

Санкт-Петербург — США: история взаимодействия



С. Н. Полторак

Книжные серии – важный элемент культурной жизни. Интересная идея, воплощенная однажды в книжную форму, становится востребованной читателями. Так появляются последующие книги, которые словно произрастают из прежних.

Идея издания научных работ о всесторонних контактах Петербурга с другими странами и городами, об истории их отношений впервые была реализована в 2005 году. Это был результат совместного труда Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургского института истории РАН, Управления внешних связей Санкт-Петербургского научного центра РАН и издательства «Европейский Дом». Тогда издательство «Европейский Дом» выпустило книгу об истории взаимоотношений Санкт-Петербурга и Хельсинки. А позднее в том же издательстве вышли из печати сборники статей, посвященные взаимоотношениям Санкт-Петербурга и Китая (2006, 2008), Санкт-Петербурга и Гамбурга

(2007), Санкт-Петербурга и Антверпена (2008). В перспективе – издание сборников статей об истории взаимоотношений Петербурга с Индией и Австралией.

В 2009 году издательство «Европейский Дом» выпустило сборник научно-информационных материалов «Санкт-Петербург – Соединенные Штаты Америки. 200 лет российско-американских дипломатических отношений». Авторы материалов, вошедших в сборник, – историки, филологи, философы, искусствоведы, педагоги и другие специалисты. Среди тех, кто подготовил свои статьи для этого издания – доктора биологических, геолого-минералогических, физико-математических, технических наук. Такое творческое многообразие позволяет сформировать совершенно необычное издание: в книгу вошли статьи, отражающие многочисленные, порой совершенно неожиданные грани взаимоотношений Санкт-Петербурга с Соединенными Штатами Америки.

Одно из главных достоинств издания – введение в научный оборот величайшего множества сведений, которые прежде не были известны не только широкому кругу читате-

лей, но и специалистам. В частности, читатели получили возможность ознакомиться с многочисленными сюжетами, взятыми из литературы на английском языке.

Внимание читателей, несомненно, привлекут историографические публикации докторов исторических наук В. В. Носкова и А. Н. Цамутали. В. В. Носков проследил основные этапы развития петербургской американистики, отметил не только ее достижения, но и неудачи¹. А. Н. Цамутали исследовал события Гражданской войны в США в освещении русских военных историков, писавших и издававших свои научные труды в нашем городе. Опираясь на материалы Военной энциклопедии, изданной в Санкт-Петербурге в начале XX века, А. Н. Цамутали обратил внимание на то, что петербургские военные историки уже 100 лет назад анализировали новые по тем временам тенденции в тактике и военном деле американских коллег².

Поражают своей неожиданностью и источники. Помимо привычных для многих документов, хранящихся в таких архивах как РГИА, ГАРФ, АВП РФ, ПФА РАН, ГРАЭ, ЦАМО, ЦВМА, РЦХИДНИ, авторы публикаций использовали материалы нотного отдела Российской национальной библиотеки, Центральной музейной библиотеки Мариинского театра.

Особенностью издания стало то, что оно изобилует непредсказуемостью сюжетов. Пример тому – статья

И. В. Лукоянова «Г. Е. Распутин и Илиодор: судьба рукописи «Святой черт»». Используя многочисленные архивные документы и сведения, почерпнутые из дореволюционных публикаций и публикаций 1920-х годов, автор увлекательно рассказывает о том, как американцы пытались использовать иеромонаха Илиодора в борьбе против распространения германского влияния в России³.

Сюжеты статей, вошедших в сборник, очень разнообразны и касаются многих областей знаний. Меня, разумеется, в первую очередь заинтересовали работы, посвященные историческим аспектам взаимоотношений Петербурга и США. В этом отношении очень привлекательны статьи, посвященные американцам при дворе Александра I, американским дипломатам начала XIX века. Крайне любопытна статья об отправленном Б. Франклином Екатерине II издании американской Конституции.

Особый интерес представляют публикации доктора исторических наук, профессора В. Н. Плешкова о выдающихся персоналиях, таких как Д. К. Адамс, Д. А. Смит, Д. Р. Пойнтсетт.

Но многих читателей, несомненно, заинтересуют статьи спе-

циалистов в области ядерной физики, минералогии, астрономии, генетики, этнографии. Важен и опыт сотрудничества библиотек, музеев, учебных заведений Петербурга и США.

В книге представлен любопытный иллюстративный материал, в том числе дом Ф. П. Родоканаки (первоначально – особняк М. В. Кочубея) на Конногвардейском бульваре, 7. Его в 1871 году арендовал американский посланник Э. Г. Куртин⁴. Представляет интерес и фотография «Конституции тринадцати Соединенных штатов Америки», подаренной Б. Франклином Екатерине II⁵.

К сожалению, в издание не вошли работы ряда исследователей, которые уже долгие годы занимаются изучением истории взаимоотношений Петербурга и США. Среди них – известный своими трудами об истории Русской Америки доктор исторических наук А. В. Гринев, которому, несомненно, есть что рассказать читателям и коллегам.

Издание, выпущенное «Европейским Домом», несомненно, научное. Но его научную ценность несколько снижает ряд публикаций, претендующих на научные, но написанные без ссылок на источники

и историографию. Правда, есть и приятные исключения. Совершенно блестящие воспоминания А. З. Ваксера ни в каких ссылках не нуждаются! Надеюсь, что очень скоро на них будут ссылаться многие историки Второй мировой войны и исследователи российско-американских отношений.

В некоторых статьях допущены неточности, которые следует адресовать не только авторам, но и редакторскому коллективу. Например, в одной из статей отмечается, что известный американский журналист и писатель А. Р. Вильямс был участником штурма Зимнего дворца в историческую ночь октября 1917 года⁶. Если бы авторы публикаций нашли время ознакомиться с трудами самого А. Р. Вильямса, то они имели бы возможность убедиться в том, что знаменитый американец побывал в Зимнем дворце до начала его штурма и после штурма, но участия в самом штурме не принимал.

Небольшие неровности и шероховатости опубликованных в сборнике материалов, как говорится, дело житейское. В целом же издание получилось очень содержательным, подготовленным в лучших традициях петербургской исторической школы.

¹ Носков В. В. Петербургская американистика: основные этапы развития // Санкт-Петербург–Соединенные Штаты Америки. 200 лет дипломатических отношений. (Серия «Санкт-Петербург и мир»). СПб.: Европейский Дом, 2009. С. 209–210.

² Цамутали А. Н. Гражданская война в США 1961–1965 гг. в освещении русских военных историков // Санкт-Петербург–Соединенные Штаты Америки. 200 лет дипломатических отношений. С. 216.

³ Лукоянов И. В. Г. Е. Распутин и Илиодор: судьба рукописи «Святой черт» // Санкт-Петербург–Соединенные Штаты Америки. 200 лет дипломатических отношений. С. 251–258.

⁴ Санкт-Петербург–Соединенные Штаты Америки. 200 лет дипломатических отношений. С. 103.

⁵ Там же. С. 111.

⁶ Ходаковская С. А., Ушакова В. М. Американский «след» в коллекции Государственного музея политической истории России // Санкт-Петербург–Соединенные Штаты Америки. 200 лет дипломатических отношений. С. 156.

