. Шварц, И. И. **Белые ночи в Ленинграде** : из музыки к кинофильму «Мелодии белой ночи» : для фортепиано в 4 руки / музыка И. Шварца ; переложение С. Поддубного // Белые ночи : мелодии современного русского кино. – Санкт-Петербург : Композитор, 2013. – С. 3–8.

733. Шварц, И. И. **Концертная сюита = Concert Suite** : из музыки к кинофильму «Мелодии белой ночи» : [для симфонического оркестра] / музыка И. Шварца. – Партитура. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – 75 с. – Содержание: Прогулка по ночному городу ; В Эрмитаже ; Концертино ; В парке.

734. Шварц, И. И. **Ленинградские мальчишки** : из кинофильма «Зеленые цепочки» : для баяна (аккордеона) / музыка И. Шварца ; переложение В. Астаховой // Звучала музыка с экрана. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – Вып. 3. – С. 5.

735. Шварц, И. **Музыка из кинофильма «Мелодии белой ночи»** : для скрипки и фортепиано / музыка И. Шварца // Любимые мелодии. – Санкт-Петербург : Композитор, 2005. – Вып. 2. – С. 14–15 + партия (с. 3).



736. Шостакович, Д. Д. **Песня о встречном** : для аккордеона / музыка Д. Шостаковича ; переложение С. Рубинштейна // Альбом начинающего аккордеониста. – Москва : Советский композитор, 1978. – Вып. 10. – С. 3.

737. Шостакович, Д. **Седьмая симфония «Ленинградская»** : сочинение 60 : для симфонического оркестра / музыка Д. Шостаковича ; Комментарий Л. Данилевича. – Партитура. – Москва : Музгиз, 1958. – 181 с. – Также: Шостакович, Д. Собрание сочинений : в 42 т. / Д. Шостакович – Москва : Музыка, 1981. – Т. 4. – С. 1–198 ; Schostakowitsch, D. Simfonie Nr. 7 : opus 60. – Leipzig : Edition Peters, 1980. – 182 с.

738. Шостакович, Д. **Симфония № 7 [«Ленинградская»]** : соч. 60 / музыка Д. Шостаковича ; переложение для фортепиано [и] переложение для фортепиано в 4 руки Л. Атовмьяна ; Пояснительная статья Ларисы Миллер // Шостакович, Д. Новое собрание сочинений в 150 т., 15 сериях. – Москва : DSCH, 2013. – Т. 22. – 361, [1] с. – (Посвящается городу Ленинграду).

739. Штраус, И. **Нева** : для симфонического оркестра / музыка И. Штрауса // Штраус, И. Избранные сочинения для симфонического оркестра / И. Штраус. – Партитура. – Москва : Музыка, 1981. – С. 111–123.

740. Штраус, И. **Прощание с Петербургом** : соч. 213 : вальс : для фортепиано // Штраус, И. Вальсы / И. Штраус. – Москва : Музыка, 1987. – С. 13–22. – Также: Вальсы города. – Санкт-Петербург : МФ Санкт-Петербурга, 2003. – С. 50–60 ; Праздник города. – Санкт-Петербург : ЛОИРО, 2003. – С. 28–31 ; Каплунова И. Я люблю мой город : праздник в детском саду / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – С. 49–51.

741. Щербачев, В. **Куранты** : из музыки к кинофильму «Петр Первый» : для фортепиано / музыка В. Щербачева // Концертные произведения советских композиторов для фортепиано. – Москва : Советский композитор, 1976. – Вып. 4. – С. 12–13. – (Концертный репертуар пианиста).

742. Энтелис, Н. **Пушкинский бал** : с описанием традиций и подлинными танцами / Н. Энтелис. – Санкт-Петербург : Композитор, 1999. – 54 с.

743. Яцевич, А. С. **На Карельском перешейке** : пьеса для фортепиано / музыка А. Яцевич // Яцевич, А. С. Дыхание весны. – Санкт-Петербург : Союз художников, 2007. – С. 22–24.

## Вокально-сценические произведения

744. Балай, Л. **Город прекрасный и грозный** : соч. 27 : оратория для чтеца, солистов, смешанного хора и симфонического оркестра / музыка Л. Балая ; стихи О. Берггольц, А. Петрова, П. Шубина. – Клавир. – Ленинград : Советский композитор, 1987. – 70 с. – Посвящается О. Н. Шестинскому.

745. Банщикова, Г. И. **Петербургский ноктюрн** : кантата : для меццо-сопрано с оркестром на стихи А. Блока / музыка Г. Банщикова. – Партитура. – Ленинград : Советский композитор, 1990. – 58 с.

746. Белов, Г. Г. **Ленинградская поэма** : оратория для хора, чтеца и симфонического оркестра / музыка Г. Белова ; стихи О. Берггольц. – Клавир. – Ленинград : Музыка, 1967. – 91 с. – Содержание: **Осень сорок первого** : «Я говорю с тобой под свист снарядов...» ; **Ленинградцы** : «Нам от тебя теперь не оторваться...» ; **Февральский день** : «Был день, как день...» ; **Штурм Вороньей горы** : «Не все имена поколение запомнит...» ; **О, не плачь...** : «Мертвый, мертвый... Он лежит и слышит...» ; **А ночь светла** : «Ты рядом спал...» ; **В городе весна** : «Обстрел затих... Зарею полон город...» ; **Обращение** : «И ты уже вдали...».

747. Белов, Г. Г. **Ленинградская поэма** : оратория для чтеца, смешанного хора и симфонического оркестра / Г. Белов ; стихи О. Берггольц. – Партитура. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1974. – 152 с. – Содержание: **Осень сорок первого** : «Я говорю с тобой под свист снарядов...» ; **Ленинградцы** : «Нам от тебя теперь не оторваться...» ; **Февральский день** : «Был день, как день...» ; **Штурм Вороньей горы** : «Не все имена поколение запомнит...» ; **О, не плачь...** : «Мертвый, мертвый... Он лежит и слышит...» ; **А ночь светла** : «Ты рядом спал...» ; **В городе весна** : «Обстрел затих... Зарею полон город...» ; **Обращение** : «И ты уже вдали...».

748. Буцко, Ю. М. **Белые ночи** : сентиментальная опера в 1-м действии, 4-х картинах / музыка и либретто Ю. Буцко по одноименному роману Ф. Достоевского ; переложение для пения с фортепиано автора. – Москва : Музыка, 1982. – 127 с. – Титульный лист на рус. и англ. яз.

749. Гаврилин, В. А. **Скоморохи** : оратория-действие : для солиста, мужского хора, балета и симфонического оркестра / музыка В. Гаврилина ; слова В. Коростылева и народные. – Партитура. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 182 с. – (Собрание сочинений : в 20 т. / В. Гаврилин ; Т. 3).

750. Глиэр, Р. М. **Медный всадник** : балет в 4-х действиях, 11 картинах с прологом / музыка Р. Глиэра ; либретто П. Аболимова по мотивам одноименной поэмы А. С. Пушкина ; переложение для фортепиано автора. – Москва : Музыка, 1984. – 270 с.

751. Кнайфель, А. А. **Петроградские воробьи** : сюита-фантазмагория : для камерного оркестра и хора мальчиков / музыка А. Кнайфеля ; текст Б. Ф. Семенова. – Партитура. – Ленинград : Советский композитор, 1981. – 104 с. – Посвящается С. Баневичу.

752. Колкер, А. **Жар-птица** : музыкально-драматическая поэма / музыка А. Колкера ; либретто Г. Алексеева. – Клабир. – Ленинград : Музыка, 1980. – 115 с.

753. Лорцинг, Альберт (Lortzing, A.). **Zar und Zimmermann = Царь-плотник [или два Петра]** : Komische Oper in 3 Akten : klavierauszug / Herausgegeben von G. R. Kruse. – Leipzig : Edition Peters, [б. г.]. – 232 с. – **Примечание:** По комедии Ремера «Бургомистр Саардама, или два Петра» (1818 г.) ; 1-я постановка 22.12.1837 в Лейпциге.

754. Матинский, М. А. **Санкт-Петербургский Гостиный двор** : отрывки из оперы : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка и либретто М. А. Матинского ; редакция В. А. Пашкевича (1792) // Рабинович А. С. Русская опера до Глинки. – Москва : [б. и.], 1948. – С. 187–203. – **Содержание:** Песня Соломонида ; Ария Сквалыгина (из 2-го действия) ; Дуэт Щебетковой и Крепышкиной (из 3-го действия) ; Песня Мужика (из 3-го действия).

755. Матинский, М. А. **Санкт-Петербургский Гостиный двор** : отрывки из оперы : для голоса в сопровождении фортепиано / музыка и либретто М. А. Матинского // История русской музыки в нотных образцах. – Москва : Музыка, 1968. – Т. 1. – С. 139–167. – **Содержание:** Секстет ; Ария Сквалыгина ; Ария Мужика ; Ария Крючкодея ; Хор «Во саду Земзюлюшка» ; Гусли мои гусельцы.

756. Пашкевич, В. А. **Как поживаешь, так и прослывешь или Санкт-Петербургский гостиный двор** : опера в 3-х действиях / музыка В. Пашкевича ; пьеса М. А. Матинского. – Партитура. – 2-я редакция // Памятники русского музыкального искусства. – Москва : Музыка, 1980. – Вып. 8. – 428, [82] с.

757. Петров, А. П. **Петр Первый** : музыкально-драматические фрески в 3-х действиях / музыка А. Петрова ; переложение для пения с фортепиано автора ; либретто Н. Касаткиной и В. Васи-

льва. – Клавир. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1977. – 511 с. – Комментарии на рус. и англ. яз.

758. Петров, А. П. **Петр Первый** : музыкально-драматические фрески в 3-х действиях / музыка А. Петрова ; либретто Н. Касаткиной и В. Васильева (с использованием исторических документов и народных текстов). – Партитура. – Москва : Советский композитор, 1984. – 631 с.

759. Петров, А. П. **Пушкин** : вокально-поэтическая симфония в 6-ти частях : для чтеца, меццо-сопрано, смешанного хора, 2 арф и симфонического оркестра / музыка А. П. Петрова ; стихи А. С. Пушкина и слова русских народных песен, записанных поэтом. – Партитура. – Ленинград : Советский композитор, 1981. – 196 с. – **Содержание:** Михайловское ; Мчатся тучи ; Петербург ; Пугачевщина ; Бесы ; Завещание.

760. Петров, А. П. **Пушкин** : размышление о поэте : балет в 2-х частях / музыка А. Петрова ; либретто Н. Касаткиной и В. Васильева ; стихи А. С. Пушкина и тексты русских народных песен, записанных поэтом. – Партитура. – Москва : Советский композитор, 1981. – 454 с.

761. Петров, А. П. **Пушкин** : размышление о поэте : балет в 2-х частях с участием чтеца, меццо-сопрано, смешанного хора / музыка А. Петрова ; стихи А. С. Пушкина и слова русских народных песен, записанных поэтом ; либретто Н. Касаткиной и В. Васильева. – Клавир. – Ленинград : Музыка, 1980. – 215 с.

762. Сидельников, Г. С. **Бедные люди** : опера в 11 письмах для баритона, сопрано и струнного квартета / музыка и либретто Г. Сидельникова по одноименному роману Ф. Достоевского. – Клавир. – Москва : Советский композитор, 1981. – 76 с.

763. Слонимский, С. М. **Час мужества = The hour of courage** : оратория для меццо-сопрано, смешанного хора и симфонического оркестра на стихи Анны Ахматовой / С. Слонимский. – Партитура. – Санкт-Петербург : Композитор, 2014. – 73, [1] с. – **Содержание:** Клятва ; Первый залп по Ленинграду ; Песенка о блокадных детях ; Птицы смерти ; Сиротка ; Статуя «Ночь» в Летнем саду ; Час мужества ; Путиры ; Смерть ; Освобождение от блокады ; Освобожденная ; Мои друзья.

764. Тищенко, Б. **Реквием = Requiem** : для сопрано, тенора и большого симфонического оркестра / музыка Б. Тищенко ; стихи А. Ахматовой. – Клавир. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009. – 105, [2] с.

765. **Трамбицкий, В. Н. Кружевница Настя** : опера в 3-х действиях, 8 картинах / музыка В. Трамбицкого ; либретто К. Паустовского и В. Трамбицкого по одноименному рассказу К. Паустовского. – Клавир. – Ленинград : Музыка, 1979. – 383, [1] с. – Героическим защитникам и мужественным гражданам любимого города посвящается.

766. **Фиртич, Г. И. Ленинград** : кантата для сопрано, баритона, [смешанного] хора и симфонического оркестра / музыка Г. Фиртича ; переложение для пения с фортепиано автора ; слова Б. Кежуна. – Ленинград ; Москва : Советский композитор, 1976. – 88 с. – Содержание: Рассвет над Невой ; На Марсовом поле ; Штурм Зимнего ; Ленинградский рассвет ; Ленин с нами.

767. **Холминов, А. Н. Братья Карамазовы** : опера в 2-х действиях : ор. 62 / музыка и либретто А. Холминова [по одноименному роману Ф. М. Достоевского]. – Клавир. – Москва : Советский композитор, 1988. – 319 с.

768. **Чайковский, П. И. В память двухсотой годовщины рождения Петра Великого (Кантата к Политехнической выставке в Москве в 1872 году)** : для тенора соло, смешанного хора и оркестра / музыка П. Чайковского ; переложение для пения с фортепиано Ю. Померанцева ; слова Я. Полонского. – Москва : Музыка, 1980. – 79 с. – Также: Чайковский, П. И. Полное собрание сочинений / П. И. Чайковский. – Партитура. – Москва : Музгиз, 1960. – Т. 27. – С. 189–337.

769. **Чайковский, П. И. Евгений Онегин** : лирические сцены в 3-х действиях, 7 картинах : сочинение 24 / музыка П. Чайковского ; либретто П. Чайковского и К. Шиловского по одноименному роману в стихах А. С. Пушкина. – Партитура. – Москва : Музыка, 1984. – 496 с. – Титульный лист на рус. и англ. яз.. – Также: Чайковский, П. И. Полное собрание сочинений / П. И. Чайковский. – Партитура. – Москва ; Ленинград : Музгиз, 1948. – Т. 4. – 536 с.

770. **Чайковский, П. И. Евгений Онегин = Eugene Onegin** : лирические сцены в трех действиях, семи картинах / музыка П. И. Чайковского ; либретто П. Чайковского и К. Шиловского по одноименному роману в стихах А. С. Пушкина. – Клавир. – Москва : Музыка, 2005. – 292, [2] с. – Также: Чайковский, П. И. Евгений Онегин : лирические сцены в 3-х действиях, 7 картинах / музыка П. Чайковского ; либретто П. Чайковского и К. Шиловского. – Москва : Музыка, 1979. – 293 с. ; Чайковский, П. И. Евгений Онегин : лирические сцены в 3-х действиях, 7 картинах / музыка П. Чайков-

ского ; либретто П. Чайковского и К. Шиловского. – Москва : Музыка, 1999. – 295 с.

771. Чайковский, П. И. **Пиковая дама** : опера в 3-х действиях, 7 картинах / музыка П. Чайковского ; либретто Модеста Чайковского по одноименной повести А. С. Пушкина. – Партитура. – Москва : Музыка, 1983. – 608 с. – Также: Чайковский, П. И. Полное собрание сочинений / П. И. Чайковский. – Партитура. – Москва : Музгиз, 1950. – Т. 9А, 9Б, 9 В.

772. Чайковский, П. И. **Пиковая дама** : опера в 3-х действиях, 7 картинах / музыка П. Чайковского ; либретто Модеста Чайковского по одноименной повести А. С. Пушкина. – Клавир. – Москва : Музыка, 2001. – 320 с. – Также: Чайковский, П. И. Полное собрание сочинений / П. И. Чайковский. – Москва : Музгиз, 1950. – Т. 41. – 421 с. ; Чайковский, П. И. Пиковая дама : опера / П. И. Чайковский. – Москва : Музгиз, 1966. – 315 с. ; Чайковский, П. И. Пиковая дама : опера / П. И. Чайковский. – Москва : Музиздат, 1960. – 404 с.

773. Чайковский, П. И. **Пиковая дама** : облегченное переложение для фортепиано в 4 руки / музыка П. Чайковского ; переложение для фортепиано К. Сорокина. – Москва : Музгиз, 1949. – 47 с.

774. Чулаки, М. **На берегах Волхова** : кантата / музыка М. Чулаки ; текст Вс. Рождественского. – Клавир. – Ленинград ; Москва : Музгиз, 1947. – 67 с. – Посвящается городу Ленинграду.

775. Шапорин, Ю. А. **Декабристы** : опера в 4-х действиях, 9 картинах / музыка Ю. Шапорина ; переложение для фортепиано В. Васильева ; либретто Вс. Рождественского по мотивам А. Н. Толстого. – Москва : Советский композитор, 1975. – 346 с. – Также: Шапорин, Ю. А. Декабристы : опера в 4-х действиях, 9 картинах / музыка Ю. Шапорина. – Москва : Музгиз, 1956. – 346 с. ; Шапорин, Ю. А. Декабристы : опера в 4-х действиях, 9 картинах / музыка Ю. Шапорина. – Москва : Музфонд СССР, 1954. – 493 с.

776. Шостакович, Д. Д. **Нос** : опера в 3-х действиях, 10 картинах : соч. 15 / музыка Д. Шостаковича ; либретто Е. Замятина, Г. Ионина, А. Прейса и Д. Шостаковича по одноименной повести Н. В. Гоголя ; переложение для пения с фортепиано автора. – Партитура. – Москва : Музыка, 1981. – 494, [2] с. – (Собрание сочинений : в 42 т. ; т. 18).

777. Шостакович, Д. Д. **Нос** : опера в 3-х действиях, 10 картинах : соч. 15 / музыка Д. Шостаковича ; либретто Е. Замятина,

Г. Ионина, А. Прейса и Д. Шостаковича по одноименной повести Н. В. Гоголя ; переложение для пения с фортепиано автора. – Клавир. – Москва : Музыка, 1974. – 291, [1] с. – Также: Шостакович, Д. Д. Собрание сочинений : в 42 т. / Д. Д. Шостакович. – Москва : Музыка, 1981. – Т. 19. – 287, [3] с.

## Именной указатель

- Аболимов, П. 750  
Авраменко, С. 52, 372  
Агапкин, В. 679  
Агафонников, Н. Н. 1  
Агнивцев, А. 593  
Агузарова, Ж. 580  
Азаров, В. 57, 603  
Аксенов, А. 531  
Акульшин, В. 268, 443  
Алдахин, П. 2, 4, 5  
Александра Иосифовна, великая княгиня (супруга вел. кн. Константина Николаевича) 701  
Александра Петровна, великая княгиня (супруга великого князя Николая Николаевича) 701  
Александра Федоровна, императрица (супруга Императора Николая I) 701  
Александрова, Е. 487  
Алексеев, Г. 266, 752  
Алымов, С. 345  
Аминова, М. 412, 416  
Андреев, В. 630  
Антонова, Л. 31  
Апраксина, София Петровна 701  
Артамонов, Е. 631  
Артемьев, Н. 454, 677  
Астахова, В. 734  
Атовмян, Л. 738  
Ахмадулина, Б. 123, 288, 593  
Ахматова, А. 18 35, 195, 228, 229, 359, 482, 486, 492, 503, 763, 764  
Ашкенази, А. А. 2–5, 65, 496  
Бабаджанян, А. 6  
Бакаева, О. 53  
Балабанов, А. 632  
Балай, Л. П. 7–10, 359, 633, 744  
Балакарев, Э. 390, 557  
Баневич, С. П. 11–15, 634, 751  
Банщиков, Г. И. 745  
Барбас, Л. 11, 13, 56, 274, 376, 553  
Барятинская, Мария Федоровна 701  
Баснер, В. Е. 16–19  
Бебриш, М. 20  
Беликов, С. 123, 143, 390  
Белов, Г. Г. 746–747  
Белова, Е. 21  
Белоненко, А. С. 710  
Белоненко, В. С. 710  
Беляев, Г. 635  
Беляева, Л. Ф. 497  
Берггольц, О. 35, 298, 359, 604, 744, 746, 747  
Березовский, В. 337, 431, 453  
Бернард, А. 636  
Бильзе, Б. 642  
Блантер, М. 22, 23  
Блок, А. 54, 359, 430, 470, 489, 490, 526, 545, 562, 593, 745  
Блон, Ф. фон (Франц фон Блон) 637  
Блудова, Антонина, гр. 701  
Богар, Иштван 24  
Богданов, П. 287, 619  
Богданов-Березовский, В. 387  
Бойко, Р. Г. 25, 359, 638



- Боков, В. 26, 27  
 Бондарева, Н. 289  
 Бондаренко, Ф. 639  
 Бортнянский, Д. 28  
 Брайловская, И. Б. 29–37  
 Братов, А. 283  
 Браун, Н. 387  
 Брицын, А. Ю. 38, 39  
 Бровко, В. Л. 497  
 Бродский, И. 258, 593  
 Броневицкий, А. 40-42, 123  
 Брыкина, Г. Н. 592  
 Брянский, Б. 332  
 Бугринов, В. 43  
 Будашкин, Н. 387  
 Букалова, Г. 361  
 Букин, В. 44  
 Буренина, А. И. 454  
 Буцко, Ю. М. 748  
 Быковицкий, Д. 45  
 Быстрова, М. Д. 47  
 Вайханский, Б. 48  
 Варес, В. 313  
 Васильев, А. 49  
 Васильев, В. 624, 757, 758,  
 760, 761, 775  
 Васильева, Л. 368  
 Вахромеев, И. 50  
 Веврик, Е. 51, 52, 359, 524  
 Веймарн, Мария де 701  
 Верховский, В. 275  
 Верховский, Н. 204, 387  
 Вершинин, М. 362  
 Веселов, В. Ф. 53, 54  
 Веселова, А. И. 234–236, 610,  
 611, 642, 654, 693  
 Викин, Я. 34, 35  
 Винников, В. 343  
 Виноградов, И. 369  
 Вителера, Н. 401  
 Виткинд, З. Я. 643, 649  
 Витлин, В. 55–58, 387  
 Вихорев, В. 59–61  
 Вишкарев, Л. 62, 553  
 Владимирцов, А. А. 63–66,  
 640, 641  
 Волженин, В. 120–121  
 Волков, К. 67  
 Волкова, Т. 400  
 Волошинов, В. В. 68, 69  
 Вурм, В. В. 642  
 Высоцкий, В. 399  
 Вяземский, П. 33  
 Вязьменская, Л. Н. 71, 217–  
 226  
 Гаврилин, В. А. 72–75, 123,  
 390, 643, 749  
 Газманов, О. 76  
 Галалаев, В. 246  
 Гальперин, Т. 77–95  
 Ган, Н. 96, 97  
 Гапонов, В. 667, 668, 670, 673  
 Гарни, Л. 98  
 Гвоздев, Е. 96, 123, 390, 432,  
 433, 434, 441, 448, 449  
 Генкин, Д. 19  
 Георгиевский, Б. 9  
 Герасимова, Е. 16  
 Гершт, Б. 123, 242, 390, 584,  
 622  
 Гин, В. 145, 158, 169, 172, 173,  
 180, 185, 189, 411, 485, 486  
 Гладков, Г. 99-102  
 Глейзаров, Н. 63–65, 97, 140,  
 305, 328–330, 367, 458, 496,  
 514, 585  
 Глинка, М. И. 103–105  
 Глиэр, Р. М. 106–109, 390,  
 644–646, 750  
 Глух, М. 110–112

- Глыбовский, Б. 113  
 Говорушко, П. 716  
 Гоголь, Н. В. 776–777  
 Голецанов, Н. А. 114–118  
 Головенчиц, А. Б. 29–37  
 Голь, Н. 483, 484  
 Гольц, Б. 119–121, 387  
 Голяков, Я. 49, 123, 165, 169, 181, 210, 302, 390, 588, 589  
 Гоппе, Г. 212, 213, 390, 594  
 Горбовский, Г. Я. 66, 98, 360, 424, 587  
 Горковенко, С. 122  
 Городницкий, А. 124–129, 252, 621  
 Горская, Н. 205  
 Грибков, С. 73, 123, 147, 444, 598, 609  
 Григоренко, В. 392  
 Григорьев, К. 123, 227, 390, 622  
 Гридчина, Н. 224  
 Грюнберг Юлия и Изабелла, сестры 701  
 Гумилев, Н. 486  
 Гурзо, С. 123, 390, 595  
 Гурин, А. 201  
 Гурков, В. 647  
 Гуров, В. 130  
 Гурьян, В. 68  
 Гусев, В. 387  
 Гусева, Л. Б. 131–133  
 Давидович, Л. 247, 538, 539  
 Давыдов, С. 509, 602  
 Данилевич, Л. 737  
 Даргомыжский, А. 134  
 Дахие, М. 123, 390, 403, 404, 409, 416, 417, 484  
 Девочкина, О. 135, 136, 454  
 Демьянов, И. 62, 462, 553  
 Державин, Г. Р. 264  
 Джоел, Билли. 648  
 Дзержинский, И. 137, 138–141, 649  
 Дмитриев, В. 123, 142–144, 390, 682  
 Добряков, И. 416, 420  
 Довлатов, С. 123, 165, 169, 184 см. также: Сергеев, В.  
 Дога, Е. 145  
 Долматовский, Е. 576  
 Дольский, А. 123, 146–151  
 Достоевский, Ф. М. 631, 748, 762, 767  
 Драгунский, В. 247, 538, 539  
 Дриз, О. 35  
 Друх, И. Э. 650  
 Дубравин, Я. 123, 152–190, 249, 331, 357, 390, 415, 477, 505, 516, 561, 570, 595, 609–613, 616, 622  
 Дубров, Б. 359  
 Дубровин, Б. 259  
 Дудин, М. 455, 469  
 Духовской, А. 191, 541  
 Евграфов, Ю. 192  
 Евлахов, О. А. 193–194, 387, 651  
 Егиков, И. 195  
 Егоров, А. 196, 240, 567  
 Егоров, Ю. 197–200  
 Егорова, Л. 20  
 Екатерина Михайловна, великая княгиня (дочь вел. кн. Елены Павловны) 701  
 Екимов, С. 202, 203, 393  
 Елена Павловна (супруга вел. кн. Михаила Павловича) 701  
 Есенин, С. 382, 486  
 Жак, И. 204, 387

- Жаров, А. 555  
 Животов, А. С. 205  
 Жуков, В. 581  
 Журавлев, М. 652, 697  
 Заблудовский, А. 206  
 Заливако, О. 207  
 Замятин, Е. 776, 777  
 Запольский, Д. 208–210  
 Заринская, М. 582  
 Зарифьян, А. 211  
 Зарицкий, Ю. М. 212–213, 390  
 Заходер, Б. 486  
 Зиновьев, Н. 592, 593  
 Ибряев, К. 536  
 Иванов, В. 9  
 Иванова, Л. 215  
 Ивановский, В. 216, 242  
 Игрицкая, Т. Н. 71, 217–226, 653  
 Ильин, В. 64, 227  
 Ионин, Г. 776–777  
 Иршай, Е. 228, 229, 359  
 Ицков, М. 38  
 Ицкович, М. 426  
 Каганова, П. 58, 273, 285  
 Кажлаев, М. 230  
 Казановский, Е. Ф. 231–237, 654  
 Казанская, Л. 482  
 Каликин, Г. см. Кваликин, Г. 248  
 Кальварский, А. 123, 241–244, 534  
 Кане, М. 125  
 Каплунова, И. 49, 245, 249, 270, 285, 286, 395, 539, 622, 632, 645, 740  
 Капш, Э. А. 655  
 Капустин, Ю. 359, 525  
 Карамышев, Б. 246  
 Карандасов, Б. 359  
 Каретникова, Е. 137, 141  
 Кароник, В. Н. 656–658  
 Карпова, Н. 359, 573  
 Карш, Н. 659  
 Касаткина, Н. 757, 758, 760, 761  
 Катанский, В. М. 580  
 Кац, С. А. 247  
 Кваша, О. 123, 249  
 Квитко, Л. 387  
 Кежун, Б. 69, 375, 533, 766  
 Клименкова, О. 486  
 Клочев, В. Н. 202  
 Клячкин, Е. И. 250–258  
 Кнайфель, А. А. 751  
 Ковалевская, О. Т. 642  
 Коваль, М. 259, 359  
 Коган, Т. 660  
 Кожуховская, С. Е. 260, 261  
 Козлов, В. 262  
 Козловский, О. А. 263, 264, 661, 679  
 Колбасников, Г. 422  
 Колкер, А. 123, 265–269, 662, 752  
 Колмановский, Э. 270  
 Конецкая, Н. 271  
 Константинов, В. 142  
 Конти, Ф. А. 401  
 Конышева, Л. 272  
 Копылов, А. 663  
 Копылова, В. 466  
 Корнаков, Ю. 273–277, 697  
 Корнилов, Б. 626, 628  
 Коробкин, А. 138  
 Королев, А. 181, 588  
 Коростылев, В. 74, 123, 607–609, 749  
 Корчмар, Г. О. 278, 664

- Костромитина, Л. В. 718  
 Костюрин, Д. 405  
 Котенева, Т. 464  
 Котлярский, М. 599, 601  
 Кочетова, М. 279  
 Кочуров, Ю. 280–282, 387  
 Кравченко, Б. 283–286, 665  
 Кравченко, О. 437  
 Краснов, Г. В. 460, 510, 511, 513–515, 519, 529  
 Краубнер, П. 287, 619  
 Кронфельд. 387  
 Крупанин, А. 556, 558  
 Крутецкий, В. 55, 117–118  
 Крылатов, Е. П. 123, 288  
 Крючков, В. 386  
 Кудрина, С. 289  
 Кузнецовский, Н. 282, 387  
 Кукин В. 518  
 Кукин, Ю. 290, 537  
 Куклин, Л. 10, 51, 123, 359, 390, 396–398, 501, 586, 590  
 Кукольник, Н. 103  
 Кукулевич, М. 291–293  
 Кушнер, А. 99, 100, 102  
 Кюи, Ц. 294, 295  
 Л. Л. 463  
 Лагученкоф, Т. *см.* Лугаченкоф, Т. 676  
 Лазарев, М. 296  
 Ларин, А. 297  
 Лашков, И. 307  
 Левандо, М. 298, 359  
 Левашкевич, Л. В. 667–674  
 Леви, Н. 299  
 Левитан, А. 452  
 Левитан, М. 452  
 Левицкий, О. 230  
 Леонидов, М. Л. 300, 301  
 Леонтович, М. 302  
 Лепин, А. 303, 304  
 Лепянский, С. 305  
 Лефтов, В. 408  
 Листов, К. Я. 306, 307  
 Листопадов, А. М. 402  
 Лисянский, М. 44  
 Лихатов, А. 113  
 Лихачев, М. Ю. 308–322  
 Лихачев, Ю. 507  
 Лобанов, И. 377  
 Лобковский, А. 675  
 Лорес, Ю. 323  
 Лорцинг, Альберт (Lortzing, A.) 753  
 Лугаченкоф, Т. 676  
 Лучкин, Л. 123, 425, 426  
 Льясов, С. 116, 427  
 Любан, И. 324, 325, 326  
 Люлина, Н. 535  
 Магомаев, М. 184  
 Макарова, К. 327, 454  
 Маклаков, В. 328–330  
 Макрыгин, А. М. 678  
 Максимков, В. 374  
 Максимов, В. 75  
 Мальцев, В. 123, 331  
 Мандельштам, О. 123, 465  
 Мария Александровна, великая княгиня (супруга Цесаревича Александра) 701  
 Мария Николаевна, великая княгиня (старшая дочь Николая I) 701  
 Маркова, Т. 332  
 Мартынов, Н. 333, 334  
 Маршак, С. 359, 406  
 Масленникова, Л. 294  
 Матвеев, М. А. 263, 335, 336, 338–341, 359  
 Матинский, М. А. 754–756

- Матусов, В. 342  
Матусовский, М. 17, 523, 524, 606  
Медведникова, Л. 583  
Мерлин, А. 549  
Металлиди, Ж. 680  
Миллер, Л. 738  
Милютин, Ю. 343  
Минин, Д. 342  
Минх, Н. Г. 344, 345  
Мирошниченко, Р. Д. 5  
Митяев, О. 346  
Михайлов, А. 359  
Михайлов, И. 359, 572  
Михайлов, Л. 414  
Михалков, С. 554  
Могутова, М. 486  
Модель, В. 665, 666, 729, 731  
Молчанов, И. 46  
Морозов, А. 348  
Москвин, В. 349-353  
Муравьев, А. 355  
Муравьев, М. 28  
Мурашова, З. 29, 35  
Мурин, А. 109  
Мусатов, В. 112  
Мушкатин, И. 507  
Мынбаев, Т. 468  
Надсон, С. 35  
Наринский, М. 3  
Нарышкина, Люция Карловна 701  
Насауленко, С. 356, 454  
Насиковский, И. 123, 357  
Нахамкин, Л. 358  
Немеш Надь, А. 24  
Нестеренко, Е. Е. 489  
Никитин, В. 360  
Никитин, С. 361  
Никишова, М. 669, 674  
Николаев, Г. 681  
Новиков, А. Г. 362, 615  
Новоскольцева, И. 49, 245, 249, 270, 285, 286, 395, 539, 622, 632, 645, 740  
Норкин, Л. 159, 160, 167, 174, 333, 334  
Носов, Г. Н. 123, 364-372, 390, 682  
Носырова, Л. В. 373  
Ободовский, П. 104, 105  
Овчинников, Е. 375-378, 553  
Окуджава, Б. 359, 467, 499, 540, 566  
Окунев, Г. Г. 379, 683-684  
Олицкий, А. 299  
Ольга Николаевна, великая княгиня (дочь Николая I) 701  
Ольга Федоровна (супруга вел. кн. Михаила Николаевича) 701  
Ольгин, А. 569  
Ольгин, Н. 571  
Орлов, В. 6  
Орлов, С. 440  
Осетрова-Яковлева, Н. 380  
Осколков, С. 697  
Основиков, А. 685  
Охапкин, А. 381  
Павлов, В. 382  
Палей, Л. 42  
Пальцев, Е. 416, 418, 419  
Панфилов, В. 123, 249  
Паркаев, Ю. 428, 486  
Парфенов, Ю. 383  
Паскару, Н. 384  
Паустовский, К. 765  
Пахоменко, М. 569  
Пашкевич, В. А. 754, 756

- Перепеч, Н. 158, 186  
Перов, А. 385  
Перова, Н. 123, 158, 169, 172, 182  
Персидская, О. 624  
Песков, Н. 386  
Петров, А. П. 8, 51, 123, 390, 395–399, 686–690, 697, 744, 757–761  
Петров, С. 208  
Петрова, О. 399, 687, 690, 697  
Петровский, С. 400  
Пилюцкий, Н. 187  
Плахов, А. 446, 447  
Плешак, В. 123, 359, 390, 403–423  
Пляцковский, М. 270, 578  
Погорельский, Ю. 43, 123, 157, 234, 236, 237, 283, 284, 415, 439  
Поддубный, С. Н. 391, 707, 732  
Пожлаков, С. И. 123, 424–428  
Поздняков, А. И. 429, 691  
Половинкин, Л. А. 430  
Полонский, Я. 768  
Померанцев, Ю. 768  
Пономарева, И. 224  
Поперечный, А. 486  
Попов, В. 24  
Портнов, Г. А. 123, 145, 214, 388–390, 432–451, 692–695  
Прейс, А. 776, 777  
Прен, Берта де 701  
Преображенский, А. 582  
Принцев, Ю. 450  
Прицкер, Д. 214, 390, 455–462, 640, 644, 696  
Прозоровский, Б. 463  
Прокофьев, А. 192, 455, 488, 491, 504  
Протасов, М. 464  
Протопопов, В. 354  
Прусов, Г. 584  
Пугачева, А. Б. 123, 465  
Пушкаренко, А. 698  
Пушкин, А. С. 90, 196, 278, 294, 295, 359, 391, 502, 750, 759–761, 769–772  
Рабинович, А. С. 754  
Радвилович, А. 467  
Раден, Эдита Федоровна 701  
Радник, П. 214  
Раздолина, З. 469  
Рахмилевич, Л. 281, 387  
Рацер, Б. 142, 378  
Резетдинов, Л. Ф. 699  
Резник, И. 543  
Рейтман, М. 248  
Ремер 753  
Рехин, И. 470  
Рецептер, В. 349  
Решетов, А. 387  
Ривель, К. И. 471  
Римский-Корсаков, Н. А. 105, 239  
Ринк, И. 209  
Родионова, Т. А. 700  
Рождественский, Вс. 774, 775  
Розенбаум, А. Я. 123, 472–480  
Розенфельд, И. 481  
Романов, М. 265  
Романов, С. 348  
Ромм, М. 564  
Росс, И. 35  
Рубинов, П. 216  
Рубинштейн, А. Г. 701–706  
Рубинштейн, С. 627, 736  
Рубцов, Н. 486  
Рубцов, Ф. 238  
Рудерман, М. 306

- Рудыковская, Т. 35  
 Руженцев, Е. 15  
 Рушанский, Е. А. 482–484  
 Рыбина, Е. 457  
 Рыжов, К. 123, 241, 267–269  
 Рябоконт, О. 155, 158, 172, 177  
 Сесилия *см.* Ольга Федоровна  
 Савина, Н. 271  
 Савичева, Т. 145, 222, 226, 384, 599  
 Савков, Н. 114, 575  
 Сайко, В. 485, 486  
 Салиман-Владимиров, Д. 487  
 Сапожников, В. 697, 708, 709  
 Саянов, В. 280, 387, 459  
 Светланов, Е. Ф. 638  
 Светлов, М. 442–444, 451  
 Свиридов, Г. В. 488–491, 710  
 Седой, В. 387  
 Семенов, Б. Ф. 751  
 Семернин, В. 67, 231, 232  
 Сергеев, Б. А. 492  
 Сергеев, В. 169, 390 *Псевдоним: см. также: Довлатов, С.*  
 Сергеева, В. 206, 407, 410, 413, 421  
 Сергеева, И. 484  
 Сидельников, Г. С. 762  
 Сидельников, Н. 645  
 Сидорова, М. В. 493–495  
 Симонов, К. 22  
 Синицина, Т. А. 238  
 Сироткин, Е. Б. 496  
 Славнитский, Ю. 295, 602  
 Слобощких, К. 202  
 Слонимский, С. М. 359, 498–500, 711, 763  
 Смелков, А. 359, 502  
 Смирнов, В. 726  
 Смирнов, Д. 397  
 Смирнов, Ю. 503  
 Смирнова, И. Г. 107  
 Смирнова. Г. К. 504  
 Смирнова-Полякова, Л. 30, 36  
 Смольянинов, С. 123, 505–506  
 Сморгонская, Д. 507  
 Соколов, А. 387  
 Соколова, Александра 701  
 Соколова, С. 429  
 Соловьев, В. 712–714  
 Соловьев, В. 508, 640, 641  
 Соловьев, Д. 697  
 Соловьева, П. 350  
 Соловьев-Седой, В. П. 123, 214, 359, 390, 509–525, 652, 660, 709, 715–717, 722, 724  
 Солодухо, Я. 526  
 Сорокин, В. К. 527–533  
 Сорокин, К. 773  
 Сорокина, Н. 534  
 Сорочан, Г. 535  
 Соснин, С. 536  
 Стааль, Елена де 701  
 Стахов, С. 537  
 Сурков, А. 23  
 Суслов, В. 152–154, 156, 161–166, 168, 169, 175, 176, 183, 188, 244, 276, 277, 380, 530  
 Табачников, М. 538, 539  
 Табуреткин, Б. Ф. 720  
 Тальков, И. 159  
 Тальковский, А. 540  
 Танич, М. 144  
 Тарасов, К. 541  
 Тевдорадзе, О. 542, 543  
 Терентьев, Б. 544  
 Тинякова, В. П. 545  
 Титов, В. 546  
 Тихомиров, А. 719

- Тищенко, Б. 764  
 Тогатов, В. 365, 366  
 Толстой, А. Н. 775  
 Толстой, Н. 717  
 Томбак, С. 547-549  
 Томин, С. 550  
 Трамбицкий, В. Н. 765  
 Трегер, М. 551-552  
 Третьяковский, В. 351  
 Трифонов, Г. 193-194  
 Тронье, Э. 720  
 Трояновский, Б. 630  
 Тугаринов, Ю. 554  
 Туликов, С. С. 555  
 Тургенев, И. С. 592  
 Тютчев, Ф. 340, 341, 359, 379  
 Удалов, В. 122  
 Ургант, Н. 409  
 Успенский, В. 42, 390, 556-558  
 Уткина, Е. А. 559  
 Ушакова, И. 560  
 Ф. *см.* Александра Петровна,  
 великая княгиня  
 Фадеев, В. 721-723  
 Фадеев, И. 123, 561  
 Фадеева, О. В. 123, 561, 642,  
 654  
 Фалик, Ю. 359, 562  
 Фатьянов, А. 123, 390, 517-  
 520, 527  
 Федоров, В. 563-565  
 Федорова, О. 566  
 Федотова, В. В. 34, 35, 37  
 Феркельман, М. 214, 553, 567-  
 569  
 Фидровский, А. 387  
 Филиппов, Н. 550  
 Фиртич, Г. 123, 570, 648, 724,  
 766  
 Флеров, Н. 544  
 Флит, А. 344  
 Флялковский, А. 359, 571-575  
 Фогельсон, С. 40, 41, 123, 390,  
 395, 438, 456, 460, 513, 515,  
 516, 521, 553, 567, 568, 595,  
 620  
 Фотеев, В. 403, 416, 423  
 Фрадкин, М. 576-578, 596  
 Фрид, Г. 725  
 Фридрихбург, Анна 701  
 Фролова, А. Г. 579  
 Хавтан, Е. 580-581  
 Хазин, А. 512, 516, 522, 617  
 Харрис, Р. 313  
 Хаустов, Л. 110, 111, 139, 542,  
 548, 594  
 Хиль, Э. 284  
 Хельмерсен, де (мадам) 701  
 Ходжа-Эйнатов, Л. 582  
 Холминов, А. Н. 767  
 Холодовский, Г. М. 583  
 Хольнов, С. 461  
 Хромушин, О. 390, 584-586  
 Хрущева Лидия Харлампиевна  
 701  
 Царева, В. 587  
 Цветков, И. А. 123, 214, 390,  
 588-591  
 Цыпкус, Н. 715  
 Чайковский, А. 592, 593  
 Чайковский, Модест. 771, 772  
 Чайковский, П. И. 726-728,  
 768-773  
 Чепуров, А. 165, 170, 178, 498,  
 500, 597  
 Червинский, Н. 123, 214, 390,  
 594, 595, 729  
 Чернов, А. 596  
 Чесноков, А. 597  
 Чикризова, И. 599-601



- Чириков, В. 661, 679  
Чистяков, В. 602, 603, 730  
Чишко, О. 604  
Чулаки, М. 774  
Чупров, А. 532  
Чупров, О. 106, 113, 123, 158,  
159, 165, 171, 172, 179, 190,  
233, 243, 570  
Чуркин, А. 119, 123, 359, 364,  
370, 371, 387, 390, 481, 510,  
511, 528, 529, 577  
Шагин, Д. В. 605  
Шадхан, И. 12  
Шаинский, В. Я. 606  
Шапорин, Ю. А. 775  
Шварц, И. И. 123, 607–609,  
731–735  
Шведко, А. 9  
Шевченко, С. Г. 610, 611  
Шевчук, Ю. Ю. 123, 612, 613  
Шелег, М. 618  
Шенберг, Л. 287, 619  
Шеповалов, В. В. 123, 390,  
620, 621, 622  
Шестинский, О. Н. 744  
Шиловский, К. 769, 770  
Шимберев, В. 623  
Широков, Г. 508  
Ширшов, А. 624  
Шишко, Л. 212, 213, 390, 560  
Шкловский, Е. 21  
Шмаков, О. 625  
Шостакович, Д. Д. 387, 626–  
628, 736–738, 776–777  
Шошин, В. 14  
Штрандман, Елена Карловна  
701  
Шубин, П. 7, 303, 304, 324–  
326, 454, 640, 739–740, 744  
Шульгина, А. 72, 73, 123, 390  
Шульман, З. 201  
Шульман, Н. 201  
Шумилин, В. 279, 286, 296,  
574, 629  
Шутко, А. 611  
Щекотов, Ю. 629  
Щербаков, Н. 1, 115  
Щербачев, В. 741  
Эйлер, Елизавета Павловна  
701  
Энтелис, Н. 742  
Южанин, Б. 455  
Юрков, О. 32  
Юрьев, М. 547  
Юрьев, Я. 486  
Яблонев, Э. 341, 359  
Яснов, М. 101  
Яцевич, А. С. 743  
Яшунская, А. 272  
Яценко, З. 207

## Указатель названий произведений

- 1418 дней 231, 232  
4 песни о Ленинграде 455  
9 мая 1945 года 35  
№ 1 – А. Ф. – Императрица Александра Федоровна (супруга Императора Николая I). 701  
№ 2 – М. А. – Великая Княгиня Мария Александровна (супруга Цесаревича Александра). 701  
№ 3 – Е. П. – Великая Княгиня Елена Павловна (супруга Великого Князя Михаила Павловича). 701  
№ 4 – М. Н. – Великая Княгиня Мария Николаевна (старшая дочь Николая I). 701  
№ 5 – О. Н. – Великая Княгиня Ольга Николаевна (младшая дочь Николая I). 701  
№ 6 – А. И. – Великая Княгиня Александра Иосифовна (супруга Константина, второго сына Николая I). 701  
№ 7 – Е. М. – Великая Княгиня Екатерина Михайловна (дочь Великой Княгини Елены Павловны). 701  
№ 8 – Ф. – (будущая супруга Великого Князя Николая Николаевича Александра Петровна). 701  
№ 9 – С. – Сесилия (будущая супруга Великого Князя Михаила Николаевича Ольга Федоровна). 701  
№ 10 – Мадам София Петровна Апраксина. 701  
№ 11 – Мадемуазель Эдита Федоровна Раден. 701  
№ 12 – Мадемуазель Елизавета Павловна Эйлер. 701  
№ 13 – Мадам Лидия Харлампиевна Хрущева. 701  
№ 14 – Мадемуазель Елена Карловна Штрандман. 701  
№ 15 – Мадемуазель Елена де Стааль. 701  
№ 16 – Мадемуазель Берта де Прен. 701  
№ 17 – Мадам Мария Федоровна Барятинская. 701  
№ 18 – Мадам де Хельмерсен. 701  
№ 19 – Мадемуазель графиня Антонина Блудова. 701  
№ 20 – Мадам Мария де Веймарн. 701  
№ 21 – Мадам Люция Карловна Нарышкина. 701  
№ 22 – Мадемуазель Анна Фридбург. 701  
№ 23 – Мадемуазель Александра Соколова. 701  
№ 24 – Сестры Юлия и Изабелла Грюнберг. 701  
А вы, друзья! 195  
А ночь светла... 746–747  
А у нас на Ладогe 192  
А я все помню этот день 165  
Автограф 78, 92  
Акварели 146

- Антре 697  
 Аня 360  
 Апельсиновый сад (Ораниенба-  
 ум) 654  
 Ардаган-марш 642  
 Атланты 124  
 Ах, эти осень и зима 92  
 Баллада о девушках 1942 года  
 404, 416  
 Баллада о ледовой трассе 154,  
 164, 165  
 Баллада о Ленинграде 584  
 Баллада о Марсовом поле 375  
 Баллада о Неве 230  
 Баллада о Тане Савичевой 145  
 Балтийская походная 387  
 Балтийцы 137  
 Баркарола 593  
 Бег этих линий 11  
 Бедные люди 762  
 Белая ночь 48, 138, 155, 158,  
 172, 241, 348, 472, 473, 571,  
 576, 602  
 Белая ночь над Невой 699  
 Белой ночью 96, 526  
 Белые ночи 123, 214, 260, 306,  
 390, 432-434, 445, 631, 692,  
 748  
 Белые ночи в Ленинграде (из  
 кинофильма «Мелодии бе-  
 лой ночи») 731-732  
 Белый романс 592, 593  
 Белый фрегат 123, 570  
 Бескозырка 204, 387  
 Блистательный Санкт-  
 Петербург (Вальс, Марш)  
 686  
 Блокада 30, 35, 117  
 Блокада (Нам не забыть бло-  
 кадных дней) 29  
 Блокадный вальс 551  
 Блокадный дом 79, 90, 92  
 Болеро 103  
 Большая львиная семья 71,  
 217, 225, 226  
 Братья Карамазовы 767  
 Будет всегда Невская вода 53  
 Будет выполнен приказ 164  
 Буря мглою небо кроет... 134  
 Было дело под Полтавой 46  
 В аллее Таврического сада 640,  
 696  
 В веках бессмертен Ленинград!  
 624  
 В вечерний час 509  
 В городе весна 746-747  
 В далеком, тревожном, воен-  
 ном году... 607  
 В Летнем саду 620, 649  
 В нашем городе Кронштадте  
 527  
 В октябре 490  
 В память двухсотой годовщины  
 рождения Петра Великого =  
 Кантата к Политехнической  
 выставке в Москве в 1872  
 году 768  
 В парке 733  
 В пушкинском парке 299  
 В суровый час 156, 164  
 В Царском селе 492  
 В Эрмитаже 733  
 В эту белую ночь 247  
 Вальс 697  
 Вальс – элегия [Белая ночь]  
 721  
 Вальс (из телефильма «Петер-  
 бургские тайны») 687, 690  
 Вальс «Петербург» 634  
 Вальс в Царском селе 667

- Вальс из балета «Медный всадник» 644, 645  
 Вальс Летнего сада 482  
 Вальс на Лебяжьей канавке 474  
 Вальсы города 640  
 Вариации на тему «Вечерняя песня» В. П. Соловьева-Седого 722  
 Васильевский остров 11, 587  
 Ваша светлость 123, 505  
 Вдвоем на Неве 481  
 Вдоль Фонтанки спозаранку 723  
 Великий город над Невой 259, 359  
 Величие Петербурга 656  
 Вербочки 490  
 Весенний Ленинград 265, 376, 553, 632, 662  
 Веточка 486  
 Вечер на рейде 387, 510, 715–717  
 Вечера в Санкт-Петербурге, соч. 44 702  
 Вечерний час 214  
 Вечерняя песня 123, 359, 390, 511  
 Вечный огонь 405, 621  
 Видение белых ночей 563  
 Вижу, вижу спозаранку... 99  
 Влюбленный город 435, 436, 445, 692  
 Военная музыка России 642  
 Возвращение 250  
 Возвращение в город 475  
 Возвращение в Питер 484  
 Воздухоплавательный парк 125  
 Возле города Кронштадта 343  
 Войска Ленинградского округа 233  
 Волховская застольная 324, 325, 326 *см. также*: Застольная Волховского фронта; Ленинградская застольная  
 Волховская лирическая 437  
 Волшебная белая ночь 308, 313  
 Волшебный город [Петергоф] 373  
 Воркута-Ленинград 70  
 Воспоминание о Гатчине 630  
 Воспоминание о Кронштадте, оп. 51 636  
 Воспоминание о Павловске 503  
 Воспоминание о Петергофе 663  
 Воспоминание о Пушкинском Петербурге 80, 90, 92  
 Воспоминания о Царском селе 647  
 Все с этим городом навек 469  
 Все то, чего коснется человек 359, 406  
 Всеволожский наш район 157  
 Вставал рассвет балтийский, ясный 604  
 Встают на проверку заводы 279  
 Встреча 456  
 Встреча на Васильевском острове 640, 641  
 Встреча с городом 556  
 Встреча с Победой 35  
 Выборгская сторона 283  
 Вянет, вянет лето красно... 134  
 Гавань моя 55  
 Гатчина 654  
 Гвардейский марш 642  
 Где б ни был я 165, 169  
 Где наша роза? 134  
 Гимн Великому городу 106–109, 390

- Гимн Великому городу из балета «Медный всадник» 646  
Гимн городов-героев 289  
Гимн городу 123, 561  
Гимн Ленинграду 266  
Гимн Северо-Западного пароходства 309, 313  
Глядел я, стоя над Невой 340, 379  
Говорил царь Петр... 484  
Говорит Ленинград 1  
Голубые гвоздики 486  
Гордись, Нева! 114  
Горжусь я тобой, Ленинград 438  
Город-крепость 280  
Город мой 225, 226  
Город белых ночей 113, 273, 310, 313  
Город встречается с песнею 43  
Город Ильича – честь и слава мира! 504  
Город моей судьбы 342  
Город мой 311, 313, 582, 596  
Город мой морской 218, 226  
Город над вольной Невой 123, 652  
Город наш – Санкт-Петербург 123, 249  
Город наш любимый 47  
Город наш Петербург 484  
Город ночной продувает весна 291  
Город прекрасный 131  
Город прекрасный и грозный, соч. 27 744  
Город спит 72, 73, 123, 359, 390, 470, 562  
Город спит, окутан мглою... 430  
Город, прощай 560  
Город, Пушкиным и Блоком воспетый 234, 236  
Город-быль : вальс ор. 169 691  
Городское утро 10  
Готовьтесь балтийцы в поход 387  
Гром победы раздавайся : полонез времен Екатерины II 263, 264, 661, 679  
Грустная песня 697  
Гурко-марш 642  
Да здравствует Санкт-Петербург! 637  
Двадцать первое 486  
Дворец Трезини 126, 127  
Дворник на улице Пестеля 191  
Девушка с кувшином (Элегия) 647  
Декабристы 775  
День города 31  
День Победы 81, 90, 92  
День рождения Северной столицы 312, 313  
Деревушка Ополе 90, 92  
Джон Рид идет по Петрограду 362  
Дневник Тани Савичевой 384, 599  
Дни моей любви 158  
Доброй ночи Петербург 313, 314  
Дождик 142  
Дождь на Неве 123, 245, 390, 622  
Дом на Дворцовой 159, 160  
Дом над Невой 512  
Дом Посейдона 71  
Дорога жизни 130  
Дорогами морей 2

- Дух кровотоцит изнутри... 471  
 Евгений Онегин 769-770  
 Еврейская песня 103  
 Егерский марш 679  
 Едем в Ленинград 201  
 Жаворонок 103  
 Жар-птица 266, 752  
 Живет для города река 214, 594  
 Живые волны (колыбельная) 714  
 Живые, пойте о нас 139, 542  
 Журавль в небе 268, 269  
 За кулисами 593  
 За Невскою заставою 212, 213, 390  
 За оборону Ленинграда 152, 153, 164 *см. также*: Медаль «За оборону Ленинграда»  
 За окном гуляет ночка 313  
 За село Синявино 161, 162, 164  
 Заводская лирическая 364  
 Загадочный город 132  
 Задумчивая песенка 697  
 Закрою глаза и увижу 100  
 Залив 195  
 Застольная Волховского фронта 325, 324, 326 *см. также*: Волховская застольная; Ленинградская застольная  
 Звездные острова 10  
 Звоны 697  
 Здесь будет сад 377  
 Здесь каждый моряком рожден 123, 214, 390, 588  
 Здравствуй, Кировский завод 528, 529  
 Здравствуй, Ленинград! 214  
 Здравствуй, Нева! 245, 390, 395  
 Здравствуй, Петербург! 534  
 Зеленые цветы 486  
 Зимний «Летний сад» 699  
 Зимний Ленинград 439  
 Зимняя колыбельная 313  
 Золотой Петергоф 313, 315  
 И закружилась листва по Невскому 699  
 И Нева, и Фонтанка, и Мойка 77, 90, 92  
 Иван да Марья 165  
 Идут ленинградцы... поют ленинградцы 68  
 Из жизни петербургской актрисы 593  
 Из Ленинградского альбома 110  
 Имена вокзалов 128  
 Имени Ленина 115  
 Императорский вальс 74, 643, 688, 689  
 Имя твое – Петербург 484  
 К милой я ходил на Невский 440  
 Каватина 103  
 Как на зорьке 387  
 Как на матушке на Неве-реке 238, 239, 240, 297  
 Как поживаешь, так и прослынешь или Санкт-Петербургский Гостинный двор 756  
 Как прощались, страстно клялись 490  
 Каменный остров : музыкальные портреты петербурженок, ор. 10 701  
 Кантата к Политехнической выставке в Москве в 1872 году = В память двухсотой

- годовщины рождения Петра  
 Великого 768  
 Кант-Виват =Chant-Vivat 650  
 Капелла 163  
 Карельский фронт 547  
 Клятва 119, 387, 763  
 Клятва ленинградки 387  
 Клятва наркомму 387  
 Когда приходит «Красная стрела» 274  
 Когда смеются львы 589  
 Когда-то нас кто-то оценит 11  
 Колыбельная домов 251  
 Колыбельная песенка 490  
 Комарово. Закат 195  
 Константиновский дворец 236  
 Концерт Полтавскому торжеству 546  
 Концертино 733  
 Концертная сюита = Concert Suite (из музыки к кинофильму «Мелодии белой ночи») 733  
 Кораблик Адмиралтейства 290, 390, 557  
 Кораблик золотой 380, 483, 484  
 Костюмированный бал (Bal costume), op. 103 703  
 Краски Петербурга 506  
 Краснофлотская улыбка 387  
 Крейсер «Аврора» 606  
 Кронштадт 654  
 Кронштадтские клены 307  
 Кронштадтский вальс 577  
 Кружевница Настя 765  
 Кто она и где она 103  
 Кто-то ночью развесил мосты 381  
 Куранты (из музыки к кинофильму «Петр Первый») 741  
 Ладога 24, 59, 67, 287, 407, 488, 666  
 Ладога (Северная поэма), соч. 79, 1987 г. 725  
 Ладога, помни! 21  
 Ладожская баллада 296  
 Лебединое озеро 593  
 Легендарные фронты 164  
 Ленин с нами 766  
 Ленинград 49, 123, 215, 245, 408, 465, 612, 655, 766  
 Ленинград в Октябре 116  
 Ленинград и Победа 164, 165  
 Ленинград мой, милый брат (Ленинградская песенка) 303, 304  
 Ленинград родной 246  
 Ленинград! Помнишь? 328  
 Ленинград, я вернусь! 7  
 Ленинградке 205  
 Ленинградки 403, 409, 416, 550  
 Ленинградская 26, 129  
 Ленинградская песенка 385  
 Ленинградская баллада 578  
 Ленинградская белая ночь 498  
 Ленинградская быль 487  
 Ленинградская весенняя 513  
 Ленинградская весна 591  
 Ленинградская застольная 326, 324, 325 *см. также:* Застольная Волховского фронта; Волховская застольная  
 Ленинградская земля 165, 166, 169, 530  
 Ленинградская зима 564  
 Ленинградская колыбельная 535  
 Ленинградская кровь 16  
 Ленинградская лирическая 97, 365, 366

- Ленинградская музыка 51, 359, 566
- Ленинградская область 410
- Ленинградская парадная фанфара 639
- Ленинградская песенка 245, 270, 396, 441
- Ленинградская песенка (Ленинград мой, милый брат) 304, 303
- Ленинградская песня 424
- Ленинградская погода 101
- Ленинградская походная 367
- Ленинградская поэма 746–747
- Ленинградская сирень 590
- Ленинградская студенческая 167
- Ленинградские белые ночи 44, 292, 442, 443, 444
- Ленинградские встречи 629
- Ленинградские гравюры 684
- Ленинградские мальчишки (из кинофильма «Зеленые цепочки») 608, 734
- см. также: Песня о ленинградских мальчишках
- Ленинградские мосты 245, 538, 539
- Ленинградские огни 496
- Ленинградские пейзажи 111
- Ленинградские припевки 62, 553
- Ленинградский блокнот, соч. 11 651
- Ленинградский вальс 123, 553, 567, 568
- Ленинградский вальс [Удивительный вальс] 147, 148, 149
- Ленинградский метроном 17
- Ленинградский проспект 685
- Ленинградский рассвет 766
- Ленинградский рок-н-рол 580
- Ленинградское время 300
- Ленинградское танго 507
- Ленинграду 298, 359
- Ленинграду 1942 года посвящается 25, 359
- Ленинградцем должен быть 275
- Ленинградцы 746-747
- Летний Петергоф 678
- Летний сад 11, 18, 35, 219, 225, 228, 242, 359, 463, 610, 623
- Летний сад зимой 82, 90, 92
- Ликуй, Ленинград 368
- Листопад 227
- Литейный мост 358
- Лица на улицах 10
- Лицейские поэмы 647
- Лучший город на земле 235
- Львы у Невы 464
- Любимая команда 411
- Любимый остров 224
- Люблю тебя, Петра творение 454, 677
- Люди, этого забыть нельзя 117
- Май. Белые ночи, соч. 37 бис, № 5 726–728
- Малая дорога жизни 412, 416
- Марсово поле 38
- Марш Первой мировой 92
- Марш строителей 313, 316
- Марш 14-го Гренадерского Грузинского полка 335
- Марш Вступления в Плевну 642
- Марш Гвардейского морского экипажа 642, 679
- Марш Кавалергардского Его Величества полка 642, 679



- Марш кадетского корпуса 202
- Марш Кексгольмского гренадерского Императора Австрийского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Волынского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Второго стрелкового батальона 642, 679
- Марш лейб-гвардии Гатчинского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Гренадерского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Гродненского гусарского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Гусарского Его Величества полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Драгунского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Измайловского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Казачьего Первого дивизиона 642, 679
- Марш лейб-гвардии Казачьего Первого дивизиона (старый) 642, 679
- Марш лейб-гвардии Кирасирского Его Величества полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Кирасирского Ее Величества полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Конного полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Конногренадерского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Конной артиллерии 642
- Марш лейб-гвардии Литовского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Московского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Павловского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Первого стрелкового батальона 642, 679
- Марш лейб-гвардии Пешей артиллерии 642, 679
- Марш лейб-гвардии Преображенского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Саперного батальона 642, 679
- Марш лейб-гвардии Семеновского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Стрелкового батальона Императорской фамилии 642, 679
- Марш лейб-гвардии Уланского Его Величества полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Уланского полка 642, 679
- Марш Лейб-гвардии Финляндского полка 336
- Марш лейб-гвардии Финляндского полка 642, 679
- Марш лейб-гвардии Финского стрелкового батальона 642, 679
- Марш нахимовцев 514
- Марш Образцового пехотного полка 642, 679
- Марш Петра Великого 337
- Марш Преображенского полка 338
- Марш Санкт-Петербургского гренадерского Короля Фри-

- дриха-Вильгельма III полка 642, 679
- Марш Семеновского полка 339
- Марши русской Армии 679
- Матушка Нева 302
- Медаль «За оборону Ленинграда» 152, 153, 165, 168, 169 см. также: «За оборону Ленинграда»
- Медный всадник 750
- Мелодии белой ночи 83, 92
- Мелодии белых ночей 208, 445, 692
- Мелодия лунной ночи 673
- Менуэт «Санкт-Петербург» 84, 90, 92
- Месть балтийцев 120 см. также: Песня мести
- Милый Павловск 32
- Мирные сны 8
- Митьковские песни 605
- Мне город протянул ладони площадей 169
- Мне с тобою, пьяным весело 486
- Многолетие, петое Петру I в дни празднования Ништадтского мира (1721 г.) 347
- Моему городу 12
- Мой Ленинград 3, 27, 123
- Мой Петербург 172
- Мой город 252, 327, 454
- Мой город улыбается 493
- Мои друзья 763
- Мой Ленинград 284, 332, 425, 426, 665
- Мой любимый город 170
- Мой Петербург 158, 165, 171, 172, 600, 618
- Мой Петербург боевой 494
- Молодой ленинградский рабочий 19
- Море Балтийское, море родное 455
- Море как зеркало... (посвящается морякам, погибшим на подводной лодке «Курск») 35
- Моряк из Кронштадта 605
- Моряки 245, 285
- Москва – Ленинград 158, 173, 585
- Мостов узоры (ария) 714
- Мосты 6
- Моя «Светлана» 174
- Моя биография 605
- Музыка города (Песня о Ленинграде) 390, 558, 586
- Музыка из кинофильма «Мелодии белой ночи» 735
- Музыка на Полтавскую победу 354
- Музыкальные прогулки по любимым местам 654
- Мы – ленинградцы 333, 515, 516
- Мы – Петербурга дети 413
- Мы – ткачихи ленинградские 583
- Мы – юные ленинградцы 56
- Мы в море ушли 531
- Мы видим город Петроград 554
- Мы встретились с тобою в храме 490
- Мы встретимся 378
- Мы островитяне 245, 286
- Мы пойдем по Ленинграду 175
- Мы ребята-ленинградцы 176
- На Балтике 455
- На берегах Волхова 774
- На Валаам! 313, 317

- На возрождение духовой музыки 85, 90, 92  
 На воскресение Спаса на Крови 699  
 На Дворцовом мосту 537  
 На дороге жизни 476  
 На Карельском перешейке 743  
 На Марсовом поле 766  
 На Московском проспекте 209  
 На невских берегах 640, 712-714  
 На острове Васильевском 414  
 На Пасхе 490  
 На Петроградской стороне 253  
 На праздничной Неве 685  
 На привале 165  
 На Пулковских высотах 597  
 На Расстанной 150  
 На Севере диком 134  
 На спуске у Адмиралтейства 224  
 На Театральной площади 254, 255  
 На чердаке 490  
 Набережные каналов (рондо) 714  
 Над Кронштадтом туман 123, 143, 390  
 Над Невой 110, 248, 329  
 Налетела грусть 123, 477  
 Нам ли Севера бояться 75  
 Нарвские огни 140  
 Наш город 123, 390, 517–520  
 Наш город – львиная столица 71  
 Наш университет 159  
 Наш фестиваль военной песни 197, 198  
 Наша песня не кончается 123, 397, 398  
 Наше метро 603  
 Не гляди назад 255  
 Не требуй песен от певца 103  
 Не хочу стареть 478  
 Нева 177, 205, 675, 739  
 Нева (в оригинале: Херувимская № 2) 28  
 Нева (песня-шутка) 220, 226  
*см. также: У Невы пять рукавов...*  
 Нева, моя Нева 349  
 Невская акварель 359, 572  
 Невские моржи 40, 123  
 Невский ангел 45  
 Невский туман 427  
 Незаконченная песня о Ленинграде 262  
 Некупленные розы 486  
 Неповторимый Петербург 123, 415  
 Непокоренный Ленинград 198, 200  
 Ни страны, ни погоста... 593  
 Ничто не забыто, никто не забыт 198  
 Новые петербургские серенады 363  
 Новый год 313  
 Нос 776–777  
 Ностальгия 485, 486  
 Ночи белые 52, 63, 64, 65  
 Ночи белые стоят над Ленинградом 521  
 Ночной Ленинград 446, 447  
 Ночной патруль 193, 194  
 Ночной пейзаж 256  
 Ночной Петербург 445, 692  
 Ночные тревоги 165  
 Ночь белая 359, 467, 499  
 Ночь в порту 144

- Ночью белой 455  
 О время дуэлей 90, 92  
 О заложении города Санкт-Петербурга 374  
 О тебе вспоминаю я редко 486  
 О, не плачь... 746–747  
 О, Нева голубая 165, 178  
 Обводный канал 541  
 Обращение 746–747  
 Огни дорожные горят 522  
 Огонь по врагам 387  
 Ода Ленинграду 141  
 Ода на трехсотлетие Санкт-Петербурга 92  
 Ода Петербургу 39  
 Один вечер в Санкт-Петербурге, ор. 44, № 1 704  
 Ожерелье Санкт-Петербурга 236  
 Оплавляются свечи 399  
 Опять весна одела острова 545  
 Опять Невою лед... из Ладоги несет... 60  
 Опять стою я над Невой 341, 359  
 Ораниенбаум 236, 654  
 Освобождение от блокады 763  
 Освобожденная 763  
 Осенний «Летний сад» 693, 694  
 Осенний город 359, 573  
 Осенняя фантазия 673  
 Осень золотая 313  
 Осень на Елагином острове 668, 673  
 Осень сорок первого 746–747  
 Остаюсь ленинградцем 428  
 Осторожно, счастье 206  
 От Питера до Москвы 301  
 Офицер молодой 313  
 Павловск 601  
 Павловский парк 236, 654, 669, 730  
 Памятник солдату 611  
 Пара лебедей 486  
 Парад Победы 403  
 Парень с «Электросилы» 118  
 Парень с Васильевского острова 305  
 Парень с Петроградской стороны 267  
 Партизанская песня 369  
 Первый залп по Ленинграду 763  
 Первый полк 532  
 Перед статуей Петра... 66  
 Перстень-страдание 490  
 Песенка извозчика 719  
 Песенка карманного воришки 719  
 Песенка о белой ночи 211  
 Песенка о блокадных детях 763  
 Песенка о жилищной службе 158, 172, 179  
 Песенка о Фонтанке 540  
 Песенка про улицы 445, 448, 692  
 Песенки петербургской улицы 719  
 Песни : в двух тетрадах 403  
 Песни [о Ленинграде] 387  
 Песни наших отцов 164, 165, 169  
 Песни о городе Ленина 388, 389  
 Песни о Ленинграде 205, 390  
 Песни о подвиге Ленинграда 416  
 Песня дальних дорог 548  
 Песня ленинградских застав 69  
 Песня Мгинской дивизии 9

- Песня мести 121 *см. также:*  
Мечь балтийцев
- Песня о бушлате 544
- Песня о встречном 626-628,  
736
- Песня о Выборгской стороне  
330 *см. также:* Выборгская  
сторона
- Песня о городе Ленина 455,  
457
- Песня о Жданове 112
- Песня о Киришах 169, 180
- Песня о Колпино 313, 318
- Песня о командире 281, 387
- Песня о Кронштадте 459
- Песня о Ладоге 344, 619
- Песня о Ленинграде 22, 57, 58,  
123, 268, 269, 272, 282, 370,  
387, 390, 479, 500, 555, 682
- Песня о ленинградских дождях  
20
- Песня о ленинградских маль-  
чишках 123, 609 *см. также:*  
Ленинградские мальчишки
- Песня о моем городе 165, 169,  
181
- Песня о Московском районе  
313, 319
- Песня о Неве 122
- Песня о неизвестном матросе  
523, 524
- Песня о Петербурге 579
- Песня о Петергофе 313, 320
- Песня о подвиге Ленинграда  
(из кинофильма «Мы из бло-  
кады») 123, 390, 403, 416,  
417
- Песня о пожарных 313
- Песня об утреннем городе 255,  
257
- Песня петербургских авиаин-  
женеров 86, 92
- Песня петербургских моряков  
133
- Песня подводников 387
- Петербург 350
- Петербург в 1913 г. 195
- Петербург моего одиночества  
123, 331
- Петербург мой 203
- Петербург, Петроград, Ленин-  
град 76, 565
- Петербургская партия 714
- Петербургская ночь 33, 54
- Петербургская осень 87, 90, 92
- Петербургская песенка 489
- Петербургская Пушкиниана  
391
- Петербургская славна дорожка  
392
- Петербургские бисы 393
- Петербургские видения 711
- Петербургские ноктюрны 699
- Петербургские песни 490
- Петербургские фанфары 698
- Петербургский аккорд 394
- Петербургский альбом 710
- Петербургский бал 88, 92
- Петербургский вальс 123, 158,  
169, 172, 182, 356, 454, 635,  
670, 671, 673
- Петербургский вальс (300-ле-  
тию Петербурга посвящает-  
ся) 676
- Петербургский вечер 484
- Петербургский летний блюз  
657
- Петербургский ноктюрн 745
- Петербургский романс 89, 90,  
92, 486

- Петербургское барокко 680  
 Петербургское время 484  
 Петербургское настроение 418  
 Петербурженка 34, 35, 123, 243  
 Петергоф, ор. 75 705  
 Петр Первый 757-758  
 Петровские звоны (Юность Петра) 638  
 Петроград 355  
 Петроградская 383  
 Петроградская сторона 13  
 Петроградские воробьи 751  
 Пиковая дама 771-773  
 Пискаревское кладбище 198, 199  
 Письмо из блокады 386  
 Питер славная столица... 401  
 Пишет, пишет Карла шведский 402  
 Пловдив-Ленинград 14  
 По вечернему Санкт-Петербургу 658  
 По волнам спокойным 134  
 По дороге в Колпино 313  
 По Невскому в карете 697, 708 *см.* Путешествие в небеса  
 По рекам и каналам Петербурга 695  
 По Фонтанке (канцонетта) 714  
 Победа Ленинграда 416, 419  
 Победа! 35  
 Позабыть тебя невозможно 293  
 Пойдем же вдоль Мойки... 102  
 Пока не кончится дорога 486  
 Полонез Летнего сада 91, 92  
 Полонез: Гром победы раздавайся... 264  
 Полтавский бой 431  
 Помни 416, 420  
 Помните, люди! 4  
 Помню белые ночи 458  
 Попутная песня 103  
 Портрет 486  
 Посвящение Вертинскому 486  
 Посвящение Ленинграду 334  
 Посвящение Петербургскому балу 700  
 Посвящение Петербургу 123, 357  
 Потомку 205  
 Похвала Ижорской земле и царствующему граду Санкт-Петербургу 351  
 Поэзия белых ночей 672  
 Поющая душа 452  
 Появление англо-французского флота в виду Кронштадта (14-го июня 1854 года) 453  
 Праздник города 454  
 Праздничный Ленинград 371  
 Прекрасный день, счастливый день! 134  
 При артобстреле 574  
 Привет Санкт-Петербургу 720  
 Приветствие Петербургу 659  
 Приеду – и опять на сердце по-теплет 323  
 Признание 278, 313  
 Приладожский край 508  
 Причитание 229  
 Прогулка 345  
 Прогулка по городу 135, 454  
 Прогулка по Летнему саду 224, 653  
 Прогулка по Неве 681  
 Прогулка по Невскому 480, 697  
 Прогулка по ночному городу 733

- Пролетая над Васильевским островом 699
- Прости 486
- Прощай славный Петербург 352
- Прощальная песня (Прощайте, добрые друзья!) 103
- Прощание с лицеем 647
- Прощание с Петербургом 103, 353, 640
- Прощание с Петербургом 288 см. также Романс Маркиза
- Прощание с Петербургом (вальс) 454
- Прощание с Петербургом, соч. 213 740
- Прощание Славянки 679
- Птицы смерти 763
- Пустыри 763
- Путешествие в небеса (По Невскому в карете) 697, 708
- Пушкин 759-761
- Пушкинский бал 742
- Рабочий город Ленинград! 244
- Радуйся Петре ...Император славный... 466
- Радуйся, Росско земле! (петровский кант) 468
- Разговор с «Авророй» 214, 390, 460
- Разговор с городом 359, 525, 724
- Раздаю прохожим счастье 421
- Раздумье 673
- Рассвет над Невой 766
- Рассветный Ленинград 123, 390, 595, 729
- Расскажите мне 400
- Ребята-ленинградцы 276
- Реквием = Requiem 764
- Родной Ленинград 549
- Розовые лебеди 221, 225, 226
- Розы цвета текилы 486
- Романс [из «Петербургских вечеров», соч. 44, № 1] 706
- Романс Маркиза 288 см. также: Прощание с Петербургом
- Романс о Невской Дубровке 429
- Романсы и песни о городе, блокаде, победе 35
- Романтическая музыка 673
- Россия Россией останется 165
- Русский сезон 707
- Рыбаки на Ладоге 491
- Рыцарский романс 103
- С Балтийского завода 183
- С Днем рождения, Петербург! 559
- С добрым утром, Петербург! 277
- С милой сердцу Кубани 387
- С песней по жизни 237
- Санкт-Петербург 136, 207, 224, 346, 454
- Санкт-Петербургский Гостиный двор 754-755
- Свежий ветер песню примчал 10, 359
- Сверстникам 165
- Сверстникам моим 575
- Свидание Невского с Невой... 92
- Свидание с Ленинградом 123, 165, 169, 184, 390
- Северный балтийский ветер 313, 321
- Северянами нас называют 214, 569
- Седа голова... 35

- Седые капитаны 41  
 Седьмая симфония «Ленинградская» 737  
 Семь хоров из цикла «Петербургские серенады» 134  
 Серенады белых ночей 664  
 Сигналы, принятые в Русской Армии 642  
 Симфония № 7 [Ленинградская] 738  
 Сиротка 763  
 Сказочный город (Петербургская песенка) 484  
 Скерцо дождинок 709  
 Скобелев-марш 642  
 Скоморохи 749  
 Слава защитникам Ленинграда 533  
 Славный Ломоносовский район 497  
 Слаще нет приезжанья... 98  
 Случайному 593  
 Слушай песню, солдат 216  
 Слушай, Ленинград 660  
 Слушай, Ленинград, я тебе спою 501  
 Смерть 763  
 Снова улица-канал... 11  
 Снятие блокады 36  
 Современный кант 422  
 Солдатские жены 165  
 Сон царя Петра 382  
 Спасатель мой 313  
 Спасибо тебе, Ленинград 543  
 Спи, мой ангел, почивай (Колыбельная песня) 103  
 Спортивный марш пожарных команд 313  
 Стансы 258  
 Старая Коломна 699  
 Старики 151  
 Старый город затих... 61  
 Статуя «Ночь» в Летнем саду 763  
 Стой, мой верный, бурный конь (Фантазия) 103  
 Страна любви – на берегах Невы 92, 93  
 Студенческая песня 159  
 Сухарики 165  
 Сюита из балета «Петербургские повести» («Нос») 633  
 Тане Савичевой посвящается 222, 226  
 Танцующий Петербург 718  
 Тебе, Ленинград 461  
 Тебе, мой город 205  
 Тебе, Петербург 71, 223, 224, 226  
 Тебе, Санкт-Петербург 224  
 Тополинный пух 5  
 Торжественная песня 158, 172, 185  
 Три песни о Ленинграде 553  
 Ты ищи меня 158, 186  
 Ты моя песня, город мой 210  
 Ты с нами, Ленинград 187  
 У Зимней канавки 110  
 У Литейного моста 462  
 У Невы пять рукавов... 220, 226 *см. также:* Нева: песня-шутка  
 У самых Пулковских высот 164, 188  
 Уснули голубые (Баркаролла) 103  
 Февраль 11  
 Февральский день 746-747  
 Финский залив 104, 105  
 Фонтанка дремлет под покровом... 625



- Фонтаны Петергофа 654, 674  
 Хивинский марш 642  
 Хлеб (песня-баллада) 42  
 Холодно! 536  
 Хочу воспеть Гостинный Двор  
 158, 172, 189  
 Хранительнице Шереметьев-  
 ского дворца 90, 92, 94  
 Царское село 37, 236, 654  
 Царскому селу 90, 92, 95  
 Царскосельская статуя 196,  
 294, 295, 359, 502  
 Царь-плотник [или два Петра] =  
 Zar und Zimmer mann 753  
 Целинная Ленинградская 449  
 Цирк ленинградский фронто-  
 вой 403, 416, 423  
 Цирк Чинизелли 158, 172, 190  
 Чародейка 486  
 Час мужества 763  
 Чахлая наша весна 11  
 Черный пес Петербург 123, 613  
 Честь тебе, Петербург, чаро-  
 дейный 361  
 Четыре хора из вокально-по-  
 этического цикла «Звездные  
 острова» 10  
 Чижик-Пыжик 598  
 Что будет, то и будет 123  
 Что смолкнул веселия глас? 134  
 Чудесная пушка 15  
 Шел ленинградский паренек...  
 614–617  
 Шел солдат 164, 165  
 Штурвальный с «Марата» 23  
 Штурм Вороньей горы 746–747  
 Штурм Зимнего 766  
 Шувалово 450  
 Экскурсия [мосты Петербурга]  
 261  
 Эльба 165  
 Эрмитаж 271  
 Это город любимый наш 495  
 Это твой город, парень 372  
 Этот город 581  
 Этот город надежен... 552  
 Юбилей (Этот город Санкт-  
 Петербург) 313, 322  
 Юбилейный вальс ор. 170 691  
 Юность 313  
 Я люблю мой город 245  
 Я подданный Ленинграда 50  
 Ясные дни = Ленинградские  
 белые ночи 451  
 Ясные ночи 445, 692  
 Leningrad из альбома « Storm  
 Front» 648  
 Marsch Kaizer-Aleksander-  
 Huldigungs von Johann  
 Strauss. 642

## Указатель заглавий сборников произведений

- Барды о городе см. Петербургский аккорд
- Вальсы города 640
- Виват, Санкт-Петербург! см. Указатель произведений в помощь подготовке памятных городских мероприятий.
- Военная музыка России : сборник всех Русских гвардейских полковых маршей 642
- Город мой 225, 226
- Город над вольной Невой 123
- День рождения Северной Столицы 313
- Дни моей любви 158
- Дом на Дворцовой 159
- Здравствуй, Ленинград! 214
- Из жизни петербургской актрисы 593
- Каменный остров : [альбом женских музыкальных портретов августейших особ императорского дома Романовых и их придворных] 701
- Колокольчик см. Указатель произведений в помощь подготовке памятных городских мероприятий.
- Ленинград и Победа 164, 165
- Лицейские поэмы 647
- Марши русской Армии 679
- Мелодии белых ночей 445
- Митьковские песни 605
- Мне город протянул ладони площадей 169
- Музыкальные прогулки по любимым местам 654
- Наш город – львиная столица 71
- Не гляди назад... 255
- Невская акварель 359
- Ничто не забыто, никто не забыт 198
- Новые петербургские серенады 363
- Ожерелье Санкт-Петербурга 236
- [Песни] : [в двух тетрадах] / В. В. Плешак 403
- Песни о городе Ленина 388–389
- Песни о Ленинграде 387, 390
- Песни о подвиге Ленинграда 416
- Петербургская партия 714
- Петербургская Пушкиниана 391
- Петербургские бисы 393
- Петербургские песни 490
- Петербургские странички *см.* Указатель произведений в помощь подготовке памятных городских мероприятий.
- Петербургский аккорд : Барды о городе 394
- Петербургский альбом 710
- Петербургский романс 90, 486
- Петербургское время 484
- Поющая душа : песни ленинградских авторов, 1970-е годы 452
- Праздник города 454
- Прогулка по Невскому 697

- Прощание с Петербургом 103  
Путешествие в небеса (По Невскому в карете) 708  
Пушкинский бал 742  
Романсы и песни о городе, блокаде, победе 35  
Романтическая музыка 673  
Русский сезон 707  
С Днем рождения, Санкт-Петербург! *см.* Указатель произведений в помощь подготовке памятных городских мероприятий.  
Свидание Невского с Невой... 92
- Семь хоров из цикла «Петербургские серенады» 134  
Серенады белых ночей 664  
Славный Ломоносовский район 497  
Слушай, Ленинград, я тебе спою 501  
Танцующий Петербург 718  
Тебе, Санкт-Петербург 224  
Три песни о Ленинграде 553  
4 песни о Ленинграде 455  
Четыре хора из вокально-поэтического цикла «Звездные острова» 10  
Я люблю мой город 245

## Предметно-тематический указатель

- Аврора, крейсер 214, 376, 390, 460, 606
- Адмиралтейство 224 *см. также* Кораблик Адмиралтейства
- Балтийский завод 119, 120, 137, 183
- Белые ночи 44, 48, 52, 63-65, 82, 83, 93, 96, 113, 123, 138, 155, 158, 172, 208, 211, 214, 241, 247, 260, 273, 292, 306, 308, 310, 313, 348, 359, 390, 416, 432-434, 442, 443-445, 451, 458, 467, 472-473, 498, 499, 521, 526, 558, 563, 571, 576, 602, 631, 664, 672, 692, 699, 721, 726-728, 731-733, 735, 748.
- Блокада Ленинграда 4, 7, 8, 13, 16, 17, 23, 25, 29, 30, 35, 36, 42, 79, 90, 92, 117, 145, 154, 156, 157, 193, 194, 197-200, 222, 229, 328, 359, 384, 386, 487, 536, 549, 551, 574, 578, 744, 746, 747, 763-765 *см. также* Оборона Ленинграда в годы Великой Отечественной войны (1941-1944 гг.)
- Васильевский остров 11, 98, 297, 305, 414, 424, 505, 587, 640, 641, 699, 762
- Весна 11, 60, 265, 291, 376, 513, 545, 553, 591, 632, 662, 746, 747
- Волхов, город Ленинградской области 324-326, 437, 474
- Всеволожский район Ленинградской области 157
- Выборгская сторона *см.* Выборгский район
- Выборгский район города 283, 330, 364
- Гатчина 630, 654
- Гимны 106-109, 123, 263-264, 266, 289, 309, 390, 561, 646.
- Гостиный двор 158, 172, 185, 189, 592, 754-756
- Дворец Трезини 126, 127
- Дворцовый мост 537
- День города 31, 92, 131, 135, 312-313, 322, 454, 559, 676
- Дожди 20, 27, 51, 101, 123, 142, 245, 360, 390, 622, 709
- Дорога жизни (через Ладогу) 21, 65, 130, 154, 157, 164, 287, 296, 344, 412, 416, 476, 547, 619, 744
- Елагин остров 668, 673
- Жилищная служба города 179
- Заводы 115, 244, 279, 364, 371 *см. также* названия отдельных предприятий
- Заставы 69 *см. также* Нарвская застава, Невская застава
- Зенит, футбольная команда 411
- Зима 313, 439, 564, 699
- Зимняя канавка 110
- Кадеты 202
- Каменный остров 701
- Капелла 163
- Карельский перешеек 743
- Кириши, город Ленинградской области 169, 180.
- Кировский завод 528, 529

- Коломна 699  
Колпино 313, 318  
Комарово 195.  
Константиновский дворец 236  
Кораблик Адмиралтейства 290,  
390, 380, 483, 484, 557  
Красная стрела, поезд 274  
Кронштадт 123, 143, 307, 343,  
390, 412, 453, 455, 459, 523,  
527, 531, 544, 577, 605, 636,  
654.  
Ладога см. Дорога жизни  
Ладога, природа 24, 59, 67,  
192, 287, 296, 407, 416, 488,  
491, 508, 666, 725  
Лебяжья канавка 474  
Ленинградская область 410,  
530  
Ленинградский военный округ  
233, 532  
Летний сад 11, 18, 35, 51, 82,  
90-92, 165, 185, 219, 224,  
225, 226, 228, 242, 359, 463,  
482, 610, 620, 623, 649, 653,  
693, 694, 699, 763  
Литейный мост 358, 462  
Лицей 647 см. также Царское  
Село  
Ломоносов, Ломоносовский  
район 410, 497  
Львы в Петербурге 71, 217,  
225, 226, 464, 589  
Марсово поле 38, 375, 766  
Марши 92, 202, 313, 316, 335,  
642, 679  
Мгинская дивизия 9  
Медный всадник 108-109, 644,  
645, 646, 750  
Метро ленинградское 603  
Мойка, река 77, 102  
Московский проспект 209  
Московский район города 313,  
319  
Мосты 6, 245, 261, 381, 537-  
539, 717  
Набережные города 714  
Нарвская застава 68, 140.  
Нева, река 28, 53, 60, 77, 99,  
110, 111, 114, 122, 123, 141,  
144, 165, 177, 178, 185, 205,  
214, 220, 226, 230, 238-240,  
245, 248, 297, 302, 329, 340,  
341, 349, 359, 379, 390, 395,  
406, 464, 481, 537-539, 572,  
594, 622, 640, 675, 681, 685,  
712, 739, 774  
Невская застава 212, 213, 390  
Невский проспект 92, 440, 480,  
697, 708  
Обводный канал 99, 541  
Оборона Ленинграда в годы Ве-  
ликой Отечественной войны  
(1941-1944 гг.) 23, 25, 35,  
81, 117, 119-121, 123, 139,  
152, 153, 156, 161, 164, 165,  
168-169, 198, 204, 216, 231-  
232, 281, 303-305, 324-326,  
345, 359, 367, 368, 369, 387,  
390, 400, 403-404, 405, 408,  
416-417, 419, 429, 437, 471,  
487, 510, 533, 542, 547, 549,  
574, 575, 604, 606-609, 611,  
614-617, 624, 629, 734, 737,  
738, 746, 747 см. также Бло-  
када Ленинграда, Освобож-  
дение Ленинграда в годы Ве-  
ликой Отечественной войны  
(1941-1944 гг.)  
Ополье, деревушка Ленинград-  
ской области 90, 92

- Ораниенбаум 236, 654
- Освобождение Ленинграда в годы Великой Отечественной войны (1941–1944 гг.) 23, 35–36, 81, 90, 92, 117, 119–121, 123, 139, 152–153, 156, 161, 162, 164, 165, 198, 204, 216, 231–232, 281, 303–305, 324–326, 345, 359, 367, 368, 369, 390, 400, 403, 405, 408, 416–417, 419, 429, 437, 471, 487, 510, 533, 542, 547, 549, 574, 575, 604, 606–609, 611, 614–617, 624, 629, 734, 737–738, 746–747, 763 *см. также*
- Блокада Ленинграда
- Осень 87, 89, 90, 92, 227, 313, 359, 573, 668, 673, 693, 694, 699
- Павловск 32, 236, 503, 601, 654, 669, 730
- Пароходство Северо-Запада 309, 313
- Пестеля улица 191
- Петергоф 313, 315, 320, 373, 543, 654, 663, 674, 678, 705
- Петр I, российский император 46, 66, 347, 354, 374, 382, 402, 431, 466, 468, 484, 546, 638, 753, 757, 758, 768
- Петроград 76, 355, 362, 554, 751
- Петроградская сторона 13, 253, 267, 383
- Пискаревское кладбище 198, 199
- Пожарные 313
- Пожарные блокадного Ленинграда 578
- Праздник города *см.* День города
- Пулковские высоты 164, 188, 597
- Пушкин, город *см.* Царское Село
- Расстанная улица 150
- Ростральные колонны 224
- Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств *см.* Университет культуры и искусств
- Светлана, промышленное предприятие 174, 585
- Синявino 161, 162, 164
- Таврический сад 640, 696
- Таня Савичева, девочка блокадного Ленинграда 145, 222, 226, 384, 599
- Театральная площадь 254, 255
- Тосно 410
- Трезини дворец 126, 127
- Улицы и проспекты города 11, 169, 353, 445, 448, 692, 719 *см. также* названия отдельных улиц
- Университет культуры и искусств 159, 160
- Финский залив 104, 105, 195
- Фонтанка, река 77, 90, 92, 99, 540, 598, 625, 714, 723
- Футбол *см.* Zenit, футбольная команда города
- Царское Село 37, 90, 92, 95, 196, 236, 294, 295, 299, 359, 492, 502, 647, 654, 667
- Цирк ленинградский 158, 172, 190, 403, 416, 423
- Шувалово 450
- Электросила, промышленное предприятие 118, 209
- Эрмитаж 271, 733

**Указатель сценариев музыкальных праздников,  
викторин, игр для школы и детского сада**

1. «Скорее смерть испугается нас...» : сценарий литературно-музыкальной композиции, посвященной ленинградцам, пережившим блокаду // Сценарии и репертуар. – 2009. – № 5. – С. 29–35.
2. 900 дней мужества [к Дню прорыва блокады Ленинграда (1941–1944 г.г.)] : литературная композиция : для учащихся 7–9 классов // Читаем, учимся, играем. – 2007. – № 10. – С. 30–33.
3. Виват, Санкт-Петербург! : сценарии детских и юношеских праздников / составитель И. Смирнова. – Санкт-Петербург : Колокольчик. – 1995. – 50 с.
4. Вязьменская, Л. Н. Наш город – львиная столица : сценарий праздника, посвященного Дню рождения Санкт-Петербурга / Л. Н. Вязьменская. – Санкт-Петербург, 2003. – 19 с.
5. Каплунова, И. М. Я люблю мой город : праздник в детском саду : пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург : Композитор, 2003. – 64 с. – (Ладушки).
6. Луговских, О. Что вы знаете о Петербурге? : викторина : для школьного возраста // Читаем, учимся, играем. – 2002. – № 8. – С. 41–51.
7. Пастухова, Б. Ю. «Преславный град, что Петр наш основал...» : викторина для школьного возраста // Читаем, учимся, играем. – 2013. – № 5. – С. 56–60.
8. Петербургские странички : стихи, загадки, игры, считалки, дразнилки, сценарии вечеров досуга для детей : [для дошкольного и младшего школьного возраста] // Колокольчик : [журнал]. – 1997. – № 2. – 31, [1] с.
9. Праздник города : сборник материалов к организации и проведению праздника города с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / составители А. И. Буренина, О. А. Девочкина, Г. П. Федорова. – Санкт-Петербург : ЛОИРО, 2003. – 40 с.
10. С Днем рождения, Санкт-Петербург! : сценарии, стихи, песни [к празднованию Дня города] : [для детей дошкольного

и младшего школьного возраста] // Колокольчик : [журнал]. – 2003. – № 29. – 35 с.

11. Северная Пальмира : викторина-путешествие, посвященное истории, достопримечательностям Санкт-Петербурга : для учащихся 5–11 классов // Читаем, учимся, играем. – 2011. – № 1. – С. 60–67.

12. Усачева, В. О. Слышу голос твой, Петербург : [Петербург и музыка с нотными приложениями] // Учитель музыки. – 2011. – № 4. – С. 37–48.

13. Яворская, И. В. Песня – друг фронтовой : рассказы о песнях, рожденных войной в блокадном Ленинграде, на Волховском и Ленинградском фронтах / И. В. Яворская, М. Ф. Афанасьев. – Санкт-Петербург : Зодчий, 2013. – 50, [1] с.

ISBN 978-5-906782-49-6



9 785906 782496

Формат издания 60×84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.  
Гарнитура SchoolBookC. Печать офсетная. Усл. печ. л. 8,8.

Тираж 200 экз. Заказ 258.

Отпечатано в типографии ООО «К-8»  
Санкт-Петербург, Измайловский пр., 18-д.